Elmano Cruz e Aguiar Dias Afastados Das Varas!

DO FUNDO DO CÁRCERE PARTE O APÊLO DRAMÁTICO DE RANULFO:

"AMERICANOS, CONQUISTEM O CAMPEONATO DE 1955"

Cumprindo pena de dois anos na Penitenciária, o craque incita os seus ex-companheiros ao triunfo — Previu a derrota do América no primeiro compromisso e a vitória no segundo — Analisando a saída de Martim Francisco — "Técnico não ganha jôgo" — "Edison devia ser convocado" (Texto na 7.ª página do 1.º caderno) — Texto de Fernando Costa — Fotos de Aurivaldo Figueiredo

FESTA NA ESPLANADA DO CASTELO

COMEÇOU A SER PAGO O AUMENTO

Os Mais Variados Destinos Para a Majoração — Colégio Dos Filhos e Aumentos de Casas — Mobílias e Enxovais — A Maior Parte Pensa na Melhoria de Alimentação e Passadio

(Texto na página 2 do 1.º caderno)

Sobe a 200% o Lucro dos Açougueiros!

A Carne Recebida Dos Frigoríficos a 12,90 e 15,20 é Vendida a 40 e 50 Cruzeiros

O vereador Couto de Souza, em sensacional denuncia feita, ontem, perante a Câmara dos Vereadores, acaba de formular contra os açougueiros a mais grave das acusações. Exibindo notas de entrega dos Frigoríficos, provou o edil carioca que a carne vendida ao publico por 40 e 50 cruzeiros o quilo é na realidade adquirida por 12,90 e 15,20. A denuncia do vereador Couto de Souza, evidencia um lucro liquido que sobe, em alguns casos, a mais de 200 por cento, e está a exigir, por parte da COFAP, um rigoroso inquérito.

ANO XLIV — Rio de Janeiro, terça-feira, 3 de abril de 1956 — N.º 15.280

A NOITE

Uma Tradição da Cidade

Diretor: HELIO FERNANDES EMPRÊSA A NOITE Número avulso: — Cr$ 2,00

LIBERDADE E COMPROMISSO

Preferimos realizar, primeiro, e depois, definir. Vários anos de descaso burocrático e de complascência cortezã haviam transformado êste jornal em uma coisa morta e insubsistente. Tratava-se, inicialmente, de provar, no exercício cotidiano do jornalismo, que A NOITE renascera das próprias cinzas. Qualquer esclarecimento prévio sôbre os novos rumos e a nova feição desta folha teria o caráter de uma promessa sem lastro. Agora, tal esclarecimento passa a ter o sentido de uma honesta exposição de fatos e de idéias.

Há menos de um mês apenas se iniciou esta nova fase. Mas a tiragem já chegou a limites antes nem imaginados e o povo aguarda, com interêsse crescente, cada nova edição, habituando-se, rápidamente, a encontrar neste jornal as notícias que lhe importam, apresentadas de uma forma agradável e em linguagem clara e simples.

Parte do que pretendíamos fazer consistia exatamente nisso: transformar, novamente, em jornal, aquêle emaranhado de palavras, sem relação com os acontecimentos e desconexas entre si, que se publicava, cotidianamente, sob o título de A NOITE.

Hoje, com o editorial e amanhã com a seção econômica, inauguramos nossas duas principais colunas opinativas. Não nos propomos apenas a refletir, diàriamente, o curso dos fatos. Propomo-nos, também, a interpretá-los e, mais do que isso, a contribuir para os orientar.

A tese do jornalismo de pura informação nos parece, em si mesma, suspeita e equívoca. Não existe informação pura, porque tôda notícia é o relato de algo visto a partir de uma determinada perspectiva, compreendido através de um determinado sistema de categorias, e vivido sob a ação de determinados sentimentos. O que se presume ou alega ser pura informação, é apenas a escamoteação da perspectiva que constitui parte integrante da notícia. Por isso que visamos a alcançar o máximo de objetividade e queremos tornar o mais claro possível nosso ponto de vista sôbre as coisas.

Ademais, em um país como o nosso, submetido a um rápido e brusco processo de transformação, relatar algo é sempre referir os acontecimentos ao seu desenrolar-se, indicando os rumos para onde se encaminham e os confrontando com o imperativo nacional de desenvolvimento e emancipação.

Já realizamos parte do que pretendíamos, reconduzindo êste vespertino ao jornalismo, no bom e rijo sentido profissional do têrmo. Vamos agora, completar nosso propósito, fazendo dêste jornal uma opinião livre e sincera a serviço do desenvolvimento e da emancipação econômico-social do Brasil. Tal é o compromisso que A NOITE assume com o país.

Não estamos aqui para tecer louvaminhas ao presidente Kubitschek e aos seus auxiliares. Nem mantemos com seu govêrno uma solidariedade incondicional. Esta, a reservamos, proclamando-a, para a defesa da legalidade democrática e do que honestamente entendamos representar o interêsse nacional. O que nos importa, no govêrno Kubitschek, é govêrno mesmo como projeto de salvação nacional.

São os seus compromissos de candidato, traduzidos num programa de desenvolvimento nacional. Pretendemos ser a consciência crítica dêsse cometimento, alertando o govêrno para os perigos que o cercam, criticando-o por seus possíveis erros e fraquezas, amparando-o em suas lutas, aplaudindo-o em seus êxitos.

Pode ocorrer que nos enganemos, em nossas opiniões, como poderá enganar-se, em muitos de seus atos, o govêrno do presidente Kubitschek. Pode dar-se, também, que o govêrno não suporte, até o fim, esta grande experiência em que se empenhou conosco, e não resista ao diálogo que se vai travar, por nosso intermédio, entre o seu projeto de govêrno e a sua realização efetiva da governança. Pode acontecer, enfim, que nos pervertamos — nesta árdua função que escolhemos para nós, de ser a consciência crítica do poder — e que cedamos ao seu influxo.

Assim como nos propomos a julgar o govêrno à luz de seus propósitos, assim nos julgará a opinião pública, à luz dos nossos. Se enganos houver, não terá sido, pelo menos, por falta de clareza na definição de nossas intenções.

Isto Vai ACABAR!

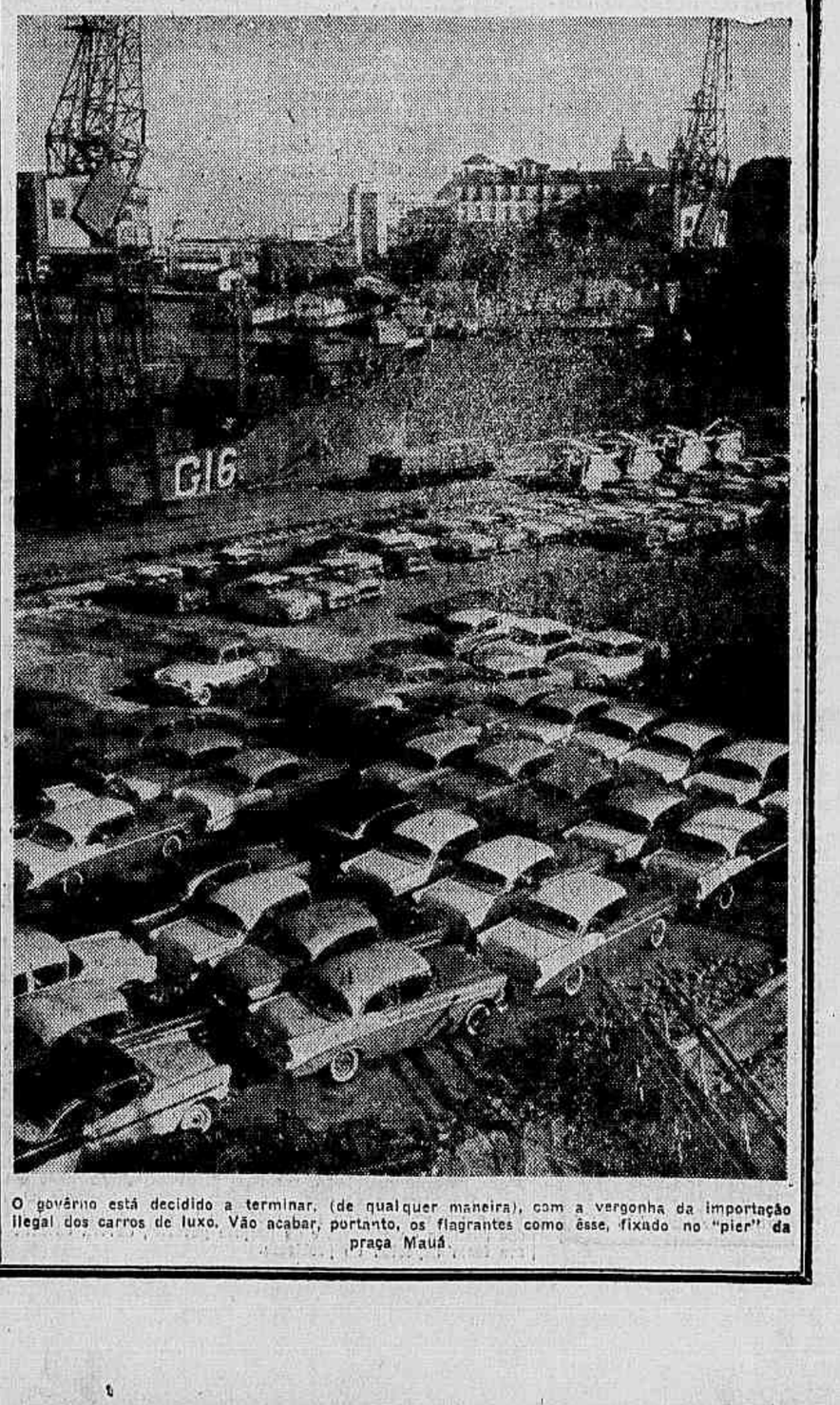
Decidido o Govêrno a Terminar, de Qualquer Maneira Com a Importação Ilegal Dos Carros de Luxo — Aumentadas, Astronômicamente, as Taxas de Capatazia e Utilização do Pôrto — O Proprietário Terá de Pagar um Mínimo de Cr$ 250.000,00 Para Retirar o Automóvel — Também Atingidos Pela Nova Medida os 851 Automóveis Que Não Foram Liberados Até Ontem. — (Texto na 2.ª Página, do 1.º Caderno)

O ESCÂNDALO DOS AUTOMÓVEIS DE LUXO PROVOCA O AFASTAMENTO DOS JUIZES!

O Desembargador Serpa Lopes, Presidente do Tribunal de Justiça, acaba de afastar, da 1.ª e 2.ª Varas de Fazenda Pública, os juizes Elmano Cruz e Aguiar Dias, convocando-os para o Tribunal de Recursos. Trata-se de uma decisão da maior gravidade, com que se procurou afastar a Justiça da onda de escândalo provocada pela entrada em massa de automoveis de luxo. Os dois Juizes nomeados para as duas varas — João Fontes de Faria e Osvaldo Gouveias Pires, ao que conseguimos apurar, tem orientação diversa dos que ora se afastam.

PERIGOSO O ANTEPROJETO BILAC PINTO!

(TEXTO NA SEGUNDA PAGINA)



O govêrno está decidido a terminar, (de qualquer maneira), com a vergonha da importação ilegal dos carros de luxo. Vão acabar, portanto, os flagrantes como êsse, fixado no "pier" da praça Mauá.

O ENSINO, NO PAIS, VISTO COM UM POUCO DE REALIDADE

Propriedade de Particulares Cêrca de 85 Por Cento Dos Ginásios Brasileiros

Mercantilizado (a preço extorsivo) o curso ginasial num país onde grassa o analfabetismo — Para coibir abusos, até a COFAP intervém no tabelamento... — Dificuldades com livros e exemplos (de programa acelerado) de outros países (Texto na sexta página do primeiro caderno) — (2.º de uma série de três — Reportagens de William Barreto)

Nem tôdas as moças poderão ser como Maria Lucia, campeã do ciclismo. A maioria consegue, muito modestamente, um campeonato de pedestrianismo...

Cidade Núa

1 *O jornalista Carlos Lacerda, que se assina João Silva, na "Tribuna da Imprensa", assina, também, uma coluna diária de informações no "O Globo", com o pseudônimo de Júlio Tavares. Por sinal, muito pouco notado pelo público.*

★

2 **Causaram péssima impressão nos meios esportivos, as declarações do Sr. Silvio Pacheco, de que a excursão do selecionado brasileiro "só dará lucro na próxima vez". Disse-se abertamente que se fôsse presidente de uma emprêsa particular, o Sr. Pacheco já estaria na rua há muito tempo.**

★

3 Dentro de poucos dias estará na rua o "Semanário", de Osvaldo Costa. Reunindo uma excelente equipe profissional, vai tentar ocupar o lugar que nem a "Manchete" nem o "Cruzeiro" conseguiram ocupar até agora. Receita para essa pretensão de Osvaldo Costa: dinamismo, independência e agressividade.

★

4 *Edith Piaff, que estréia dentro de poucos dias, receberá um milhão de cruzeiros por semana. E' o maior contrato já assinado com qualquer cartaz estrangeiro para uma temporada no Brasil. Essa façanha se deve a Oscar Ornestein.*

★

5 **A Petrobrás tem publicado nos jornais (exaustivamente), que a nossa importação de refinados diminuiu sensivelmente. Certo. Mas os seus dirigentes se esqueceram de explicar que a importação de óleo cru subiu numa proporção muito maior. Estamos gastando mais dólares agora do que gastávamos antes.**

★

6 A crônica esportiva carioca vai sofrer uma reforma total, uma verdadeira "semana de arte moderna". O líder dêsse movimento (os líderes, melhor diríamos), são Armando Nogueira e Walter Mesquita. Não ficará pedra sôbre pedra, dizem êles.

★

7 *Os dirigentes da Cia. Brasileira de Roupas (os jovens e progressistas José Carvalho, José Cândido e José Luz), estão pensando sèriamente em abrir grandes lojas (tipo supermercados) na cidade e em Copacabana. Seria como que um prolongamento das famosas lojas Ducal, vendendo de tudo para todos.*

★

8 **Vai ser inaugurado o restaurante do Clube Comercial (último andar do edifício da Associação Comercial), com uma das cozinhas mais modernas do mundo. Não há poeira, e o lixo em vez de ser incinerado é congelado e transportado automàticamente para os depósitos subterrâneos.**

★

9 Continua a luta no Jockey Club (setor da situação), para afastar o Sr. Mário Ribeiro e fazer candidato o Sr. Francisco Eduardo de Paula Machado. O Sr. Mário Ribeiro resiste, mas acabará cedendo. Enquanto isso a oposição se mantém coesa e firme com o nome do Sr. Santiago Dantas.

FESTA NA ESPLANADA DO CASTELO:

Começou a Ser Pago o Aumento!

Os Mais Variados Destinos Para a Majoração — Colégio de Filhos e Aumentos de Casas — Mobílias e Enxovais — A Maior Parte Pensa na Melhoria de Habitação e Passadio

A cidade apresenta, hoje, uma feição nova. O velho sonho do funcionalismo torna-se, por fim, realidade. E as pagadorias das diversas repartições se aprestam para pagar as novas folhas, recentemente ultimadas, em que figuram os novos níveis de vencimentos. Desde cêdo, que a movimentação característica dos dias festivos tomou conta da cidade, particularmente da Esplanada do Castelo que, como se sabe, é o ponto de maior concentração do funcionalismo. A contagiosa alegria invade tudo. As ruas estão cheias dela. E, do mesmo modo, os bares, as lojas, os cafés. Acompanhando êsse grande momento da cidade, tivemos ocasião de percorrer os vários Ministérios e presenciar a reação das diversas filas. Em tôdas, cabe notar, sentimos a profunda repercussão do ato do Govêrno. Velhos funcionários, cujos ordenados, diante da alta do custo da vida, deixavam em situação penosa face os seus compromissos familiares, comentavam o acerto da medida e a necessidade de outras, paralelas, no sentido de colbir as majorações de preços que, até hoje, tem acompanhado os aumentos.

O ambiente, nos Ministérios do Trabalho e da Fazenda, que são, como se sabe, dois ministérios dos mais importantes, sob o ponto de vista de pessoal, era de franco otimismo. Todos já tinham os seus programas previamente estudados e as diferenças de vencimentos, pelo seu vulto, tinham quase sempre empregos especiais.

A utilização, escusado será dizer, era a mais variada. Enquanto um queria fazer um puxado na casa, para melhor abrigar mais dois ou três filhos, outros contavam com o dinheiro para completar o preço de mobílias e enxovais de casamentos...

Os casamentos, aliás, parecem constituir a parte mais importante dos planos. E vemos, no semblante das moças a alegria de realizar o sonho, longamente sonhado, e apenas retardado por circunstâncias adversas. O problema dos filhos é outro que forma entre as preocupações gerais. Este quer enviar o filho em colégio interno de Minas ou do Estado do Rio; aquele, quer matricular a filha num colégio mais caro. Mas o grande problema de todos é, mesmo, a melhoria no que se refere à alimentação e moradia. E, sob esse aspecto, quem análise o emprêgo dos aumentos obtidos compreenderá bem como êle veio certo e, principalmente, como veio na hora exata...

DR. FONTES LIMA
OCULISTA
RUA MÉXICO, 98-8.º — Salas 812-813 — DIARIAMENTE, às 13 horas — Telefone: 42-3514

Novos Dirigentes na Prefeitura

Em expediente remetido ao prefeito, o secretário de Finanças propôs os funcionários Alexandre Pelozi e Sylvano Armando Della Nina, respectivamente, para os cargos de assistente da Secretaria de Finanças e diretor do Departamento de Rendas Diversas.

Igual providência tomou o secretário de Agricultura, propondo os nomes dos Srs. Hugo de Carvalho e Maurício Correia Leite para os cargos de assistente e adjunto daquela secretaria.

Na Secretaria de Saúde o secretário propôs os nomes dos Srs. Eugênio Andrade Lima e José Luiz Guimarães Santos para os cargos de assistente e adjunto da referida secretaria.

Quanto aos departamentos de Assistência Hospitalar e de Tuberculose, o Sr. Darcy Monteiro resolveu manter os atuais ocupantes, Srs. Carlos Toussaint Martins e Walter Mendes, respectivamente.

Críticas ao Abastecimento de Pôrto Alegre

PORTO ALEGRE, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Os jornais se ocupam da tragédia alimentar do povo desta cidade, o qual na Semana Santa não teve peixe e na Páscoa não teve leite. Acrescentam que depois da proibição oposta à importação da banha norte-americana, o produto vem subindo de preço diàriamente, estando sendo vendido na zona colonial a mais de 40 cruzeiros o quilo.

O Quadro Auxiliar de Administração Continua Movimentando o Exército

Continuam se movimentando os tenentes e sargentos do quadro auxiliar de oficiais no sentido da rejeição do veto ao projeto pelo qual será criado o Quadro Auxiliar de Administração. A êsse respeito, estamos informados de que o Congresso encontra-se disposto a corrigir qualquer injustiça, que porventura, tenha praticado contra os tenentes do Q.A.O., quando os próprios órgãos Técnicos do Exército, no caso, o Estado Maior e o titular da Pasta da Guerra, já se manifestaram contrários à criação do Q.A.A..

FALA ALVES DE SOUZA:

A ENERGIA ELETRICA TRANSFORMA O NORDESTE

Sobe a Vinte Milhões de Dólares a Economia de Divisas Nos Próximos Cinco Anos

Reportagem de Alvaro Raymundo

Recentemente, quando de sua visita a esta capital, o secretário de Estado francês, Sr. Maurice Faure, observou à imprensa, que em sua opinião o Brasil poderia figurar dentro de alguns anos, no rol das cinco principais potências do mundo, devido as suas grandes possibilidades e o notável incremento industrial que pode observar em nossa terra. Realmente, passamos por uma fase de grandes transformações, através do aproveitamento de nossas riquezas e nosso material humano. Um exemplo vivo disso, é a realização da grande usina hidrelétrica de Vale do São Francisco. Além de representar uma apreciável economia de divisas, vem proporcionando um desenvolvimento incomum industrial na zona por ela beneficiada.

O engenheiro Alves de Souza falando à reportagem de A NOITE

Em Paulo Afonso

A reportagem de A NOITE, no intuito de transmitir aos leitores, esclarecimentos sôbre as grandes realizações que vêm sendo empreendidas para a grandeza de nossa pátria, procurou ouvir o engenheiro Antonio José Alves de Souza, presidente da Companhia Hidrelétrica do São Francisco. Disse êle: — "A Cia. Hidrelétrica de São Francisco, como se sabe, é uma sociedade de economia mista, constituida em 15 de março de 1948, sendo seu capital de 800 milhões de cruzeiros, dos quais 600 milhões em ações ordinárias, de propriedade do govêrno. E' uma organização inteiramente nacional, e ela própria, por intermédio de sua diretoria técnica, fêz todos os projetos da Usina.

Foram seus técnicos que realizaram, também, as mais difíceis obras, inclusive a trabalhosa barragem do São Francisco; um dos problemas técnicos de grande e complexo estudos, cuja solução apresentou sérias dificuldades. Devemos olhar êsse empreendimento, com orgulho, pois fomos nós que o fizemos". — Referindo-se ao apoio que vem sendo dado pelo atual govêrno, declarou: — "A companhia sempre recebeu o apoio integral das autoridades governamentais, e o Sr. Juscelino Kubitschek já demonstrou sua boa vontade e pleno conhecimento da importância daquela realização, aprovando sem demora o plano de obras para o exercício de 1956".

Economia de Divisas

— "Para se ter idéia da extensão da importancia da Usina de Paulo Afonso, basta dizer que no ano de 1956, proporcionou ao Brasil uma economia de divisas de quase três milhões de dólares, não computando o pagamento da parcela de US$ ..... 1.100.000, anual, o empréstimo feito pela CHESF, ao Banco Internacional de Reconstrução e Desenvolvimento, de 15 milhões de dólares.

De qualquer forma, subtraindo-se os juros, êsse milhão e cem mil dólares, representa, também, economia, porque está revertido na execução do projeto e vale como tal. Essa economia baseia-se na substituição de combustíveis, tais como: óleos fuel ou diesel, pela energia elétrica, em centenas de unidades termelétricas. As cidades de Recife, Salvador e Aracajú, foram grandemente beneficiadas, porquanto a quantidade importada de combustível, decresceu em milhões de dólares, observando-se o menor custo da energia elétrica, também, e outras dificuldades".

Segundo estimativas dos engenheiros da CHESF, será a seguinte a previsão do mercado de consumo elétrico, nos anos de 1956-57-58: — respectivamente, 350 milhões de kwh; 450 milhões, e 615 milhões. Daí, calculando-se em bases deficientes, sôbre o custo do combustível, atualmente, base essa muito mais baixa do que certamente virá a ser, teremos uma previsão de economia de divisas de 22 milhões de dólares, em quatro anos (de 1955 a 1958), não computando os pagamentos das parcelas do empréstimo de 15 milhões de dólares, que importam em US$ .... 4.400.000.

CLINICA MÉDICA EM GERAL
DR. LICÍNIO SANTOS
Fígado — Intestino — Estômago
Edifício de A NOITE — Sala 613
Fone — 23-0975

Eleita a Nova Mesa da Câmara Baiana

SALVADOR, 2 (Serviço especial de A NOITE) — A Câmara de Vereadores instalou solenemente os trabalhos do segundo período legislativo, sob a presidência do Sr. Heitor Dias. Esteve presente à solenidade o prefeito local, Sr. Hélio Machado que levou aos vereadores a primeira mensagem de prestação de contas de seus atos à frente do Executivo municipal.

Foi eleita, a seguir, a nova mesa da Câmara de Vereadores, sendo confirmado na presidência, por novo período, o Sr. Heitor Dias.

Telefone para CARIOCA-REPÓRTER: 43-3849

Adeus, Bingo!

NÃO há nada como os intérpretes da lei. Quem diria que nossas letras frias, alinhadas em artigos, parágrafos e incisos, esconde-se malícia diabólica e sutil. O não iniciado nos mistérios do Direito fica um pouco ao jeito daquele estudante que foi recorrer ao doutor Fausto, sendo, ao invés, recebido pelo gentil cavalheiro de chapéu de plumas de galo que atende pelo nome de Mefisto.

Ontem aprendemos que trazer automóveis sem licença não é contrabando. Primeira lição. Hoje, no-lo diz o Procurador-Geral da Fazenda Nacional, sabemos qualquer "bingo" inocente, feito no adro de uma igreja, qualquer "loto" de inocente congregação protestante, constitui contravenção penal, capaz de levar à cadeia os graves párocos ou as piedosas senhoras que vêem nisso um meio de aliviar as algibeiras muito carregadas, passando o recheio a mãos ávidas de menos favorecidos.

E' norma, pacífica do Direito Penal Brasileiro considerar perniciosos e punível os jogos de azar, embora visem à obtenção de fundos pecuniários destinados a obras de benefício. "Tollitus questio".

E' como diz o caboclo: Morrendo e aprendendo!

ISTO VAI ACABAR!

Decidido o Govêrno a Terminar de Qualquer Maneira Com a Importação Ilegal Dos Carros de Luxo — Aumentadas, Astronômicamente, as Taxas de Capatazia e Utilização do Pôrto — O Proprietário Terá de Pagar um Mínimo de Cr$ 250.000,00 Para Retirar o Automóvel — Também Atingidos Pela Nova Medida os 851 Automóveis Que Não Foram Liberados Até Ontem — O Inquérito na Alfândega Sôbre Desvio de Documentos — Necessidade da Lei Bilac Pinto

DECIDIDO a acabar, de uma vez por tôdas, com a importação ilegal de automóveis de luxo o Govêrno, pelo Ministério de Viação e Obras Públicas, acabou de baixar, ontem, uma portaria aumentando, de maneira astronômica, as taxas de capatazia e utilização do Pôrto.

A medida surtiu tal efeito que, segundo fomos informados na Administração do Pôrto, já um armador telegrafou para os Estados Unidos mandando sustar o embarque de mais uma leva de automóveis que se aprestava a rumar para os nossos portos.

Com esta decisão governamental foram atingidos os 851 automóveis de luxo que se encontram no Cais do Porto e, até ontem, ainda não haviam sido liberados. Cresceram de tal modo as taxas que o "contrabando legal" não mais interessará.

As Taxas

Pela nova Portaria, ontem publicada no "Diário Oficial", e entrando em vigor na mesma data, os armadores (agência de navegação) que pagavam, antigamente, para se utilizarem do pôrto armazenando automóveis, Cr$ 16,64, por 30 dias ou fração dêste período, passarão a pagar Cr$ 50.000,00 (cinquenta mil cruzeiros), pelo mesmo período.

Quanto à Capatazia, taxa paga pelo proprietário do veículo, passou de Cr$ 748,00 para Cr$ .... 150.000,00 (cento e cinquenta mil cruzeiros), também por 30 dias ou fração dêste período.

Deixa de Interessar

Incluindo-se as despesas feitas na Alfândega, para o desembaraço do veículo, pagas as multas, quando o embarque do automóvel é feito em pôrto sem consulado brasileiro, deduzidas as despesas com a chamada "operação imigrante", e mais custas do processo e honorários do advogado, o carro, que era vendido, antigamente, por Cr$ 850.000,00, terá de ser adquirido por soma que ultrapasse, e muito, a casa do milhão de cruzeiros. Em caso contrário o "imigrante" perderá o seu lucro superior a 80 por cento sôbre o valor do veículo nos Estados Unidos.

Atingidos os Que Estão no Pôrto

Na rápida palestra que mantivemos, ontem, com o Sr. Pitta, superintendente da Administração do Pôrto do Rio de Janeiro, fomos informados de que a medida atinge também os 851 carros que se encontram armazenados nos armazéns 1 e 2.

— A Portaria — disse-nos — é clara neste sentido, e, êles também terão de pagar as novas taxas porque, os seus proprietários não terão tempo útil para conseguir os papéis necessários ao desembaraço na Alfândega.

O Inquérito da Alfândega

Como se sabe, está sendo investigado pela polícia uma queixa apresentada pelo inspetor geral da Alfândega referente ao desvio de documentos que instruiam processos de importação de automóveis.

Como medida preliminar para o inquérito administrativo foram de pronto, afastados da chefia e subchefia do Protocolo, a senhora Odete Bravo e o senhor Paulo.

Pelo que conseguimos concluir, de informações obtidas com antigos funcionários da Alfândega, o furto de papéis necessários para a importação era feita dentro da própria repartição. Ficavam, não obstante, o registro no livro existente no protocolo e algumas fichas. Quanto à guia de importação propriamente dita tomava destino ignorado. E isto possibilitava ao seu possuidor a importação, legal, de um outro veículo. Terminados que sejam os inquéritos policial e administrativo, ver-se-á, sem dúvida, que com uma só guia legítima, alguém conseguiu auferir, de modo escuso, lucros fabulosos.

BZ-55

O Novo Remédio Contra a Diabete Está Sendo Aplicado em Pôrto Alegre

PÔRTO ALEGRE, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Aplicado em mais de 300 enfermos da Santa Casa de Misericórdia o novo tratamento do diabete promete, segundo se pensa, pôr fim ao drama das injeções diárias de insulina. Trata-se do BZ-55, cuja descoberta levou a uma tentativa de invasão de doentes a um hospital de Hamburgo.

Administrado por via oral o novo medicamento vem sendo aplicado com relativo sucesso por uma turma de médicos chefiados pelo Dr. Mauricio Selegmann, chefe de Clínica no hospital citado.

a RADIO NACIONAL apresenta: QUARTAS e SÁBADOS às 10 55
Divertimentos BRANKIOL
OFERTA DE
BRANKIOL
SAPONÁCEO EM PÓ

FALA FLEUISS:

RESPEITO, DISCIPLINA E CORAGEM — O LEMA DOS OFICIAIS DA F.A.B.

O brigadeiro Henrique Fleuiss, ministro da Aeronáutica, dirigindo-se, ontem, aos oficiais alunos e instrutores, durante a reabertura dos cursos da Escola de Comando e Estado Maior da Aeronáutica, declarou que o seu desejo de implantar a cruzada do respeito, da disciplina e da coragem na FAB, acentuando que essa bandeira deverá sair daquele importante órgão de ensino militar para ir ao encontro da juventude da FAB em todo o País.

DECIDE O GOVÊRNO:

Perigoso o Anteprojeto Bilac Pinto!

A MAIORIA VAI APRESENTAR UM OUTRO A SER FIRMADO POR OLIVEIRA BRITO

Atingiu, ontem, o seu ponto mais alto a crise provocada pelo escândalo dos automóveis. Após a série de reuniões realizadas no Ministério da Fazenda e Viação, e em que foram assentadas importantes decisões práticas a fim de impedir o contrabando mascarado, realizou-se, no Palácio do Catete, e sob a presidência direta do presidente Juscelino Kubitschek, uma reunião de líderes da Câmara e do Senado, bem como chefes de partido, ministros etc. A reunião, que se prolongou até às primeiras horas do dia de hoje, decidiu pela apresentação de um anteprojeto, a ser firmado pelo deputado Oliveira Brito. O projeto Bilac Pinto, inspirado pelo juiz Aguiar Dias, não foi julgado satisfatório. Como se sabe o projeto idealizado pelo juiz, e encampado por Bilac Pinto, representa um favorecimento direto aos importadores tradicionais, como as grandes fábricas norte-americanas, em detrimento da indústria nacional de peças e montagem que já conta com cêrca de 400 fábricas. Caso fôsse promulgada a lei Bilac Pinto, haveria uma baixa geral no preço dos carros, mas a sua sanção importaria na morte da nossa indústria nascente. O projeto a ser apresentado pelo deputado Oliveira Brito, com apoio dos partidos da maioria e do próprio govêrno, deverá encarar todos êsses aspectos do problema.

HOJE

SEM PALAVRAS

O presidente reuniu, ontem, no Catete, os líderes. Alkmim e Lucas Lopes, Silki afirma que vai buscar a medalha milagrosa que emprestou a Adhemar, a condessa Maria Angela Matarazzo ofereceu um hospital para a Associação das Pioneiras Sociais. Fleiuss interpela Adil e o salário mínimo só virá em 1957 ● Reabilitadas várias vítimas de Stalin, o brigadeiro Alves Sáco é o comandante da Escola Superior de Guerra. Didu de Souza Campos vai ser hóspede de Ali Khan, o Botafogo venceu em Antuérpia, o Fluminense foi derrotado na Bahia e o detetive Rochinha, o espancador, foi acusado pela sua última vítima ● Juscelino inaugurou o Club Comercial. Wanderley Camargo que fugiu novamente para Nova Iorque vai ser recambiado ao Brasil. Zsa Zsa Gabor exibe seu próximo marido, nova crise cardíaca do general Góes Monteiro. Veloso não chegou, novo pedido de "habeas corpus" para Adhemar ● Amanhã é o grande dia. Indio diz que vai jogar nem que seja para morrer. Leonidas atira suas chuteiras. Pavão idem, e o negócio vai ser mesmo de tirar falsos.

Nos cinemas

QUO VADIS — Metro-Passeio — Metro-Tijuca e Metro-Copacabana. As 12 — 3,10 — 6,20 e 9,30 horas.

A CRUZ DO MEU DESTINO — São Luiz — Rian — Miramar — Rex — Carioca — Santa Alice — Madureira e Abolição. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

O SUPLICIO DE LADY GODIVA — Palácio — Roxy — Madrid — Maracanã — Natal — Tijuca — Icaraí (Niterói) e Belmar. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

TORTURADA PELA PAIXÃO — Botafogo — Floriano — Monte Castelo — Leopoldina — Vitória — Lebion — América e Capitólio (Petrópolis). As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

A NAVE DA REVOLTA — Odeon — Copacabana — Ideal e Mem de Sá. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.

O PADEIRO DE VALORGUE — Guanabara. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

SUPER-HOMEM VOA DE NOVO — Moderno — Pirajá e Politeama. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

RIO, 40 GRAUS — Vila Isabel. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

MORTE DE UM CICLISTA — Pathé — Mauá e Paratodos. As 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas.

SUA LEI É MATAR — Rivoli. As 12, — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

PÃO, AMOR E CIUME — Eskye e Art-Palácio. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

DRAGÕES COM ASAS — Azteca — Caruso — Imperator e São Pedro As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

A CARROCINHA — Santa Helena. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

GUERRA ENTRE PLANETAS — Pálace — Ipanema e Moça Bonita. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

VERA CRUZ — Alaska. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

TEATROS

TEATRO TIJUCA — (Tel. 22-5513) "Cupido nas furnas" — Início às 21 horas.

COPACABANA — (Tel. 37-1818) — "A Fôlha de Parreira", com os Artistas Unidos. Início às 21.30 horas.

SERRADOR — (Tel. 42-6442) — Sem programa.

CARLOS GOMES — (Telefone 22-7581) — "A Boca é Boa", com a Cia. de José Pereira da Silva. As 20 e 22 horas. Vesperal às 16 horas.

RIVAL — (Tel. 42-2721) — "Os Filhos da Biruta", com Alda Garrido. Início Ys 21 horas.

RECREIO — (Tel. 22-8164) — "Castiga o Couro", com a Cia. de Revistas. Início às 20 horas — Vesperal às 16 horas.

FOLIES — (Tel. 27-8316) — "É Samba na Maloca". Colé e Sua Cia.; às 21 horas.

GLORIA — Sem programa.

REPÚBLICA — (Tel. 22-0271) — "Skating Vanities" e "Dancing Waters do Rádio City", com elenco de estrêlas. Início às 21.30 horas.

GINÁSTICO — (Tel. 23-2090) "Maria Stuart", com Cecilia Becker e elenco permanente do TBC. Início Ys 21 horas. Vesperal às 16 horas.

JARDEL — (Tel. 27-8712) — "No Mundo da Lua", com Anjinho e sua Cia. Início às 20.30 horas.

DULCINA — (Telefone 32-3617) — "Otelo", com a Companhia Tônia-Celi-Autran. Início às 21 horas. Vesperal às 16 horas.

JOÃO CAETANO — (Telefone 43-2276) — "Agora a Coisa Vai", com Silva Filho, Modesto de Souza, Helena Amaral e Silva. Início às 2 horas.

MADUREIRA — "Quem é que não gosta", com o elenco de Zaquia Jorge. Início às 21 horas.

CAFÉ

O Centro do Comércio do Café cotou, ontem, o tipo sete a 237 cruzeiros os dez quilos, mercadoria ensacada, mercado calmo. Não houve venda.

CÂMBIO

O mercado do câmbio livre funcionou ontem, calmo, com os bancos particulares comprando o dólar a 71,50, a libra a 197, e o franco francês não era cotado. Vendiam o dólar a 73,50 e a libra a 204 cruzeiros.

No câmbio oficial o dólar esteve a 18,36, para compra, a libra a 11,406 e o franco a 0,0121, também para compra. Eram vendidos a 18,82, 2.696 e 0,0133 cruzeiros, respectivamente.

ENDEREÇOS ÚTEIS

Polícia Marítima: Estação Rodoviária Mariano Procópio. Praça Mauá, 2.º andar.

Polícia Civil: Rua da Relação, esquina da rua dos Inválidos.

Ministério da Fazenda: Avenida Presidente Antônio Carlos, 375, 2.º andar.

Serviço de Registro de Estrangeiros: Praça Marechal Ancora, 1.

A NOITE: Praça Mauá, 7, 3.º andar.

OS QUERIDOS CONFRADES

«EU GOSTO DE CATAR O MINIMO E O ESCONDIDO.» — (Machado de Assis)

DIARIO DA NOITE

O Al Néto (que já foi catarinense, paranaense, norte-americano, agora é gaúcho e vai ser mineiro), toma um gole do café Cruzeiro e digarreia, no seu inefável estilo de carambola: "**Medida. Do ministro Alkmin para combater. A inflação. Tirar de circulação as notas de mil cruzeiros. E se possível as de quinhentos. Com o montante de papel-moeda. Em circulação. Passaremos a andar com os bolsos cheios**".

"Passaremos", vírgula. O Al Néto passará, pois, o ex-janque e atual guasca vive de uma dezena de "bicos" rendosos, embora nem todos sadios. Um deles, por exemplo, é falar mal da Petrobrás. Ainda ontem, no "Diário", êle dava conta do recado, tentando fazer ironia, aos pigarros, com o petróleo brasileiro. Leiam:

"**PETRÓLEO — Recebi um jornal de Manaus com interessante entrevista do novo presidente da Petrobrás. A data é "15 de fevereiro de 1956". O ilustre senhor dá a boa nova de que a nossa produção de petróleo está em pleno desenvolvimento. "O recôncavo baiano — diz êle — está produzindo "seis mil" barris diários...**".

Em mensarem de "15 de março de 1952", ao Congresso, o então presidente Getúlio Vargas anunciou uma produção diária de "sete mil" barris...".

O leitor descobriu onde está a ironia? Nas aspas e nas reticências. Não só à ironia, mas o "bico", também. E' fazer as contas: quatro pares de aspas e cinco reticências à razão de 2 dólares para as aspas e 1 para as reticências, somam 21 dólares. A tanto montou, portanto, o "vale" de Al Néto, ontem.

TRIBUNA DA IMPRENSA

A carta de dom Helder Câmara, em resposta ao Sr. Carlos Lacerda, foi o que de melhor apareceu, ontem, nos vespertinos. D. Helder escreve com a candura e a serenidade de um apóstolo. Mas é fulminante quando enfrenta e desbarata os fariseus da democracia. Leiam êste trecho:

"**Sua "Carta a Juscelino Kubitschek", publicada na "Tribuna", de 27 do mês passado, não está à altura de sua inteligência e de sua classe de jornalista. O Dr. Juscelino Kubitschek — perdôe, Carlos, que lhe cause decepção — é o legítimo presidente do Brasil.**

"**De onde viria a ilegitimidade de poder do atual chefe da Nação? Do fato — dirão alguns — de na pessoa dêle e ruptora de antes de 24 de agôsto? as quando você aceitou a batalha eleitoral ao lado da candidatura Juarez Távora implicitamente aceitou a possibilidade de vitória das candidaturas que se opunham à do nosso digno e comum amigo. Negar essa consequência será confessar uso antidemocrático das eleições que para você, no caso, só teriam valor se o resultado fôsse o de seu agrado.**

"**A ilegitimidade do atual presidente decorrerá da circunstância de ter sido eleito em prélio fraudulento e sem obtenção de maioria absoluta? Tenho contra essa maneira de ver o testemunho qualificadíssimo do general Juarez Távora: S. Ex.ª me declarou que, se tivesse sido eleito nesta mesmíssima eleição e apenas pela margem de 8 votos, se bateria pela diplomação e posse. O general sabia muito bem que fraude, no interior, não é monopólio de nenhum partido e também sabia como a exigência de maioria absoluta, razoável embora, supõe reforma da atual Constituição**".

Arrasador. Sansão, com a queixada de burro, não fêz melhor contra os filisteus.

O GLOBO

Mas não é somente D. Helder quem brilha. José Lins do Rêgo também está ótimo. Vejam:

"**O Brasil não é patrimônio de nenhum partido. Os partidos ao contrário, têm a obrigação de ver, antes de tudo, os interêsses da Nação. As ameaças a um chefe de Estado, a imposição de dilemas impertinentes conduzem à anarquia do poder e, por conseguinte, à ruina das instituições. O presidente não é um escravo de competições de bastidores. Livre deve permanecer para que saiba o povo que o Brasil está sendo governado com a soberania de um Poder Executivo que se manterá vigilante de suas prerrogativas.**

Visite o Sr. Juscelino a quem êle quiser.".

Dá-lhe, Zé do Rêgo! E não se incomode com o doutor João Neves, seu colega incumbido do catatau da primeira página. Catatau é uma coisa. Opinião honesta é outra. E em matéria de dizer as coisas com coragem e independência, ninguém pode com o Zé do Rêgo.

★

Ibrahim Ibn Sued prevê tudo, tudo adivinha! O casamento de Grace Kelly, as visitas das cegonhas, os desquites gráficos, a gripe do duque de Windsor, os bilhetes do Orson Welles — nada escapa aos dons de vidente de Ibn Sued. E o Sana Kan da champanhota!

DOM CASMURRO

A NOITE
PRAÇA MAUA Nº 7
Diretor: HÉLIO FERNANDES
Secretário: ADÃO CARKAZZONI
Redação, administração e oficinas
Telefones Mesa de ligações
Direção: 43-0145
Informações: 23-1536
Carioca-Repórter: 43-3849
ANUNCIOS
Departamento de Publicidade: 23-1910 — Ramais 88 e 14
23-1910 — Ramais 65 e 10
ASSINATURAS
Brasil, América, Portugal e Espanha
6 meses 240,00
12 meses 400,00
Outros países:
6 meses 360,00
12 meses 700,00
Número avulso . . . 2,00
INSPETOR-VIAJANTE
Manoel Pinto Figueira Junior
SUCURSAIS
Belo Horizonte — Rua Tupis, 2º
Representante Comercial em São Paulo: Armando Peixoto — Avenida Ipiranga, 879 — 13º — Sala 131
Fone: 36-4564
AGÊNCIA DA AVENIDA
Para recebimento de anuncios e assinaturas
AVENIDA RIO BRANCO
Canto da Rua Rodrigo Silva
Telefone 42-7541

PLANTÃO NO CATETE

★ LIDERES SINDICAIS MARITIMOS COM O PRESIDENTE

Dirigentes sindicais das classes marítimas foram, ontem, recebidos em audiência pelo Presidente Juscelino Kubitschek, no Palácio do Catete. Na ocasião, os líderes da classe marítima entregaram memoriais ao Chefe do Govêrno contendo reivindicações da classe.

★ Reunião de Líderes Parlamentares

Os líderes da maioria parlamentar na Câmara dos Deputados e no Senado Federal reuniram-se, ontem, no Palácio do Catete, com o Presidente Juscelino Kubitschek, para exame de várias matérias em curso nas duas Casas do Legislativo. Da reunião participaram, ainda, o ministro da Fazenda, senhor José Maria Alkmin e o Sr. Lucas Lopes, presidente do Banco Nacional do Desenvolvimento Econômico.

★ Agradecimento

A fim de agradecer ao Presidente Juscelino Kubitschek os cumprimentos enviados por motivo da data nacional da Dinamarca, estêve no Palácio do Catete o senhor Helmuth Moller, Ministro daquele país.

★ Novo Comandante da E. S. G.

O Presidente Juscelino Kubitschek assinou decreto nomeando, por necessidade do serviço, o major brigadeiro Vasco Alves Seco, comandante da Escola Superior de Guerra.

★ Colônia Agrícola do D. Federal

O Presidente da República assinou decretos, concedendo exoneração, de diretor da Colônia Agrícola do Distrito Federal, ao tenente-coronel da Polícia Militar do Distrito Federal Jair Gomes, e nomeando, para o mesmo cargo, João Goulart Coimbra.

★ Vai Servir no Setor de Audiências

O jornalista Gilberto Figueiredo Pimentel, que recentemente foi nomeado auxiliar de gabinete do presidente da República, acaba de ser designado para servir no setor de audiências públicas.

★ Despacho Ministerial, Hoje, no Catete

O presidente da República chegou ao Palácio do Catete antes das oito horas, passando, a seguir, a despachar com os ministros da Marinha, Guerra, Aeronáutica e EMFA, devendo, no expediente da tarde, despachar com os outros ministros.

★ NOMEADO PROCURADOR DA REPÚBLICA EM SÃO PAULO

O presidente da República assinou decreto nomeando Alberto Brandão Muylaert para exercer interinamente, como substituto, procurador da República, de primeira categoria, no Estado de São Paulo, (Ministério Público Federal), durante o afastamento, em virtude de férias regulamentares, do respectivo titular Joaquim Justino Ribeiro.

O Poder Legislativo em Desagravo do Judiciário

Os Deputados Pedro Braga, do PSD, e Celso Peçanha, do PTB, Defendem, da Tribuna da Câmara Federal, a Honorabilidade do Eminente Magistrado Aguiar Dias — Transcritas nos Anais do Congresso Nacional a Corajosa Entrevista do Ilustre Juiz de Direito à Imprensa Carioca — Parlamentares de Todos os Partidos Condenam a Campanha de Descrédito da Justiça

ALCANÇOU viva e profunda repercussão em todos os círculos sociais do país a oportuna entrevista que o juiz Aguiar Dias concedeu à imprensa carioca, pulverizando a onda de descrédito de inimigos embuçados da Justiça em detrimento de um dos seus Poderes da República. Essa ressonância, como não poderia deixar de acontecer, calhou fundamente no seio do Congresso Nacional, e o Poder Legislativo logo se colocou pela palavra de suas figuras mais representativas em defesa do Judiciário. Assim, num veemente e expressivo desagravo aos juízes brasileiros, deputados de vários partidos profligando a insídia puseram-se em posição de combate e de franco repúdio aos difamadores da Justiça.

Na sessão de ontem do Palácio Tiradentes os deputados Pedro Braga Filho, do PSD, e Celso Peçanha, do PTB, ocuparam a tribuna para uma condenação do Poder Legislativo às assacadilhas dos fariseus à figura impoluta do magistrado Aguiar Dias.

O Legislativo em Desagravo Do Judiciário

Foram, pois, dois representantes do povo brasileiro que levaram seu protesto ao ataque peçonhento ao meritíssimo titular da 1.ª Vara da Fazenda Pública, frisando que êsse achincalhe visava a despretigiar a Justiça em face da opinião pública, contra o que se erguia a Câmara dos Deputados, salientando também que os inimigos do juiz Aguiar Dias só poderiam ser inimigos da lei, fato que saltava aos olhos de todos, tendo em vista que o magistrado torpemente agredido, honrando a sua toga visada pela lama de seus difamadores nada mais fazia que cumprir e zelar pelo cumprimento da Constituição da República.

Tanto o deputado Pedro Braga Filho como seu colega Celso Peçanha mereceram caloroso apoio dos membros de tôdas as bancadas no Palácio Tiradentes, tal o movimento geral de solidariedade que, dia a dia, vem cercando o nome do juiz Aguiar Dias sob o guante dos profissionais da calúnia, da chantagem e da desagregação social. Além de seus protestos e de sua defesa do ilustre magistrado ficou consignado no "Diário do Congresso" e nos Anais Parlamentares a entrevista, na íntegra, que o honrado cultor do Direito concedeu aos jornais.

Discurso do Deputado Pedro Braga Filho

E' o seguinte o texto do discurso do deputado Pedro Braga Filho:

"Senhor Presidente, Senhores deputados:

Num preito de respeito e de homenagem aos membros do Poder Judiciário, ocupo esta tribuna para solicitar a inserção nos Anais do Congresso Nacional da oportuna e esclarecedora entrevista que o íntegro juiz, o corajoso magistrado, Dr. Aguiar Dias concedeu ao vespertino A NOITE. Num momento em que, a pretexto de se combater os chamados contrabandistas de divisas, os importadores de automóveis de luxo ilegalmente, se fazem campanhas de objetivos inconfessáveis contra eminentes figuras da nossa magistratura, ocupo esta tribuna para erguer o meu veemente protesto em condenação a êsses suspeitos e perigosos ataques aos mais lídimos representantes do Terceiro Poder da República. Somos honestamente, decididamente, contrários aos abusos e burlas às leis vigentes, perfeitamente à vontade, para desta alta tribuna do Poder Legislativo combater os traficantes de automóveis de luxo e, ao mesmo tempo, em sã consciência, também levantar o nosso protesto contra essa perniciosa campanha visando o descrédito dos nossos juízes diante da opinião pública. Por isso, em defesa da magistratura brasileira atingida na pessoa de Aguiar Dias e Elmano Cruz, peço a atenção da Casa para a transcrição no "Diário do Congresso" das declarações do meritíssimo titular da 1.ª Vara da Fazenda Pública, cujo recorte junto aqui".

***

CONTRARIOS OS PESSEDISTAS À LIMITAÇÃO DA REFORMA

Reunião Dos Líderes, Amanhã, Pa ra Estudar o Assunto — Pronunciamento Oficial do P.T.B., Quinta-Fe ira — A Reunião de Ontem, no Catete, na Palavra do Líder Vieira de Melo

Atendendo à solicitação que lhe fêz ontem o Sr. Prado Kelly, na conferência que manteve com o representante oposicionista, a respeito da reforma constitucional, o deputado Vieira de Melo vai convocar para amanhã uma reunião de líderes, para uma troca de idéias sôbre diversos problemas ligados à mesma, principalmente o da sua tramitação.

Falando esta manhã à nossa reportagem, o líder do govêrno e do PSD informou que a reunião de ontem, no Catete, da qual fêz parte, juntamente com outros dirigentes de bancada na Câmara e no Senado, teve como principal objetivo o estudo de matérias de caráter legislativo, que serão encaminhadas ao Congresso, e também o exame do anteprojeto criando um órgão para a mudança da Capital.

Declarou mais que, sôbre a reforma constitucional apenas houve um relatório seu ao Presidente da República, sôbre os entendimentos que levou a efeito, principalmente sôbre a constituição da Comisso Mista de Reviso Constitucional.

Contra a Limitação da Reforma

Diversos setores pessedistas estão contra qualquer providência que tenha como objetivo a limitação da reforma constitucional. Manifestaram-se alguns de seus líderes contra as observações feitas pelo Sr. Prado Kelly, na conferência que manteve com o Sr. Vieira de Melo, na qual manifestou apreensões sôbre a extensão e profundidade da reforma. Em seu entender, a Comissão de Revisão, cuja idéia aceitou em princípio, deveria delimitar a área da reforma, contra o que estão os pessedistas. Terá a comissão que receber tôdas as emendas e se pronunciar sôbre elas, aceitando-as ou não. O assunto, porém, será discutido amanhã, na reunião dos líderes, a ser convocada hoje pelo senhor Vieira de Melo.

O P.T.B. e a Reforma

O deputado Fernando Ferrari declarou-nos que somente a partir desta semana é que o P. T. B. vai examinar o problema da reforma. Está marcada uma reunião da bancada para a próxima quinta-feira, com aquêle objetivo. Depois de salientar que o partido não tem, até o momento, ponto de vista firmado sôbre o assunto, asseverou que uma coisa é certa: somente será favorável a uma reforma justa que não importe no sacrifício da justiça social preconizada por seu prorama, e desde que não prejudique os naturais anseios da imensa coletividade trabalhadora.

Rompimento do P.T.B. Gaúcho com o P.S.D.

Instado a se pronunciar sôbre o rompimento do P. T. B. de Porto Alegre com o P. S. D. local, afirmou o Sr. Ferrari que tinha regressado diretamente do interior do Rio Grande para esta capital e que não passou sequer pela capital do Estado. Sabe apenas que se trata de um pronunciamento do órgão municipal do partido e que o Diretório Estadual não chegou a ser consultado:

Círculos ligados à política gaúcha dizem que o rompimento do P. T. B. com o P. S. D. tem apenas o objetivo de servir a política pessoal do Sr. Brizolla, que é candidato em potencial à substituição do Sr. Ildo Meneghetti.

Contra Qualquer Transformação do Regime

O representante socialista na Câmara dos Deputados, Sr. Hélio Viana, revelou que deverá ocupar a tribuna amanhã, para analisar, em nome de seu partido, a projetada revisão da Carta Magna. Informou o deputado alagoano, que nesse discurso examinará os prós e contras da reforma, devendo deter-se principalmente, no capítulo referente à transformação do regime presidencialista em quaisquer outras formas de govêrno.

Declarou o Sr. Hélio Viana, que tem ouvido falar, últimamente, na possibilidade de se dar curso a emendas constitucionais que objetivam a transformação do regime, emendas que encontração, de sua parte, tenaz resistência, pois, no seu entender, qualquer iniciativa nêsse sentido carecerá de apôio legal e jurídico, se não vier depois de competente referendum popular.

Cordeiro de Farias Hoje no Rio Novamente

Tendo regressado do interior de Minas, onde passou a Semana Santa, o governador Cordeiro de Farias, de Pernambuco, retornará hoje a esta capital, devendo se avistar com o presidente da República.

O deputado Pontes Vieira, por sua vez, espera fazer uma visita de cortesia ao governador de seu Estado, para agradecer o telegrama no qual o Sr. Cordeiro de Farias comunicou a sua viagem para esta capital.

Falando à reportagem sôbre o seu ingresso nas fileiras do PST, juntamente com outros elementos da dissidência do PTB, (ala do senador Alencastro Guimarães e mais o ex-líder comunista José Maria Crispim) o deputado Danton Coelho declarou que, tendo passado a Semana Santa fóra desta capital, estava inteiramente alheio a quaisquer demarches nesse sentido, motivo pelo qual nada podia informar à imprensa.

— Tinha — salientou — mandado recortar os jornais da semana que trataram do assunto, para então saber primeiro o que foi dito. Somente depois de conhecer o noticiário, é que estará habilitado a se pronunciar a respeito.

Divergências na Política Baiana

Próceres ligados à política baiana informaram-nos que se está esboçando um princípio de divergência na política da "boa terra" em virtude da próxima eleição do presidente da Assembléia daquele Estado para o corrente período legislativo. Dois candidatos disputam o pôsto, o Sr. Artur Ribeiro, candidato do governador Antônio Balbino, e o Sr. Pedro Catalão, irmão do deputado e ex-ministro da Agricultura, Sr. Eduardo Catalão, que é também o presidente do diretório municipal do PTB de Ilhéus. O Sr. Pedro Catalão parece contar com o apôio de várias correntes oposicionistas, embora seja deputado do PTB, enquanto o governador baiano insiste na candidatura do Sr. Artur Ribeiro.

Dia 13, no Rio, o Governador Leandro Maciel

Para tratar de assuntos ligados à administração de Sergipe, deverá chegar a esta capital no próximo dia 13 do corrente, o governador Leandro Maciel, que já se acha de viagem marcada. No dia 12, o governador sergipano presidirá a solenidade de inauguração de uma nova agência bancária em Aracaju.

«Não há Divergências no PSD do Distrito»

— "Não vejo razões para fazer objeções ao secretariado do prefeito Negrão de Lima, muito menos ao Sr. Tedim Barreto, secretário do Interior, escolhido pelo PSD carioca" — declarou-nos o vereador Frederico Trota, a propósito de notícias divulgadas, segundo as quais, estaria disposto a romper com o partido por divergir da escolha dos nomes que integram o Govêrno Municipal.

— Fui autor, disse o vereador pessedista — de um crédito de confiança ao prefeito e seus secretários, proposta essa aprovada pelo diretório regional. Face a essa minha atitude, não seria lícito que partisse de minha parte qualquer atitude hostil ao chefe do Executivo.

A Bomba Anunciada

Quanto á bomba que o próprio vereador estouraria ontem durante a sessão ordinária, esclareceu o vereador Trota que não tem qualquer fundamento.

— O que pretendia fazer — disse — era interpelar o ministro da Justiça sôbre a veracidade de suas declarações a propósito da reforma constitucional, no tocante às atribuições dos legisladores cariocas. Isto é que alguns jornais classificaram de bomba, o que na verdade não passa de uma indagação simples de natureza política. Posso adiantar que não existe qualquer divergência no PSD e nem mesmo é meu propósito cerrar fileira na ala dissidente.

Góes Monteiro Atacado de Mal Súbito

No momento em que era discutido ontem no Superior Tribunal Militar, o caso Pena Botto, o general Pedro Aurélio de Goes Monteiro foi atacado de mal súbito, ficando impedido de votar. Conduzido para uma das salas do S. T. M., o ministro Goes Monteiro foi socorrido pela Policlínica Central do Exército na pessoa de seu diretor, coronel dr. Arnaldo Siqueira que para ali acorrera auxiliado por uma equipe de cardiologista. Em seguida, o enfermo recolheu-se á Clina de Repouso S. Vicente.

Juscelino Dia 6 em Pôrto Alegre

O presidente Juscelino Kubitschek irá, no próximo dia 6, a Porto Alegre, a fim de inaugurar ali a Conferência das Associações Comerciais.

No dia 7, o chefe do govêrno visitará a cidade paulista de Assis.

Deputada, Dactilógrafa, Embaixatriz

Assim se Denominarão as Funções Públicas

O presidente da República sancionou lei do Congresso que dá normas ao gênero dos nomes designativos das funções públicas. O artigo 1.º do aludido diploma está redigido nos seguintes termos.

«Será invàriavelmente observada a seguinte norma do emprêgo oficial de nome designativo de cargo público: o gênero gramatical dêsse nome em seu natural acolhimento ao sexo do funcionário a que se refira, tem que obedecer aos tradicionais preceitos pertinentes ao assunto e consagrado na lexicologia do idioma. Devem, portanto, acompanhá-lo neste particular, se forem genericamente variáveis, assumindo, conforme o caso, feição masculina ou feminina, quaisquer adjetivos ou expressões pronominais sintàticamente relacionadas com o dito nome».

A regra acima exposta destina-se, por natureza, às repartições da União Federal, sendo extensiva às autarquias.

Negrão, Hoje, na Câmara Municipal

Anunciará o Seu Plano de Ação à Frente da Prefeitura

O prefeito Negrão de Lima visitará, hoje, a Câmara do Distrito Federal, fazendo-se acompanhar de seu Secretariado. O chefe do Executivo carioca será recebido no recinto das sessões, onde pronunciará um discurso, anunciando seu plano de ação à frente da Prefeitura.

A visita do prefeito, comunicada, ontem, ao presidente Luiz Paes Leme, está sendo aguardada com vivo interêsse entre as bancadas, tanto mais que o govêrno da cidade solicitará todo o apoio dos vereadores para uma política de entrosamento entre os dois poderes.

Comandante do "Duque de Caxias"

O capitão-de-mar-e-guerra Antônio Cesar de Andrade assumirá, depois de amanhã, às 10,30 horas, o comando do navio-escola "Duque de Caxias", em substituição ao oficial de igual patente Luiz Teixeira Martini.

O "Duque de Caxias" deixará o pôrto desta cidade nos primeiros dias de maio próximo, para realizar um cruzeiro de instrução com a turma de guardas-marinha que concluiu o curso no ano passado.

Os Irmãos Rockefeller Novamente no Brasil

Nelson Rockefeller, Presidente da International Basic Economy Corporation, e David Rockefeller, Vice-Presidente Executivo do Chase Manhattan Bank, chegarão ao Rio amanhã procedentes de Caracas.

Durante sua rápida visita ao Brasil — a primeira em vários anos — os irmãos Rockefeller renovarão as inumeras amizades que fizeram aqui durante muitos anos de atividades filantrópicas e comerciais de sua família.

Para enxaquecas, nevralgias, dores em geral

São infalíveis os comprimidos de CALMANTINA, de Giffoni, que também evitam a gripe ou influenza, quando se manifestam os primeiros sintomas.

DROGARIA GIFFONI
Rua 1.º de Março, 17 — Rio

Prorrogado o Prazo da Compra do Trigo Nacional

PORTO ALEGRE, 3 (Serviço especial de A NOITE) — A Inspetoria do Serviço de Expansão do Trigo acaba de receber telegrama do Sr. Joaquim Pereira Mafra sôbre a aquisição do produto dentro do Estado. As resoluções do Serviço do Trigo dilatam por mais dez dias o prazo para as compras de quotas de março e prorrogando por mais trinta dias aquele fixado pela portaria ministerial n.º 4, de 27-9-55. Acrescentou ainda o telegrama que a ultima e definitiva distribuição do trigo nacional será expedido tão logo sejam ultimadas as operações de compras, que ora estão sendo feitas em condições especiais com a finalidade de apressar a retirada do produto das mãos dos produtores e apurar as quantidades efetivas a distribuir e o preço de compras para o mês de abril que consta na portaria ministerial numero 1.018, de 29-11-55.

EM 2 MINUTOS

AUGUSTO AGUIAR

1 - IMPORTAÇÕES: Leis ao Executivo
2 - PSD: Mais Regional em Alagoas
3 - GEN. LOTT: Borracha no Passado

Eis que o govêrno vem de tomar providências contra os contrabandistas de automóveis — detalhe, aliás, muito pequeno dos escandalosos negócios de importação —, procurando e tentando, por todos os meios ao alcance do Executivo Federal, pôr um paradeiro na entrada ilícita de veículos nêste país. Mas, em verdade todos os esforços da presidência da República poucos efeitos produzirão se uma série de medidas não fôr urgentemnte tomada — e essas medidas necessitando de base legal chamam o Congresso à discussão do assunto. Infelizmente, até o momento em nenhuma das duas Casas do Legislativo o problema foi devida e acuradamente tratado, ficando, destarte, o Executivo desprovido de leis mais fortes para deter o contrabando.

Aliás, o que existe em matéria de comércio externo desta Nação é um pandemônio de leis e providências — tôdas elas falhas ou rôtas, favorecendo a todos aquêles que dedicados à importação burlam impune e livremente as determinações emanadas ora do Legislativo, ora do Executivo. E se o assunto automóvel é a grande "manchette" dos dias atuais, é preciso não esquecer que em outros tipos de importação, os escândalos não são menores nem menos graves. Estive, por exemplo, há poucos dias manejando dados estatísticos norte-americanos e constatei, leigo que sou na matéria, em alguns poucos produtoscom irregularidades das mais graves: o sobrefaturamento feito pelos importadores nos produtos classificados em categorias especiais, primeira ou segunda, sendo os respectivos dólares excedentes desviados para a compra de automóveis, plásticos e mercadorias de luxo: desde o uisque — que tanto bem nos faz ao coração — às calcinhas de "nylon" e cigarros "camel" e "chesterfield".

*

E, além dos automóveis, existem os escândalos das penicilinas, das vitaminas, dos narcóticos, da reexportação do café brasileiro feita pela Holanda — que já é costume velho — e da mais recente reexportação de cacáu baiano do pôrto de Amsterdam para Nova Iorque, enquanto as operações triangulares — chegam aqui artigos manufaturados nos Estados Unidos e com plaquinhas como essa: made in Italy from Brazil"! — já conseguiram ser superadas por "operações quadrangulares"... quando dois outros países interferem, num complexo sistema de trocas de divisas e cambiais, no mercado entre Estados Unidos e Brasil.

*

Resta, portanto, uma providência da maior envergadura e essa não pode ser tomada pelo Executivo se o Legislativo não enfrentar sèriamente e não modificar as leis vigentes e se o Judiciário tratar o problema apenas atentando a letra dos artigos do Código. Uma ação harmônica entre os três poderes — e o Executivo já deu, pelo menos em relação aos automóveis, mostras de querer enfrentar e resolver o problema — se faz necessária e urgente, a fim de que um paradeiro seja pôsto, o quanto antes, à sangria desatada de preciosas divisas em dólares que estamos, no momento, sofrendo.

★ PSD: REGIONALISMO NAS ALAGOAS

Alijado o ex-senador Ismar de Goes (Monteiro) da chefia do PSD alagoano e eleita nova diretoria, mais ligada à terra: dos 7 novos membros apenas um reside no Rio — o deputado Mendonça Junior, secretário geral e, concomitantemente, representante junto ao Diretório Nacional.

A influência dos Goes Monteiro — que tinha como única e real viga de sustentação o velho general Pedro Aurelio — vai assim melancolicamente, desaparecendo na «Terra dos Marechais».

★ FRASES: QUATRO DE TRÊS

1 — **Croacy de Oliveira (PTB-RGS): Em verdade quase todos nós estamos contra Leonel Brizzola...**

2 — **Frota Aguiar (Contra o golpe-DF): Se o prefeito Negrão de Lima já tem 32 vereadores contra êle é porque êle está começando muito bem... e isso o recomenda.**

3 — **Georges Galvão (PTB-DF): Ouvi do general Lott a seguinte frase: "E' preciso passar uma borracha no passado..." e eu estou passando.**

4 — **Outra do mesmo: Apresentei meu projeto de Legalidade para o PCB por certas razões que ainda não considero ser essa a oportunidade de revelar.**

★ PESSOAS & COISAS

1 — **Victor Issler** (PTB-RGS), caso haja rompimento entre o Diretório Estadual do PTB gaúcho e o Diretório Municipal de Pôrto Alegre, deverá ficar com o segundo, ou seja com Leonel Brizzola.

2 — **André Carrazzoni**, poeta e jornalista (ex-diretor de A NOITE), está vendendo sua pequena propriedade em Friburgo (com uma fabulosa fonte de água mineral rádioativa). Além disso, escreve um âmplo documentário sôbre o último govêrno Vargas e redige, também uma biografia de Assis Brasil.

3 — **Mendonça Braga** (PTB-AL), ex-famoso chefe de Polícia naquêle pequeno Estado, muda sempre de itinerário tôdas as vêzes que volta tarde da noite para sua residência. Explica: hábito que ficou dos meses agitados em que foi chefe de Polícia (e conseguiu acabar com os roubos em Maceió).

UMA CRÔNICA de Vinicius de Moraes

A ALEGRE DÉCADA DE 20

SUPONHAMOS, leitor, que você acorde um dia quatro décadas atrás, no período entre mil novecentos e vinte e mil novecentos e trinta que sucedeu à Primeira Grande Guerra e onde a disponibilidade e falta de critério eram gerais: os "Gay Twenties", como ficou conhecida nos Estados Unidos a era do jazz, tão fabulosamente vivida e narrada pelo romancista Scott Fitzgerald.

Suponhamos que você tivesse uma amiga, ou melhor, uma "amiguinha" rica e quisesse fazer um programa com ela. Iria encontrá-la em casa metida num "peignoir" de cetim "cire", sandálias de pom-pom, piteira em riste a queimar um "abdoula", envolta em ondas de "Mitsoukou" ou "Tabac Blond", do perfumista Caron. Ela estaria, naturalmente, num divã coberto de almofadas, e na testa da jovem "melindrosa" você notaria um "pega-rapaz", ou antes, uma "belezinha" feita com uns poucos fios de cabelo.

Você ficaria, leitor amigo, como é natural, entre surprêso e encantado, sobretudo quando notasse que, ao sorrir, a sua diva mordia a ponteira da lingua num tique faceiro. E mais encantado ainda quando, ao pedir um uisque, visse a empregada voltar com um "cocktail rose", delicada beberagem à tona da qual estaria boiando, qual leve batel, uma pétala de rosa...

Depois de tomar uns oitenta dêsses, você ouviria a sua amiguinha advertí-lo contra os perigos de uma "carraspana". Mas qual! Estando habituado ao uisque falsificado da maioria das nossas boates e bares, você nem estaria sentindo o anunciado "pifão". Pelo contrário. Animadíssimo, colocaria uma "chapa" no gramofone e tiraria sua amiguinha para dançar um "regtime". Em seguida, mirando ao espelho a sua elegância — calça estreita de flanela, paletó azul marinho cintado, camisa listada, gravata borboleta, sapato "camouflage" e chapéu de palhinha, — você com uma graciosa piruêta de satisfação, convidaria sua amiguinha para uma saída.

— Vamos ao chá dançante do Palace Hotel!

E ela com um muchocho:

— Não, hoje eu preferia muito ir ver o "Bataclan". Dizem que é "supimpa". Dado a coisas mais finas que o "veaudeville" ou o teatro de revistas, você ainda da tentaria convencer o seu "pedaço de mau caminho" a ir, em vez, à festa do Fluminense ouvir os "Corsarinos" e sua "jazz-band"; um negócio do "balacobaco". Mas a menina não estava nada para coisas muito formais.

Em vista do que, você, leitor, estirando-se numa otomana, a luz do "abat-jour" de côr "bleu" (como bem o caracterizava o "fox-trot" "Hindustão") você pegaria com um gesto displicente os poemas de Hermes Fontes, ou o "La Garçonne" de Victor Margueritte — e perdido entre bibelôs, esperaria que sua amiguinha se arrumasse "com uma rapidez de Fregoli", conforme anunciara, referindo-se ao famoso transformista.

Mas essa arrumação tomaria tempo. Primeiro, desfazer os papelotes e desbastar a gaforinha — coisa que levava usualmente uma meia hora. Depois, enfiar as meias "fumées" os sapatos "mordorés", o chapéu "canotier" e passar no pescoço o "renard argenté" (uma magra raposinha a morder o próprio rabo). Só então a sua linda vigarista, depois de um último retoque ao espelho da entrada, iria à vida com você para diverti-lo um pouco a custa de uns magros "caraminguás".

De volta ao tempo presente, leitor, você acharia que não era má a idéia de uma saída para ir ao "36" ver o Caymmi, ou ao "Sacha's" para gozar do refrigerado. Aí você passaria a mão no telefone, discaria um número, e quando a voz feminina lhe respondesse do outro lado você diria assim:

— Como é ó vigarista! Mete aí um bom pano em cima de ti e vamos enfrentar um escurinho musicado. Não, nada de botar banca prá cima de mim. Eu to manjo. E' isso mesmo. Vamos lá tirar a ficha da moçada. A gaita anda curta para o "scotch" mas dá para molhar a garganta com uma "loura". Menina, hoje estou enxugando o fino! O "couvert" já está conversado. Você sabe que o papai mora no assunto. Taca peito.

★ ARQUIVO ★

Arquivo — O EX-ELEGANTE

Adhemar de Barros e família. A foto não traz data. Mas deve ter sido feita quando o homem já estava no poder, como interventor em São Paulo. A pose é inteiramente oficial. E Adhemar, como se vê, mudou muito. Naquela época, quando surgiu como paulista de quatrocentos anos — sem a legenda populista — era bem mais magro, usava bigodinho, colete e tinha fartos cabelos. A atividade política, posteriormente, mudou muito o ex-interventor. Hoje, exilado, êle está barrigudíssimo, sem bigodes e sem maior elegância. Ao seu lado, Dª Leonor de Barros, sua espôsa, e nas mãos desta, sua filha, hoje casada com o deputado estadual paulista, Manuel Ferraz de Almeida.

COMEMORANDO 10 ANOS DE BEM SERVIR A
CASA APIS
RUA DA ALFANDEGA, 212

Oferece aos seus distintos freguêses os mais sensacionais descontos de MEIAS, LENÇOS, CAMISAS, GRAVATAS, Artigos de Cama e Mesa, e Artigos para Senhoras, etc.

UMA VERDADEIRA FESTA DE PREÇOS
Em tôdas as mercadorias, fáceis de comprovar, bastando uma visita à
CASA APIS
RUA DA ALFANDEGA, 212

PARA SAIR DO ATUAL "IM PASSE'

SINTESE DE TODAS AS PROPOSTAS

É o Que Poderá Resultar da "Pequena Conferência do Desarmamento, em Londres — Novas Proposições Dos Estados Unidos

LONDRES, 3 (AFP) — Uma síntese das propostas soviéticas, franco-inglesas e americanas — único meio de se sair do atual impasse — poderia resultar dos debates da "Pequena Conferência" do Desarmamento, considera-se nos meios diplomáticos desta capital.

LONDRES, 3 (United Press) — O Sr. Harold Stassen, o delegado dos Estados Unidos na Subcomissão de Desarmamento das Nações Unidas que realiza suas sessões nesta capital, avistou-se, ontem, com o delegado soviético às reuniões das Cinco Potências, Sr. Andrei Gromyko.

Entrementes, circulam versões segundo as quais os Estados Unidos se propõem formular novas proposições para a fiscalização dos armamentos nas sessões desta semana, que serão iniciadas amanhã. Sabe-se que, durante suas conversações com Gruenther, Stassen examinará todos os aspectos militares das últimas proposições soviéticas, bem como os efeitos das que apresentará agora.

LONDRES, 3 (AFP) — O novo plano soviético de desarmamento foi ontem objeto de uma troca "não oficial" de pontos de vista entre os chefes das delegações soviética e norte-americana, soube-se, em fonte competente.

"A MAIS LIMPA ATRIZ DE HOLLYWOOD" — CALIFORNIA — Assistida pelo diretor David Miller, a sensacional estrelinha britânica Joan Collinst toma um prolongado banho de espuma para uma das seqüências do filme "The opposite Sex" (O sexo oposto). Esta cena do banho foi realmente prolongada, pois sua filmagem ocupou artistas e técnicos durante um dia inteiro; recompensando a paciência de Joan, seus colegas da M. G. M. elegeram-na, após o banho, "a mais limpa atriz de Hollywood — (I. N. S.)

Um "Record" Original

LONDRES, 3 (AFP) — Um mineiro de quarenta e um anos, Joe Steele, acaba de bater, em Bedlington (Northumberland), um "record" do mundo original: em sessenta e dois minutos, comeu, sem beber, o conteúdo de vinte e nove pacotes de batatas fritas. Arrebatou o título a um estudante de Huddersfield, Malcolm Lee que, em dezesseis de Fevereiro passado, engulira vinte e oito pacotes, em uma hora e quarenta minutos.

Tendo realizado sua façanha, o comilão de batatas bebeu bastante cerveja, sem todavia, procurar vencer um "record".

A prova que ganhou perante numeroso público de mineiros, foi organizada em benefício da Associação dos Cegos do Reino Unido.

Não Houve Contrabando de Armas

BUENOS AIRES, 3 (United Press) — Um porta-voz da casa militar da Presidência da República desmentiu as versões da imprensa acêrca da descoberta de um pretenso contrabando de armas procedente do Chile, como razão da detenção de 70 pessoas em Mendoza, acusadas de fazerem parte de um complô subversivo.

O aludido porta-voz acrescentou que o govêrno "não tem problema militar algum", em resposta a uma pergunta sôbre a importância do complô.

As versões veiculadas pela imprensa diziam que os dirigentes do movimento haviam comprado armas no Chile e trazido para o país, ocultando-as em algum lugar da Cordilheira dos Andes.

U.P. * A.F.P. * I.N.S. * A.N.I. * U.P. * A.F.P. * I.N.S. * A.N.I. * U.P. * A.F.P. * I.N.S. *

HOJE no Mundo

U.P. * A.F.P. * I.N.S. * A.N.I. * U.P. * A.F.P. * I.N.S. * A.N.I. * U.P. * A.F.P. * I.N.S. *

Grata a Argentina à Ajuda Americana

BUENOS AIRES, 3 (Por Juan de Onis, Correspondente da United Press) — A Argentina ainda não refeita dos danos causados pelo que talvez venha a ser o maior surto de paralisia infantil de toda sua história, acompanhará ansiosa e interessadamente os resultados das novas provas sôbre a eficacia da vacina antipoliomielítica, "Salk", que estão sendo realizadas nos Estados Unidos.

A epidemia de poliomielites dêste ano, que já causou 112 mortes e deixou 2.017 pacientes — até hoje — no caminho da reabilitação, está declinando consideravelmente com a chegada da estação fresca e graças tambem à eficiência das medidas adotadas pelo Ministério da Saude Publica.

A Argentina está agradecida pela ajuda que lhe deram nada menos de 20 nações amigas, particularmente aos Estados Unidos, que doaram 100.000 dólares, os serviços de seis especialistas em poliomielites e que facilitaram a maioria dos pulmões de aço que salvaram a vida de muitas das vitimas.

Entretanto, já pensando no proximo ano, os argentinos têm particular interesse nas possibilidades de beneficiar-se com a vacina do dr. Jonas Salk.

Fotografaram o Virus do Tracoma

TOQUIO, 3 (A.F.P.) — Dois cientistas japoneses conseguiram fotografar o "virus" do tracoma, mediante um microscópio eletrônico, foi anunciado no Congresso dos Oftalmologistas Japoneses.

Os doutores Yukihiko Mitsui e Akihisa Susuki, empregaram, para fotografar o "virus" um microscópio podendo aumentar 250.000 vêzes. O "virus" do tracoma mede somente 250 microns.

DESTRUIU AS CÉLULAS DO CÂNCER

HAMBURGO, 3 (A.F.P.) — Um médico da clínica universitária de Hamburgo, doutor Joachim Kuchnau, anuncia que conseguiu destruir em alguns dias, as celulas de uma variedade de câncer, o "Carcinoma Soshida" — mediante um preparado a base de iodo e ácido acético. As experiências do Dr. Kuchnau, feitas em animais, tinham por finalidade impedir as células cancerosas de alimentar-se. Seu metabolismo, diferente das células normais, seria parado instantaneamente pelo novo tratamento, segundo o cientista.

NOVO "POUJADE" ITALIANO — ROMA, Itália — Vittorio Ambrosini, advogado italiano, procura num jornal francês as últimas notícias do movimento "poujadista", do qual é dirigente na Itália. Pierre Poujade, pequeno comerciante francês, alcançou grande sucesso eleitoral após organizar uma plataforma política contra o pagamento de taxas e impostos e aproveitando, assim, a revolta popular contra estas obrigações. Ambrosini declara que o seu movimento está se ampliando, na Itália; Poujade requereu uma audiência ao Papa, porém as autoridades do Vaticano recusaram (INS)

Protesta o Afganistão

WASHINGTON, 3 (AFP) — O Afganistã prestou oficialmente junto ao Departamento de Estado, contra a passagem do comunicado, publicado em 9 de Março passado, ao terminar a conferencia da OTASE, e no qual as oito potencias signatárias do pacto reconheciam que a soberania do Paquistão estendia-se até a linha Durand, e que, por conseguinte, a zona prevista pelo tratado da OTASE chegava até esta linha.

A linha Durand, que separa o Paquistão do Afganistã, passa através de um territorio povoado pelas tribus paquistanesas, do qual uma parte se acha assim sob jurisdição paquistaniana e a outra sob a do Afganistã.

O River Plate em Bogotá

BOGOTÁ, 2 (AFP) — Progridem favoravelmente as negociações no sentido de propiciar a vinda do River Plate, da Argentina, à cidade de Medellin.

Se fôr concluido um acôrdo, o River jogará no próximo domingo no Estádio Atanásio Girardot.

Autorizado o Sul-Americano de Volibol

PARIS, 28 (A. F. P.) — A Federação Internacional de Volibol, cuja sede é nesta capital, autorizou a Federação Uruguaia de Volibol a organizar, de 19 de abril a 3 de maio próximos, em Montevidéu, o 2.º Campeonato Sul-americano de Volibol — masculino e feminino.

Além do Uruguai, já estão inscritos o Brasil, a Argentina, o Paraguai, o Peru e a Venezuela.

Na Residência de Mary Pickford

FESTA DA SAUDADE

HOLLYWOOD, 3 (United Press) — A famosa atriz do cinema mudo Mary Pickford ofereceu, sábado passado, uma festa em sua residencia que, ao reunir mais de quarenta personalidades contemporâneas suas, trouxe nostalgia e recordações daquela época em que ainda não haviam feito seu aparecimento as peliculas faladas.

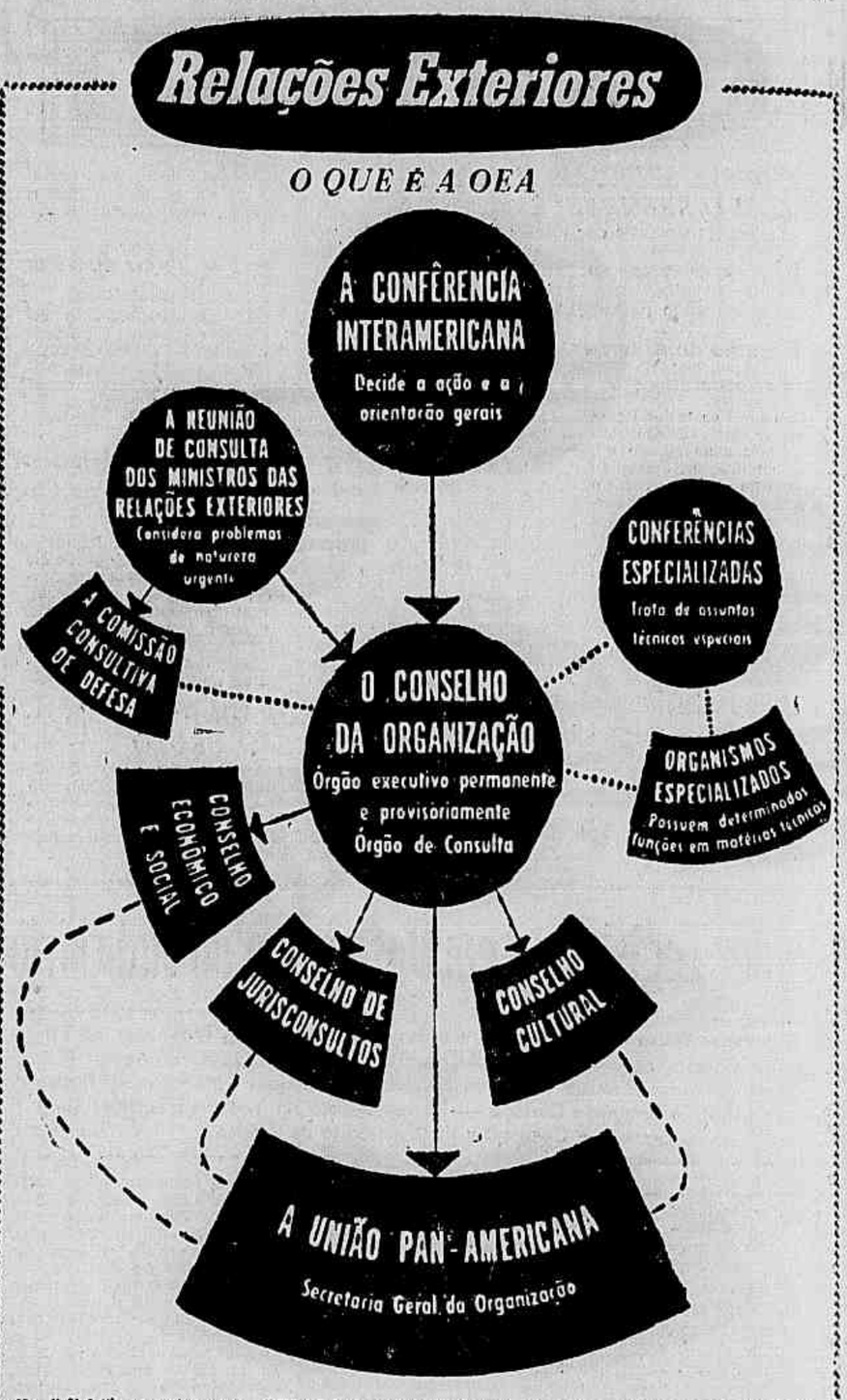
Atores e atrizes, que aparecem ainda de quando em vez nos cartazes dos cinemas, recordaram os tempos idos, quando ainda não conhecia o cinema o som, o "tecnicolor" ou o cinemascope.

Entre os convidados estavam estrêlas do passado como Harold Lloyd, James Kirkwood, Gilda Grey, Jack Mulhall, Charley Ruggles Mae Marsh, Eleanor Boardman, Laura la Plante, Vilma Banky, Marion Davies, Marguerite Snow, Ken Maynard, Holt Gibson, Bill Boyd (Hopalong Cassidy), Joe E. Brown (o boca larga), Buster Keaton, Jack Oakie, Zasu Pitts, e muitos outros.

O esposo de Mary Pickford, Buddy Rogers, ao explicar o motivo da festa, disse: durante as três ultimas semanas acompanhamos a três enterros, e então resolvemos dizer aos nossos amigos 'que tal', em vez de "adeus".

Relações Exteriores

O QUE É A OEA


A CONFERÊNCIA INTERAMERICANA
Decide a ação e a orientação gerais
A REUNIÃO DE CONSULTA DOS MINISTROS DAS RELAÇÕES EXTERIORES
Considera problemas de natureza urgente
A COMISSÃO CONSULTIVA DE DEFESA
O CONSELHO DA ORGANIZAÇÃO
Órgão executivo permanente e provisoriamente Órgão de Consulta
CONFERÊNCIAS ESPECIALIZADAS
Tratam de assuntos técnicos especiais
ORGANISMOS ESPECIALIZADOS
Possuem determinadas funções em matérias técnicas
CONSELHO ECONÔMICO E SOCIAL
CONSELHO DE JURISCONSULTOS
CONSELHO CULTURAL
A UNIÃO PAN-AMERICANA
Secretaria Geral da Organização

No "cliché", especial para RELAÇÕES EXTERIORES, vê-se um organograma da OEA conforme foi estabelecido pela Carta de Bogotá, considerada a Constituição das Américas, assinada na Nona Conferência Internacional Americana, realizada na Colombia, em 1948

Há muito desejavamos informar — sem comentário — o que é a Organização dos Estados Americanos, qual a sua origem, seus objetivos e como funciona. Hoje, chegou-nos às mãos os esclarecimentos necessários, embora sucintos, que servem para dar aos leitores uma idéia das organizações internacionais do mundo. E' ela composta das vinte uma Repúblicas do Hemisfério Ocidental, a saber, pela ordem alfabética: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, El Salvador, Equador, Estados Unidos, Guatemala, Haiti, Honduras, México, Nicarágua, Panamá, Paraguai, Peru, República Dominicana, Uruguai e Venezuela.

ORIGEM

As origens da OEA remontam à fundação da União das Repúblicas Americanas, estabelecida na Primeira Conferência Internacional Americana, em 1890. Seu inspirador foi Simón Bolivar que, em 1826, convocou a primeira conferência dos países americanos, na cidade do Panamá. A Repartição Comercial das Repúblicas Americanas, criada em 1890, transformou-se, em 1910, na União Pan-Americana. A etapa final de sua estruturação terminou em 1948, quando as vinte e uma Repúblicas Americanas firmaram a Carta da Organização dos Estados Americanos, na qual a União Pan-Americana é designada como Secretário-Geral da OEA e como seu organismo central de trabalho.

OBJETIVOS

Os objetivos da OEA são consolidar a paz e a segurança do continente; prevenir as possíveis causas de conflito entre as nações americanas; assegurar a solução pacifica das controvérsias que surjam; organizar a ação solidária de tôdas as Repúblicas em caso de agressão; e promover, por meio da ação conjunta, o desenvolvimento económico, social e cultural dos povos do Hemisfério Ocidental.

PRINCIPIOS

Seus princípios básicos podem, assim, resumir-se: o direito internacional e a boa-fé devem reger a conduta das repúblicas americanas em suas relações reciprocas; as repúblicas americanas gozam de igualdade juridica na OEA; nenhuma república americana tem o direito de intervir nos assuntos de outra; as controvérsias que surjam entre elas devem ser sempre resolvidas por meio pacifico; e a agressão contra uma delas será interpretada batida como agressão contra tôdas.

FUNCIONAMENTO

A Conferência Interamericana, órgão supremo da OEA, reune-se de cinco em cinco anos, a fim de planejar a estrutura e traçar as diretrizes de ação da Organização para o quinquênio seguinte. A Reunião de Consulta dos Ministros das Relações Exteriores considera problemas de caráter urgente e de interêsse comum, e de acôrdo com o disposto no Tratado de Assistência Reciproca, funciona como órgão de Consulta. O Conselho da OEA, que é o corpo executivo e permanente da Organização, reúne-se periodicamente na União Pan-Americana. Compete ao Conselho dirigir e coordenar o trabalho dos vários organismos interamericanos e da União Pan-Americana, bem como as relações da OEA com as Nações Unidas. Seus três órgãos auxiliares, em que se acham representados todos os países-membros, são o Conselho Interamericano Económico e Social, o Conselho Interamericano de Jurisconsultos e o Conselho Interamericano Cultural.

SECRETARIA-GERAL

A União Pan-Americana, na qualidade de Secretaria-Geral da OEA, tem a seu cargo a guarda de documentos, a elaboração de relatórios e a organização de conferências interamericanas, servindo, ainda, de depositária dos instrumentos de ratificação dos convênios interamericanos. Como órgão central permanente da OEA, a União Pan-Americana, com os elementos técnicos à sua disposição, executa os projetos e programas da Organização, fomentando o desenvolvimento económico, social e cultural dos Estados-Membros. A OEA conta, outrossim, com as Conferências Especializadas nos dominios da agricultura, saúde, radiocomunicações, assuntos indigenistas, proteção à infância, defesa e outros setores. Além disso, dispõe a OEA de Organismos Especializados que se incumbem da execução de programas e planos nas respectivas esferas.

DELEGAÇÃO

A OEA é para o continente americano o que a Organização das Nações Unidas é para o mundo. Os países-membros da OEA são, igualmente, da ONU, muito embora cada Estado tenha uma delegação diferente em cada um dêsses dois órgãos. No caso do Brasil, por exemplo, existem dois embaixadores que são os chefes das nossas missões diplomáticas junto à OEA e à ONU, os diplomatas Fernando Lobo e Ciro de Freitas Vale, respectivamente.

LA PESA

OS FUNCIONÁRIOS PÚBLICOS PORTADORES DE CÂNCER SERÃO AGORA ATENDIDOS PELA FUNDAÇÃO MARIO KROEFF

Assinado Importante Convênio Entre o IPASE e Aquela Fundação

Sr. Abelardo Jurema, quando assinava o convênio, e os Drs. Eiras de Araujo e Maia Coutinho

Tornando realidade uma parte do programa de assistência médico-hospitalar incluido na mensagem presidencial, segundo a qual os funcionários públicos portadores de câncer teriam assistência médico-hospitalar através do IPASE, o presidente do IPASE, Sr. Paiva Muniz, assinou ontem, às 11 horas, em seu gabinete, um convênio entre esta Autárquia e a Fundação Mário Kroeff, pelo qual esta Fundação ficará encarregada de atender os servidores públicos e seus beneficiários portadores de câncer.

Convênios Semelhantes Nos Estados

Com as providências agora tornadas efetivas pelo presidente do IPASE, começa a ser executado o plano do Govêrno Juscelino Kubitschek, no setor médico-hospitalar dos Institutos de Previdência. Cabe assinalar que, pelo convênio firmado ontem, apenas os funcionários e suas familias residentes no Distrito Federal serão atendidos pela Fundação Mario Kroeff. No entanto, planeja o Sr. Paiva Muniz, estender êstes beneficios aos funcionários dos Estados, através de convênios semelhantes com outras organizações médicas especializadas no tratamento do câncer.

A Assinatura do Documento

A solenidade de assinatura do convênio estiveram presentes, além do presidente do IPASE, Sr. Paiva Muniz, o Dr. Abelardo Jurema, diretor do Departamento de Assistência; o Dr. Pedro Nava, diretor do Hospital dos Servidores do Estado; Dr. Gennison Amado, chefe da Divisão Médico Hospitalar do IPASE — Dr. Adayr Eiras, chefe do Serviço de Câncer do IPASE; Dr. Alberto Lima Coutinho, presidente da Associação Brasileira de Assistência aos cancerosos e os Drs. Cipriano de Osiris Josephson, Mário de Morais Paiva e Jorge Maciac. Pela Fundação Mario Kroeff assinou o ato o Dr. Alberto Lima de Maia Coutinho, e pelo IPASE o Dr. Adair Eyras de Araujo. Na ocasião falaram o Dr. Abelardo Jurema, Adayr Eyras de Araujo e Alberto Lima Coutinho.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

A GOLPES DE "CASSE-TETE"

Dissolvidas, na França, Manifestações Árabes

PARIS, 3 (United Press) — As fôrças de policia dissolveram ontem, a golpes de "cassetête", manifestações de nacionalistas árabes do norte da França, cujo saldo foram 60 árabes internados em hospitais, devido às contusões sofridas, e cêrca de 1.000 detidos para serem interrogados.

Os distúrbios ocorreram em Metz, Thionville e Maubergo, na região industrial de Lorena.

Em Metz, foram hospitalizados 40 argelinos, e as autoridades informaram que igual número de policiais foram feridos durante as manifestações, que começaram às 9 horas e se prolongaram por todo o dia.

VIOLENTOS INCIDENTES EM WASHINGTON

WASHINGTON, 3 (A. F. P.) — Violentos incidentes se verificaram ontem em um parque público do bairro negro de Washington.

Consoante testemunhas oculares, o caso se desenrolou assim: Vários milhares de crianças, de jovens e de adultos, de côr negra, estavam reunidos no Parque de Fort Dupont, um dos subúrbios de Washington, para a festa tradicional da coleta dos ovos de Páscoa.

Tendo um grupo de jovens se divertido em lançar pedras sôbre os automóveis, enquanto outros grupos entravam em conflito por motivos desconhecidos, a policia foi alertada. Quando ela tentava terminar com as rixas, foi acolhida com uma chuva de pedras e de projetis de tôda espécie.

A policia teve que recuar e chamar reforços. Dezesseis prisões foram feitas. Os delinquentes, em sua maioria, tinham a idade de 15 a 18 anos.

O Parque foi evacuado e todo o bairro vizinho cercado sob estreita vigilância policial.

O "DIA PAN-AMERICANO"

WASHINGTON, 3 (A. F. P.) — O presidente dos Estados Unidos designou seu irmão, o Dr. Milton Eisenhower, para representá-lo nas cerimônias do "Dia Pan-Americano", que se realizarão nesta capital, a 14 de abril, sob os auspicios do Conselho da Organização dos Estados Americanos.

Essas cerimônias assinalarão o 66º aniversário da União Pan-Americana e o Dr. Milton Eisenhower pronunciará ali o discurso principal.

A Faca e Barra de Ferro, Brigaram Até Morrer

POLÍCIA E NOS HOSPITAIS

QUASE DESTRUIDO O LABORATÓRIO

...téve sob ameaça de ser destruido pelo fogo, o laboratório ...ôstos farmacêuticos "Ricedon Ltda.", sito em Niterói, no ... da Engenhoca, na rua Cel. Guimarães, 175. As chamas, ao ...purou o comissário Sisifo Tavares, do 3.º D. P., que acudiu ...al, tiveram origem na seção em que os operários trabalha... com éter sulfúrico. O fogo tomou proporções, ameaçando a ...ição do laboratório. Todavia, atendendo com presteza, os ...iros de Niterói, orientados pelo coronel Romeu Bastos Me... deram pronto combate ao fogo, extinguindo-o. Os prejuizos, ...e se sabe, vão a 400 mil cruzeiros. A firma sinistrada está ...da em várias companhias especializadas, na soma total de ...hão de cruzeiros.

Suicidou-se

...sua residência, num bar... sin da rua Laurindo Ra... no morro de São Carlos, ...rário Aristoteles dos San... olteiro, de 22 anos, por ...desempregado e em pés... situação financeira, in...violen o veneno, morren... ediatamente. Com guia do ...sário Helio Mascarenhas, ...rviço no 14.º distrito poli... o cadáver foi removido ... o necrotério do Instituto ...o Legal.

Atropelado o Triciclo

Na Praia de Botafogo, em frente ao n.º 400, o triciclo pilotado por Celso Domingos, de 20 anos, solteiro, morador no morro da Liberdade, barracão sem número, foi colhido por um auto não identificado.

Lançado ao solo, Celso sofreu fratura do crânio, contusões e escoriações, sendo medicado no Hospital Miguel Couto e removido para o Hospital do IAPC, onde ficou internado.

CHOQUE DE VEICULOS

...a rua Benjamin Constant, em Niterói, adjacências do prédio, ... caminhão chapa RJ. 91-53, guiado por Ozéas da Silva, des... mou-se e abalroou o jipe particular, chapa 42-00, que tinha ...dante Jadir Domingos Bruno, de 29 anos, solteiro e morador ...a Visconde do Uruguai, 364. Em consequência do choque, além ...otorista do jipe, saiu ferido João Fragoso Pinto, de 30 anos, ...o e residente na rua Senador Nabuco, 30. Ambos foram me... os na Assistência. Do caso foram inteiradas as autoridades ...e D. P., do Barreto. O motorista do caminhão fugiu.

...gredido a Faca

...botequim da rua Aquida... 1243, o operário Jair Gon... s da Silva, de 35 anos, ...o, morador no 1881, de... ndeu-se com Benjamim ...l, motorista da emprêsa ... Acabaram entrando em ...sendo Jair esfaqueado pe... chauffeur. Sofreu ferimen... netrante no hemitorax, la... squerdo, ... depois de mo... o no Posto de Assistência ...ferido foi removido para o ...ital Souza Aguiar onde fi... internado. O 22.º distrito ...al tomou conhecimento ...to.

...ALVEJOU A AMANTE

...o operário do Arsenal de Marinha, Norberto Cândido Lemos, ... anos, casado e morador em Niterói, na rua Mário Carpen... 5, estêve, ontem, numa festa na travessa Carlos Gomes. Já ..., regressou êle à habitação, bastante alcoolizado. A certa al... discutiu com Alaide da Silva Lemos, sua companheira, de 28 ...de idade. Em meio à troca de palavras, o homenzinho en... ...u-se e, sacando de um revólver, por duas vezes alvejou a ...er. Um tiro atingiu-a no braço direito e o outro no pescoço. ...feito, fugiu, abandonando a arma. A vitima foi medicada na ...tência de Niterói.

...uiu o Barracão

...barracão do operário Ma... Batista, no morro do ...rtins", nas Neves, munici... de São Gonçalo, ontem, ruiu ...orosamente. Maria José dos ...os, companheira do operá... de 47 anos, foi a unica vi... . Em estado grave foi reco... a ao Hospital de São Gon..., onde se encontra. As au...idades da Delegacia de Ne... e Sete Pontes tiveram ciên...cia do caso.

Encontrado Inconsciente

Foi medicado e internado, na manhã de hoje, no Hospital Getulio Vargas o operário Francisco de Oliveira, de 28 anos presumiveis, o qual apresentava traumatismo craniano, contusões e escoriações pelo corpo. Francisco fôra encontrado, por vários guardas rodoviários, caído no quilômetro 6 da rodovia Presidente Dutra em estado de coma.

RECONCILIAÇÃO A SÔCOS

Não era das melhores as relações de Manoel Lima dos Santos, ...rário de "Hime & Cia.", de 27 anos, e sua jovem espôsa, Mau... a Nascimento dos Santos, de 19 anos, residentes em Niterói, ...bairro da Engenhoca, na travessa Francisco Sardinha, 237. ...quentes rusgas pontilhavam a vida do casal. Tudo pelo gênio ...lento de Manoel, que provocava tremendas cenas de ciúmes, fi... lizando por agredir à mulher a sôcos. Tal estado de coisas, não ...ia perdurar e Maurícia há dias abandonou o marido. Manoel ... se conformou com a separação. Ontem, defrontou-se com a ...lher na rua Benjamin Constant, próximo ao largo do Barradas. ...ordou-a, tentando a reconciliação, e foi repelido. Enfureceu-se ...smurrou a mulher, atirando-a ao solo. Quando pretendia piso... -la, populares acudiram-na, pondo o "valiente" em fuga. A ...icia soube do caso, e a vitima está no Hospital Antônio Pedro.

DOLOROSO ACIDENTE COM UM MENOR

A Moedeira de Carne Esmagou-lhe a Mão

O menor Manoel, de 13 anos, ...ho de Benino Tomé Vietas, ...idente na rua dos Coqueiros, ...fundos, foi vitima de doloro... acidente no açougue «Novo ...el», de propriedade de seu pai ...situado na frente da residên... . Manoel, nas horas vagas, ...da a atender a freguesia, no ...abelecimento. Ontem, o empre... do José de Carvalho estava ...endo carne, numa máquina ...trica. Todavia, precisou afas... -se indo Manoel, então, substi... -lo. Ocorreu, no entanto que, por não estar acostumado a lidar com a moedeira, facilmente ficando com a mão direita imprensada. Depois de tentar, inutilmente, libertá-lo, o pai chamou uma ambulância. Mas, o médico também não conseguiu. Sem outra alternativa, o médico resolveu amputar a mão da criança que foi levada para o Hospital Souza Aguiar, onde ficou internada.

O 14.º distrito policial, cientificado do fato, instaurou inquérito a respeito.

ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL

EDITAL

As 15 horas do dia 18 de abril de 1956, o Departamento do Material desta Estrada, receberá propostas para as coletas abaixo:

C.P. 206 — **Capacitor, fita isolante, fio de cobre, tubo plástico;**
C.P. 207 — **Fita para máquina de escrever;**
C.P. 208 — **Máquina de imprimir bilhetes.**

Detalhes e informações serão prestados no Serviço de Compras, à sala 706, do Edifício da Central.

ESTRADA DE FERRO CENTRAL DO BRASIL

EDITAL

As 13 horas do dia 16 de abril de 1956, o Departamento do Material desta Estrada receberá propostas para as coletas abaixo:

C.P. 200 — Aço doce em perfil "L" e "T";
C.P. 201 — Papel branco, cartolina;
C.P. 202 — Compensado de cedro, placa de fibra;
C.P. 203 — Torneiras de boia, pressão e válvula de retenção;
C.P. 204 — Livro, impresso, envelope;
C.P. 205 — Armário, cadeira e mesa.

Detalhes e informações serão prestados no Serviço de Compras, à sala 706, do Edifício da Central.

Em São Gonçalo o Trágico Duelo — Um Teve Perfurado o Coração e o Outro Ficou Com o Crânio Esfacelado — Tudo Por Causa da Cêrca Que Separava as Duas Residências

Uma tôsca cêrca de arame, à guisa de marco divisório entre duas habitações, no município de São Gonçalo, gerou uma brutal tragédia.

Para a travessa Zulmira, 458 transferiu-se o funcionário da E. F. Central do Brasil, Isaias Dias Quelha, estudante, de 26 anos, casado, e sua mulher Tereza Gonçalves Quelha. Eram vizinhos de Adelio Jacinto Silva, tio de Tereza, de 60 anos, também casado, operário na ilha do Viana e morador na mesma travessa, 468.

Adelino Jacinto Silva

Tudo corria bem entre as duas famílias, quando, há meses, os dois homens entraram a divergir sôbre questões de limites de terreno. Um achava que a cêrca avançava o terreno seu, enquanto o outro entendia o contrário. Dentro em pouco, estavam tensas as relações. Eram, por isso mesmo, constante as discussões. Anteontem, a coisa foi mais longe. Adelino defrontou-se com Teresa nos fundos da casa e entrou a admoestá-la. Mais tarde, foi Isaias, de regresso do trabalho, de tudo inteirado. Ontem, os dois homens se defrontaram. Adelino portava uma faca, enquanto Isaias estava com uma barra de ferro. Foi uma luta de morte. Quando acudiram, era demasiado tarde. Os dois homens agonizavam. Um distante do outro. Isaias com profundo golpe no coração e o seu rival, com o crânio à mostra, jazia por terra.

Isaias Dias Quelhas

O delegado Hermenegildo Dalossi, da Delegacia de Neves e Sete Pontes, horas depois acudiu ao local. Mais tarde, após os trabalhos periciais, os corpos foram recolhido à "morgue" gonçalense.

Hoje, na Guanabara o "Wyandot"

Deverá chegar, hoje, as 13 horas, na Guanabara, o transporte "Wyandot", da Marinha dos Estados Unidos, que regressa da Antártica, para onde conduziu parte de uma grande equipe de cientistas, que vão realizar vários estudos naquele continente. O "Wyandot" está sob o comando do capitão-de-mar-e-guerra L. Williamson e atracará no "pier" da praça Mauá.

BANCA EXAMINADORA DO CONCURSO DE JUIZES

Ficou assim constituida a banca examinadora para o concurso de juizes de Direito e defensores públicos: Desembargadores Sadi de Gusmão, Guilherme Estelita, Narcélio de Queiroz, José Ferreira de Souza e José Cândido de Oliveira Neto. O primeiro entrou na vaga deixada pelo desembargador Vieira Braga.

AÇÃO PENAL CONTRA INFÂMIAS

Ao Sr. Vitor Nunes Leal, procurador geral do Distrito Federal, ontem, o Sr. Elmano Cruz, titular da Segunda Vara da Fazenda Pública, agora servindo no Tribunal Federal de Recursos, enviou um ofício referente aos ataques que sofreu, por parte de alguns órgãos da imprensa desta capital, referindo-se à sua atuação em processos sôbre a importação de automóveis dos Estados Unidos, pedindo providências para a instauração de ação penal, nos seguintes têrmos:

"Para que se cumpra o disposto no art. 29, I, letra "b", da lei n.º 2.083, de 12 de novembro de 1953, e tendo em vista as publicações anexas, cujos responsáveis incidem nas sanções do art. 9.º da mesma lei, tenho a honra de solicitar a V. Ex.ª seja promovida a ação penal contra os autores dos delitos enumerados no art. 26 da já citada lei n.º 2.083, de 1953. Apresento a V. Ex.ª os meus protestos de estima e aprêço."

A Convocação Dos Juizes

Pelo Tribunal Federal de Recursos, ontem, foram requisitados todos os juizes dos feitos da Fazenda Pública nesta capital, para ali funcionar, em vista do afastamento de quatro dos seus titulares, ministros Candido Lobo, Artur Marinho, Afranio Costa e Sampaio Costa, em vista do que já se encontram em função na Alta Côrte os juizes Elmano Cruz João Frederico Mourão Russell, João José de Queiroz e Aguiar Dias.

Duplo Atropelamento

Na rua Oliveira Botelho, nas Neves, em Niterói, imediações das oficinas de Hime & Cia., o ônibus da Viação Barro Vermelho, chapa R. J. n.º 128919, colheu os menores Roberto Ferreira e Osmar Gonçalves dos Santos, ambos de 17 anos, moradores na travessa Palmeirindo ns. 147 e 207, respectivamente. Os rapazes, na ocasião, "cortaram" a frente de um bonde, sendo pilhados pelo onibus. Os feridos, cujo estado inspira cuidados, estão recolhidos ao Hospital de São Gonçalo. O caso foi registrado pelas delegacias de Neves e Sete Pontes.

Indicado Para o Superior Tribunal Eleitoral

Resolveu o Tribunal Pleno indicar para suplente do Superior Tribunal Eleitoral, na vaga aberta com a ida do Sr. Ari Franco para o Supremo Tribunal Federal, o desembargador Guilherme Estelita.

Novo "Habeas Corpus" Para Adhemar

Assinado por dois advogados residentes e militantes em Manáus, senhores Milton Augusto Asenso e Arnaldo Peres, deu entrada, ontem, no Supremo Tribunal Federal uma ordem de "habeas-corpus" em favor do Sr. Adhemar de Barros.

Alegam os causídicos que o ex-governador de São Paulo está sofrendo coação ilegal, tolhido na sua liberdade de ir e vir em face de sentença que, consoante asseveram, é literalmente ilegal, uma vez que se funda em processo já prescrito, cuja punibilidade, por isso mesmo, se torna impraticável.

Com o referido remédio jurídico pretendem os impetrantes anular a sentença do Tribunal de Alçada de São Paulo que condenou o político paulista a dois anos de reclusão, permitindo-lhe, "ipso facto", livre trânsito e, ao mesmo tempo que também lhe seja concedida a medida em caráter preventivo, de molde a que fique ele a salvo de futuras restrições.

CRIME SELVAGEM EM BARRA MANSA

Abatido Com um Tiro de Espingarda e Quatorze Facadas — Prêso em Flagrante o Criminoso

Embora atingido por um tiro de espingarda, na luta que travava com Iraci Caciano, de 23 anos, solteiro, morador no lugar denominado Saudade, em Barra Mansa, o operário José Antonio, de 29 anos, residente, também, naquele município, ainda tentava dominá-lo, quando foi por êle aterrado com certeira facada no coração. Depois, tomado de incontida fúria, o criminoso desferiu nada menos de catorze golpes seguidos no corpo inerte daquêle que fôra até bem pouco antes, seu adversário, na luta feroz. O crime selvagem ocorreu na viaduto da rodovia Presidente Dutra, em Barra Mansa, resultando de um desentendimento por motivo sem maior importância, havido entre os dois, na sexta-feira da paixão. Naquêle dia, José Antonio e Iraci andaram às turras e só não brigaram por causa de outros companheiros que intercederam. Ficou de pé, no entanto, a ameaça reciproca de um "acêrto" futuro.

O Crime

Dois dias depois, ou seja, no Domingo de Páscoa José Ferreira Pires, também residente em Saudade, resolveu convidá-los para um almôço de confraternização em sua casa. Os resultados, porém, foram negativos, já que José Antonio e Iraci quase se atracam de novo. Contidos, no entanto, acalmaram-se, afinal, retirando-se sem maiores novidades. Depois, houve o encontro no viaduto. Aí, a luta foi nevitável. Atingido logo de saida, por um tiro de espingarda, José Antonio, fisicamente mais forte, conseguia, ainda, dominar o antagonista até quando recebeu a facada fulminante. Gravemente ferido, tombou, recebendo, então, mais catorze facadas. Praticado o crime bárbaro, Iraci saiu correndo. Foi perseguido, porém, sendo alcançado pouco adiante e levado para a delegacia de Barra Mansa. Autuado, foi recolhido ao xadrez, sendo o cadáver removido para o necrotério.

Apareceu Boiando

Apareceu boiando, na madrugada de hoje, na praia do Flamengo, em frente à rua Tucumã, o corpo de um homem branco, aparentando 30 anos e trajando somente um calção azul. Com guia do comissário Galba Bueno Brandão, de serviço no 4.º distrito policial, o cadáver do desconhecido foi removido para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Apresentou-se o Criminoso

Acompanhado de um advogado, apresentou-se ontem às autoridades do 1.º distrito policial de Niterói o investigador Djalma Ferreira, da Secretaria de Segurança, apontado como matador do motorista Benedito Pacheco, fato que A NOITE divulgou. O crime ocorreu no dia 25 de março ultimo, no interior do café situado na esquina das ruas Barão do Amazonas e Marquês de Caxias, em Niterói. O investigador acusado, em suas declarações ao delegado José Alarcão, não negou a autoria do crime. Afirmou, contudo, tê-lo cometido em defesa de sua honra. Suas palavras foram reduzidas a têrmo, em cartório.

Dia 9 o Julgamento de "Jane"

O 2.º Tribunal do Juri reunir-se-á no próximo dia 9 para julgar a ré Ariadne Vogel Bergamo, vulgo "Jane", acusada de ter assassinado, na véspera do Ano Novo de 1954 a "Rosita", no edifício "Leviatã", hoje "Country". O crime teve larga repercussão, sendo que, no decorrer das diligências, surgiu o nome do celebérrimo detetive "Rochinha" como autor do homicidio, chegando, mesmo, a ser aquêle policial denunciado. Vale esclarecer que o detetive "Rochinha", como "leão de chácara" do "Metrô", agrediu recentemente, de maneira bárbara, um fotógrafo de imprensa, pelo que está sendo processado.

MATOU O IRMÃO QUE LHE QUERIA SEDUZIR A ESPOSA

No Barreto, em Niterói, a Cena de Sangue — Fugiu o Criminoso

A tragédia vinha se esboçando já há algum tempo. Tudo começou quando Edmar Garcia Brasil, de 24 anos, solteiro e morador em Niterói, no bairro do Barreto, na rua José de Alencar, s/n, entendeu de cortejar Jurema Brasil, esposa de Edron Garcia Brasil, seu próprio irmão, funcionário dos Correios e Telegrafos e que reside na mesma travessa, 74. Jurema, a princípio, tentou demover o cunhado de suas intenções. Com o correr dos dias, mais se acentuava a perseguição de Edson, que via no silêncio da mulher um assentimento ás suas propostas.

O rapaz tornou-se mais atrevido e Edmar veio a saber de audo. Logo que foi inteirado pela mulher do que se passava, procurou entender-se com Edson. Foi rápida a discussão. Com certeiro tiro, Edmar prostrou morto o irmão e fugiu. O cadaver foi recolhido ao necrotério policial de Niterói e as autoridades do 3.º D. P. estão no encalço do criminoso.

Helena Rouba Meninas

Usa Vários Nomes e é o Terror Das Familias Gaúchas

PORTO ALEGRE, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Uma mulher viuva que ora usa o nome de Helena Brizola anda raptando meninas nas estradas circunvizinhas. As autoridades estão procurando prendê-la. Não se sabe ainda se se trata de uma psicopata ou de uma traficante de menores. Helena que se faz nomear Helena de Castro, Helena Brizola ou, ainda, Helena Tramontina, está levando pânico às familias do interior. As meninas entre dez e doze anos são as suas vitimas predilletas.

Vitima de Acidente

O «jeep» particular de chapa 2-24-43, R. J., dirigido por Oscar Neisner, na manhã de hoje, atropelou, na estrada Vicente de Carvalho, o borracheiro Joel Vicente, casado, de 24 anos, morador na rua Apia, n.º 100. A vitima sofreu fratura do braço direito, contusões e escoriações generalizadas, sendo medicada e internada no Hospital Getulio Vargas. O motorista conduziu o borracheiro àquele hospital, sendo prêso e entregue no comissário Caldeira Filho, de serviço no 24.º distrito policial, que o mandou autuar.

RÁDIO

imc

— ASSOCIAÇÃO

NÃO se tem ouvido falar muito, ultimamente, da ABR, a Associação Brasileira de Rádio, presidida pelo locutor Manoel Barcelos. Isto sugere perguntar-se das suas atividades, do que tem feito, do que pretende fazer... além do que poderia ser feito e não o é. Reconheça-se ao senhor Manoel Barcellos um belo e operoso trabalho de reerguimento da ABR, durante o tempo de sua primeira gestão presidencial. Credite-se-lhe várias iniciativas de importância e algumas de apenas ressonância. Mas debite-se-lhe também êstes melancólicos dias de apatia e êstes anos de estagnação no sentido de transformar a Associação dos Radialistas numa entidade dinâmica, atuante no processo de formação e aperfeiçoamento da gente do rádio. Isto foi o que a ABR deixou de fazer. Preferiu, mais cômodamente, proporcionar diversão, e, em alguns casos, auxílio, aos radialistas. O que, para ser justo, foi pouco, muito pouco. Analisemos mais detalhadamente o que acima chamamos "processo de formação e aperfeiçoamento da gente do rádio". Trata-se de tarefa educacional, didática, de ensino técnico-profissional capaz de suprir a "falta de meios de acesso ao rádio", aqui referida em crônica anterior. Trata-se, simplesmente, de cursos capazes de proporcionar meios para a formação dos candidatos ao rádio e o aperfeiçoamento dos radialistas veteranos. É óbvia a necessidade de tais cursos. Outras atividades das quais se tem eximido a Associação Brasileira de Rádio, são, por exemplo, a organização de um departamento de pesquisa de audiência, ou de um serviço para contrôle de irradiação de textos comerciais, ou ainda de cursos para especialização de operadores, radiotécnicos, sonoplastas, discotecários e outras funções técnicas, inexistentes como tudo mais que se refira à formação do profissional de rádio. Êstes são apenas alguns poucos exemplos do que poderia ser feito e não o é, pela ABR. Que, ultimamente, tem estado tão apática... talvez à espera da próxima eleição para Rainha do Radio.

O grande acontecimento de hoje: Caribé da Rocha convidou-os, Aloisio de Oliveira escreveu e Aurora Miranda vai estrelar — Se a Lua Contasse! Logo mais, às vinte e uma horas, na Mayrink Veiga. Com coquetel para os convidados especiais

Maria Rocha está no Rio, de passagem para a Europa. E nesta cidade êles tão visitada por mulheres famosas, ela novamente se transformou em manchete de jornal programa de televisão, crônica de rádio. Do qual, aliás, ela já foi a mais bela artista de todos os tempos, em todos os gêneros e de todos os programas

Nome do dia, assuntos das noite e esperança das próximas madrugadas, é o nosso querido Silvio Caldas — uma voz avaliada em quinhentos mil cruzeiros por mês!

Ana Carol — pois é assim que esta linda moça se chama — também já foi das mais belas artistas do nosso rádio. Um dia — não sei que feitiço tem a Argentina — também se foi para a Argentina. E até hoje não voltou. Nem de passagem para a Europa...

★ SPOTS

- O rubronegro mais "chateado" nesta semana de lagrimas é o senhor Everardo Guilhon, cujo apelido de "Super XX" já foi até mudado para "Infra ZZ".
- "Radiolândia", em seu último numero, publica uma reportagem sôbre o cantor Dorival Caymmi, escrita pelo senhor Eugênio Lyra Filho, que é um verdadeiro exemplo de como escrever sôbre as coisas e a gente do rádio.
- O último artigo publicado nesta coluna, sôbre "novelas" está provocando verdadeiro rebolico nos meios especializados. Já se fala, sem exageros, em memorial de protesto, cartas à direção do jornal, boicote total ao cronista, e até desforço físico. O que seria imperdoável entre literatos...
- Silvio Donato, ex-Olho Mágico da revista "Radiolândia", e atualmente cronista de rádio de "O Dia", está tôdas as noites no palco do Ginástico, interpretando a ata Catarina, na obra prima de Schiller, Maria Stuart, atualmente em cena pelo elenco do TBC. Entre lágrimas e suspiros ele murmura sua única fala: "Ela mandou-nos sair do quarto, pois deseja agora falar a sós com Deus".
- Depois de Paulo Roberto, um dos mais curiosos casos de médico dedicado ao rádio é o do Dr. Miécio Araujo Jorge Honkis, que se iniciou como produtor na Rádio Ministério da Educação, ingressando depois na Roquette Pinto, e agora também na Globo, onde produz um excelente programa lírico, "Conversa de Camarote".

INSTITUTO DOS INDUSTRIÁRIOS

MOVIMENTO DA CONCESSÃO DE BENEFICIOS NO DISTRITO FEDERAL

DIA 28/3/56

BENEFICIOS CONCEDIDOS

PENSÕES

Alzira Leite Francisco — Jacy Sobral — Waldemar Garcia de Almeida

AUXILIO PECUNIÁRIO

ASSOCIADOS	CC	EMPREGADORES	CODIGOS
Adelia Rosa Lima	9 079 172	Motta & Batista	06.91.0754
Antônio Egidio Cerqueira	7 818 959	Chaim Frohlich	06.12.0372
Antônio Fagundes Araújo	9 614 012	João Cordeiro & Cia. Ltda.	06.27.0031
Aurino Pereira de Mello	10 449 812	Metalúrgica Bokor S. A.	06.15.0360
Benedicto Xavier das Chagas	10 434 866	Alberto Brandão & Teixeira	06.18.0680
Cleonicio Lopes de Arruda	5 577 606	Desempregado	—
Edvald Muniz dos Santos	7 529 705	Cia. Brasileira de Vidros	06.06.0890
Emilio Mirabile	10 436 621	S. A. Cortume Carioca	06.25.0073
Erly Francisco de Oliveira	8 411 048	Ind. de Tintas Ver. "Cotomar"	06.10.0089
Eurides Ferreira	11 815 079	Casa Palermo	06.07.0253
Euridice Faltero de Oliveira	7 604 450	Ind. Escovas "Alfa" S. A.	06.01.0213
Francisco Antônio Gentile	8 434 953	Thomaz Giordano	06.13.0690
Francisco Manoel dos Santos	7 357 709	Desempregado	—
Gerson Loureiro Bustamante	10 4459 645	Cia. Deodoro Industrial	06.31.0073
Jorge João da Silva	9 927 792	Sobral & Sobral	06.13.0000
José Alves da Silva	8 883 005	Cia. Cerâmica Brasileira	06.21.0155
José Antônio da Silva	9 585 866	Desempregado	—
José Antônio de Souza	9 809 230	Osman Marinho	06.23.0199
José Ribeiro Trindade	9 885 628	Cia. F. Tec. Confiança Indústria	06.02.0006
José Teodoro de Oliveira	11 530 262	Dadur Com. Const. S. A.	06.24.0127
Jurandyr da Silva Aguiar	3 932 751	Desempregado	—
Laudenir Cezar Noronha	11 536 219	Desempregado	—
Liberalina Francisca de Morais	7 177 742	Desempregado	—
Lincoln Jose da Silva	9 064 732	Cia. Hidro. Ele. S. Francisco	06.01.0827
Luiz Bonifácio	7 132 488	Cia. Prog. Ind. do Brasil	06.31.0074
Maria Rosa Marques	9 404 795	Fab. de Mat. Elétrico Glossop	06.10.0858
Maria Sorrentino de Carvalho	5 876 505	Desempregada	—
Olimpio Alexandre	8 881 524	Cia. Cervejaria Brahma	06.19.0087
Paulo Ribeiro da Silva	10 541 395	Gonçalves Pereira & Costa	06.26.0013
Severino Martins de Lima	9 847 841	Tekton Const. S. A.	06.01.0785
Venedicto Balitsky	10 462 067	Grafica Goldschmidt Ltda.	06.03.0346

BENEFICIOS NEGADOS

AUXILIO PECUNIÁRIO

Abel Ferreira dos Santos	6 176 333	Desempregado	—
Acacio Coelho da Silva	10 420 125	Panif. Conf. Abrunhosa Ltda.	06.22.0712
Ajardina Costa São Luiz	8 491 399	CAF — Fab. Cruzeiros	06.20.0060
Alcides Antônio de Souza	10 575 290	Cia. Fab. de Vidros Esberard	06.18.0120
Altair Carlos Amaral	8 415 524	Cia. M. Monteiro Ltda.	06.09.0134
Américo de Oliveira Lopes	10 476 872	Manoel Malin	06.26.0526
Ana Calheiros	9 533 296	Bernardino F. Pires	06.12.0052
Ana de Jesus	10.400.619	CAF. — Fab. Cruzeiro	06.20.0060
Antônio Carmona	11 890 906	Cia. Comercial Const. ENARC.	06.18.0815
Antônio Pereira Salgueiro	10 468 327	Campello Welsz & Cia. Ltda.	06.19.0043
Antônio Pereira dos Santos	11 538 000	Desempregado	—
Artilano Rodrigues	9 423 882	Moacyr Barcelos	06.16.0567
Aurelina da Silva	5 881 088	José Fernandes	06.08.0066
Bernardino Epifanio Vieira	8 057 745	Em. Nac. Obras e Imóveis Ltda.	06.12.0122
Bernardino de Souza	10 442 404	Brandão Magalhães & Cia. Ltda.	06.03.0266
Donilio Galdino Dias	5 540 662	Freyhoffer, Almeida & Cia.	06.03.0020
Elza Vieira	11 539 248	Cia. F. Te. Confiança Industrial	06.20.0008
Ernestina Felipe dos Santos	7 976 915	Cia. F. Te. Confiança Industrial	06.20.0008
João Salvino Dias	10 416 661	Cia. Const. Capua e Capua S. A.	06.04.0456
José de Carvalho Martins	9 889 882	Com. e Const. Flamengo S. A.	06.14.0826
José Lahuinho dos Santos	6 192 266	Desempregado	—
José Severino dos Santos	8 447 903	Revil Const. Incorp. Ltda.	06.22.0449
Manoel Minervino dos Santos	9 833 573	Freyffoffer, Almeida & Cia.	06.03.0020
Maria da Glória dos Santos	9 733 166	Cia. América Fabril	06.20.0060
Miguel João Almeida Filho	8 093 612	Desempregado	—
Miguel dos Santos	9 108 567	Miguel dos Santos	06.10.0040
Olivia Martinelli	6 501.945	Desempregada	—
Oliviana Duarte de Souza	7 814 853	Desempregada	—
Rita Corrêa Maurício	7 134 631	S. A. Cotonifício Gávea	06.12.0060
Sebastião da Silva Parreira	11 534 750	Duarte Oliveira	06.22.0398
Vicente Alves de Almeida	9 354 021	Condomínio do Ed. Bl. Air	06
Walter Martins Coelho	7 110 050	Moinho Inglês	06.14.0057

O IAPI pagou, no mesmo dia no Distrito Federal, 21 auxilios-funeral e 107 auxilios-maternidade, no valor total de Cr$ 170 217.60.

INAUGURAÇÃO DO CLUB COMERCIAL — Concretizando antiga idéia de associados e diretores da Associação Comercial do Rio de Janeiro, realizou-se, na tarde de ontem, a inauguração do Club Comercial, instalado nos 13.º e 14.º andares do edifício dessa Associação, ato que foi prestigiado pela presença do presidente da República. Iniciando a cerimônia, usou da palavra o Sr. Carlos Brandão de Oliveira, que discorreu sôbre as finalidades da novel entidade e agradeceu o comparecimento do chefe do govêrno. Em seguida procedeu-se à solenidade da bênção do clube, feita por Dom José Távora, representando o cardeal D. Jaime de Barros Câmara. Entre as pessoas presentes à inauguração do Club Comercial encontravam-se os Srs. Ernani do Amaral Peixoto, Rui Gomes de Almeida, presidente da Associação Comercial do Rio de Janeiro e altas personalidades do mundo comercial e social. A foto acima, foi fixada na ocasião

O ENSINO, NO PAIS, VISTO COM UM POUCO DE REALIDADE

PROPRIEDADE DE PARTICULARES CERCA DE 85 % DOS GINASIOS BRASILEIROS

O Ensino Médio Atende, Não à Necessidade Cultural do Brasil, Mas à Guia de Lucros de Seus Donos — Mercantilizado (e Preço Extensivo) o Curso Ginasial Num País Onde Grassa o Analfabetismo — Mal Secular, Cultivado Através Dos Anos — Para Coibir Abusos, Até a COFAP Intervém no Tabelamento... — Dificuldades Com Livros e Exemplos de Progresso Acelerado) de Outros Países

(SEGUNDO DE UMA SÉRIE DE TRES)

(Reportagem de WILLIAM BARRETO)

O ensino secundário, por sua complexidade e originalidade no caso brasileiro, não pode ser estudado como questão simples. Atualmente, é bastante intrincada a sua solução. Constitui-se num verdadeiro emaranhado, que, estudado em seu âmago, teria de envolver considerações em tôrno a infra-estrutura da sociedade, o que, é óbvio, não poderemos fazer em virtude da extensão que implicaria.

A federalização e "estadualização" do ensino médio nunca foi feita em nosso país, possibilitando a passagem às mãos de particulares de nada menos de 85 por cento dos ginásios do país. Trata-se, portanto, de uma indústria: a instrução é comercializada de acôrdo com os interêses pecuniários de seus proprietários. E' uma indústria rendosa e poderosa, incapaz (por uma contradição entre govêrno e proprietários) de ser fiscalizada eficientemente pelas autoridades do Ministério da Educação. O ensino intermediário é uma mercadoria, vendida ao público como qualquer outra da quinta categoria cambial: produto de luxo, proibitivo e apenas para privilegiados. Aliás, é interessante assinalar que até a COFAP intervem nos assuntos relacionados com o tabelamento do ensino...

Ainda agora, fazemos questão de deixar claro para os leitores que esta reportagem praticamente será apenas informativa e as opiniões apresentadas foram emitidas por técnicos de educação.

Dados Estatísticos

Segundo a estatística, mais da metade da população brasileira é composta de jovens. Portanto, uma parcela ponderável, pesando decisivamente na vida política, social e econômica da Nação. Nada menos de oito milhões de rapazes e moças, entre 12 e 18 anos, limites de idade para ingresso nas escolas de ensino médio, habitam o país. Entretanto, desses oito milhões apenas seiscentos mil se matriculam, assim mesmo nos centros urbanos ou cidades de desenvolvimento industrial acentuado. Fica visto, assim, que o campo mantém-se distante do ensino médio (no campo, cêrca de um terço da população é composto de jovens) e, sòmente alguns filhos de pessoas de recursos financeiros vão para os grandes centros, onde completam seus estudos.

Dos seiscentos mil matriculados nos ginásios, anualmente, apenas uma pequena parcela se diploma. A média de frequência começa a decair do momento em que, pressionados por dificuldades financeiras, os estudantes abandonam o colégio. Ao final do ano, depois dessas quedas (em alguns casos, progressiva, e em outros bruscamente), sòmente vinte mil alunos concluem o curso secundário. Pode parecer mentira, mas são numeros colhidos pela estatística.

Segundo diversos técnicos de educação, o aproveitamento médio final por aluno está aquém do necessário para o prosseguimento de estudos de outros gráus, como filosofia, engenharia e medicina.

Os estudiosos acreditam que a causa principal do êxodo das escolas é o baixo nível de vida da maior parte dos estudantes. Mas ligam este caso a outros, como o do deslocamento do aluno de sua residência e a precariedade dos estabelecimentos e a ausência de benefícios que deveriam ser dados ao estudante. Os restaurantes, casas coletivas etc existem em proporção mínima em nosso país.

Para o primeiro caso, dizem que, estando os ginásios praticamente em seu todo nas mãos de particulares, as mensalidades são altas. O seu custo mensal vai de duzentos a seiscentos cruzeiros, dependendo da série cursada. Por aí se vê, por exemplo, que um aluno da quarta série ou já do curso clássico ou científico, desembolsará de seu salário uma parte razoável para o custeio de seus estudos. É um sacrifício que nem todos suportam. Alguns "estouram" na terceira ou quarta série.

Quanto ao segundo caso, afirmam que assim como para o curso primário, dever-se-ia construir mais ginásios e remodelá-los frequentemente e os ampliando para as necessidades que sempre crescem. Sòmente assim será possível a formação, para o Brasil de amanhã, de uma população de técnicos e alfabetizados.

O Ensino Técnico Profissional

O professor Paschoal Lemme, assim como outros ouvidos pela reportagem, acreditam que o ensino técnico profissional redimirá o Brasil. Com esta opinião, compartilham, ainda, inúmeros economistas. É que, com o desenvolvimento industrial em que o país começará a viver, a formação de equipes técnicas próprias será fator preponderante no sentido de impelir o país na trilha industrial, inaugurando um ciclo de há muito pretendido mas sempre retardado.

A construção de escolas de preparação profissional somente agora vem tomando impulso, mas se desenvolve vagarosa e desprotegidamente. O govêrno precisa armar-se de meios para impedir a comercialização do ensino, porque a educação cultural não pode ser "virtude" de alguns, mas necessidade ao alcance de todos. Para isso, faz-se mistér a construção de novas escolas técnicas profissionais, de novos ginásios, de novas universidades e de novos grupos escolares.

Em países de progresso mais acelerado no mundo, a praga do analfabetismo está sendo tenaz e paulatinamente varrida. Em muitos casos, o índice de analfabetos era muito maior do que o verificado no Brasil. O embaixador Gilberto Amado, recentemente, afirmou que, na China Popular, se formam técnicos numa marcha acelerada, através de um ensino necessivel e sem complicações. Os frutos, segundo o embaixador, são muito bons. Atendem proporcionalmente, às necessidades que nesse campo se fazem sentir ali.

Nosso país está entrando, agora, numa fase em que a dinâmica industrial não admite interrupções. E se, no entanto, continuarmos no círculo vicioso de até agora, poderemos dar "adeus" a um período industrial imediato para ficarmos na economia semi-agrícola, marcando passos até novo imnato estrutural.

Em síntese, é esta a importância do ensino técnico profissional para um país que está saindo da letargia secular e iniciando a viver uma êra de benefícios fabulosos.

Racionalização do Programa

Além do aspecto, tremendamente negativo e perigoso, de se colocar o ensino nas mãos de particulares, há outro, também verberado por técnicos e professôres. E' o que se relaciona com o programa de ensino. Alguns alunos relutam quanto a algumas matérias e um pedagogo consciente não pode alhear-se a estas manifestações. Ha, por exemplo, forte reação pela grande quantidade de línguas estudadas, algumas delas sem utilidade prática para muitos. Realmente, é o caso de se impingir matemática profunda a um individuo que tem vocação para médico, ou latim para um que tenha tendência para engenharia. E tôdas estas matérias têm o mesmo pêso para decidir da promoção ou não do aluno.

Ao que estamos seguramente informados, um verdadeiro pedagogo descobre a vocação de seus alunos já no sexto mês de aulas, ou, quando muito, no primeiro ano. Em vista disso, o ensino deveria descambar para o interêsse pessoal do aluno, atentando-se à sua tendência vocacional. O papel do professor deveria ser o de "guiar" o estudante. E isso não ocorre nem no ensino primário nem no médio.

Neste terreno, as dificuldades fundamentais também são duas: formação de professôres e racionalização do ensino. A ampliação do período de duração do curso médio, acrescentando-lhe mais um ano ou supressão de estudos desnecessários, seria uma medida benéfica.

O Livro

Não é segrêdo para ninguém que os materiais escolares mais caros são os livros. Em nosso país, não há, até agora, o menor cuidado em facilitar o estudante nesse setor. As despesas crescem astronomicamente de ano para ano, para a compra desses materiais, pois chega-se até a, anualmente, serem introduzidas inovações numa determinada edição do livro para satisfazer a necessidades mínimas do curso. Evidentemente, o livro de edição mais antiga perde de seu valor por ser superado.

Todavia, existe no país o Instituto Nacional do Livro, que em certos períodos (curtos), tem a atividade que lhe é atribuida. O I. N. L. poderia, bem amparado, preencher a falta de um aparelho editor e divulgador de obras didáticas. Para tanto — segundo pensam técnicos e alunos — bastária que entrasse em colaboração estreita com o Ministério da Educação e fosse subvencionando pelo govêrno, a fim de que a distribuição das obras fosse gratuita (a título de empréstimo ao aluno) ou vendido à baixo preço.

Esta é uma solução que, bem planejada e de duração longa poderia resolver na parte respectiva as dificuldades em que se debate a maioria dos estudantes.

A obrigatoriedade do ensino, como tese aplicada, somente será possível na medida em que for solucionada a questão do inerível, estado de miserabilidade de milhares de crianças e jóvens, e, depois, gradativamente, forem sendo dadas condições materiais de ensino.

O ensino técnico — acreditam os técnicos — redimirá o Brasil. Há, hoje, condições reais para o incentivo dêsse aprendizado? A foto mostra uma velha prensa tipográfica, já obsoleta em todos os países de progresso industrial

TERIA COBRADO JUROS DE 25% AO MÊS

Absolvido, Porém, Por Falta de Provas

Silvio Abrunhosa Monteiro foi processado na 4.ª Vara Criminal como incurso na Lei de Economia Popular. Contra êle se argúia que, em agôsto de 1954, emprestou a Hercilio Julio Soares a importância de 400 mil cruzeiros sôbre a qual cobrou os juros extorsivos de 100 mil cruzeiros, isto é, 25% ao mês, uma vez que o dito empréstimo, de acôrdo com o que teria sido por êle exigido, fôra resgatado em quatro meses. Argumentado foi, também, que o acusado seria um dos exploradores da modalidade de empréstimo, que se vai desenvolvendo, feita em tôrno de automóvel dado como fiança.

Concluido o processo, o julgamento foi realizado na semana passada, quando tiveram oportunidade de se defrontar, mais uma vez, os criminalistas Evandro Lins e Serrano Neves. O primeiro funcionou como assistente de acusação de Silvio Abrunhosa, enquanto o segundo foi o defensor deste. Os debates travados foram os mais calorosos, repletos de considerações de alto teor jurídico.

Dando sentença ontem, nos autos, o juiz Gracchо Aurelio de Sá Viana, considerando que nenhuma prova foi feita pela acusação, absolveu o acusado do crime que lhe havia sido imputado.

À margem da decisão, porém, o magistrado fêz a seguinte observação:

"É muito provável que o réu seja um individuo inescrupuloso que haja abusado da vitima como o fêz em relação a outras pessoas. Todavia, para uma condenação criminal não basta isso. É preciso, ainda, a certeza não só em relação à natureza como também quanto às condições do contrato referente ao empréstimo."

PANTÉON PARA A MÚSICA POPULAR

Conclusão da 10.ª pág. do 1.º cad.

música que tocavam na festa. E pediu, num esforço doloroso que fossem a casa onde se realizava o baile, solicitar que a orquestra executasse o "De babado sim", música que foi criada por mim e ao som da qual ele morreu.

A conversa foi cortada por uma pausa de evocações. Era preciso romper a angustia que o passado tinha vindo trazer.

— Escute, Marilia: Você não guarda algum objeto que tenha ação de Noel?

— Guardo. Vou mostrar.

E, depois de uma busca rápida, nos trouxe um dicionário de rimas. Pertencera ao autor de "Com que roupa". Na primeira página, uma dedicatória carinhosa da mãe do cantor de Vila Isabel — d. Martha — para Marilia Batista. Esta o folheia cuidadosamente e vai nos mostrando, pagina por página, as anotações feitas com a letra miuda do poeta:

— Ele ia anotando rimas novas que encontrava e aplicava nas letras de suas musicas. Dava vida à giria.

— Seria preciso para o museu que pretendemos fundar...

— Seria, de fato. Entretanto, este livrinho irá comigo para a sepultura. E uma das minhas ultimas vontades: que ponham esta dicionário de rimas que pertenceu a Noel e que D. Martha, depois de sua morte, me dedicou, no meu caixão mortuário. Não há, porém, motivo para queixas, da sua parte. Meu irmão, o Henrique, tem um arquivo enorme de originais e objetos que enriquecerão o Panteon, no que se refere a Noel Rosa.

Uma legião de fantasmas amigos despilava em volta da gente, impondo o silêncio de sua presença. Recordações boas de bons tempos e de boa vente. Constrangimento amavel que fazia bem.

Foi Marilia que afastou, corajosamente, o bando de agradaveis duendes:

— Pois é. Falamos tanto de Noel mas tantos outros companheiros se foram e deixaram saudades imensas. Luiz Barbosa...

— Por sinal, um cronista lhe apelidou de Luiz Barbosa de sclas...

— E esse cronista foi você! Eimos juntos.

Um «Long Playing

— Nenhum projeto artistico?

— Uma única vontade: gravar um "long playing", com músicas antigas de sucesso e algumas produções novas. Não sei se você sabe que, "nos meus vagares", como diria Eça de Queiroz, componho ainda umas coisinhas...

E, apanhando um violão esquecido sôbre um móvel, acompanhou-se em dois ou três sambas brejeiros inéditos. O mesmo estilo pela mesma voz.

— Você tem vontade de voltar para o rádio?

— Sinceramente, não. Minha casa é o meu estúdio. Meu marido e meus filhos formam um auditório digno, até, de melhor cantora. A idéia do disco tem o sentido de perpetuar melodias que marcaram época, umas e, outras, que possam caracterizar estados de alma.

Marilia acaricia o violão. E vai falando.

— Esse é irmão gemeo do de Chico Alves, o violão que se espatifou no desastre em que o Rei da Voz perdeu a vida e o povo um dos seus maiores cantores. Foram comprados no mesmo dia, na mesma casa, pelo mesmo preço.

O Velho Romualdo Peixoto

A conversa de evocações continua.

Vultos que marcaram época e se esvaíram dentro do manto ingrato do esquecimento, voltam à memória da gente.

Esse mesmo Luiz Barbosa, a quem Orestes chamou de "a caricatura do samba", estava presente, com o seu chapéu de palha.

Talvez alguém se lembre:

"Cavalinho pedrez
chegou tua vez..."

Conversa puxa conversa. Era um trio. Sylvio Caldas, Luiz Barbosa e Nonô ao piano. E o velho Orestes, em quem o cronista completou o poeta, os definiu: Sylvio — a voz do samba; Luiz — a caricatura do samba; Nonô — a alma do samba.

— Nonô morreu.

— É. Morreu. Como seu, deixou pouca coisa. Aquele chôro, "Farra em Campo Grande" que, até hoje, muito pianista de renome tem medo de tocar. "O trem matou", samba que fêz com Francisco Matoso, falecido, também. Como seu, deixou muito pouca coisa, mas, de seu, de si mesmo, deixou tudo quanto pode deixar uma alma de artista.

Marilia continua a falar:

— Êle me acompanhava. Partitura para êle não valia. Tocava de ouvido e ia buscar o cantor onde quer que êle fôsse. Era mais "caçador" do que acompanhador. Com aquela mão esquerda que Deus lhe deu e mais tarde levou, fazia milagres de tom. Com Nonô, eu não ensaiava. Não era preciso. Depois de duas ou três vezes que atuamos juntos, bastava um sinal com os dedos e lá ia o velho Romualdo Peixoto — o Nonô — justamente para a parte da música que eu ia interpretar.

E, parodiando Noel:

— Eu era a corda e êle a caçamba...

Nonô, outro vulto a reverenciar no nosso Panteon da música popular.

TRABALHAM DE GRAÇA NO 2.º TRIBUNAL DO JURI

Verdadeira batalha foi travada não só na Justiça como em todos os setores da opinião pública para que fôsse criado o 2.º Tribunal do Júri. Enquanto o número de criminosos crescia assustadoramente por vários motivos, sòmente um Tribunal funcionava, não dando, por mais que se esforçassem os seus juizes, promotores e serventuários do cartório, vasão ao montão de processos em pauta, aguardando julgamento, alguns até por mais de cinco anos. Finalmente, o Congresso aprovou uma lei criando o 2.º Tribunal do Júri, a qual foi sancionada pelo Presidente da República, aberto o crédito necessário à sua instalação e nomeado o respectivo presidente, o Juiz Bandeira Stampa.

Após meses e meses de procura, uma segunda dificuldade foi vencida: a escolha do local para o seu funcionamento. Finalmente, depois de entendimentos vários, prevaleceu a opinião daqueles que entendiam que o velho prédio onde outrora funcionou a Alfândega, uma vez adaptado, serviria para o fim em vista. Necessário porém se tornava que tudo fosse feito com muita economia, para que não fosse solicitada a abertura de novo crédito.

Oferecimento de Présos

Num movimento digno de registro e aplauso, vários presos de bom comportamento ofereceram-se para trabalhar nos serviços de instalação do 2.º Tribunal, encontrando, desde logo, decidido apoio por parte do coronel Milton Dias Moreira, diretor do Presídio do Distrito Federal, que tem sido um grande colaborador do juiz Bandeira Stampa. O número dos presos que estão colaborando para que tudo fique pronto dentro de curto espaço de tempo já sobe a trinta, sendo que outros oferecimento já foram dirigidos ao magistrado.

Corpo de Bombeiros, Polícia Militar e Exército

Mas não só presos estão trabalhando gratuitamente nos serviços de instalação do novo Tribunal do Juri. Também viaturas do Corpo de Bombeiros, do Exército e da Polícia do Estado são empregadas em tão meritório esfôrço, removendo os três mil caixotes que se encontram no velho prédio, onde funcionou a nossa Aduana. Essa remoção é feita para o Presídio, onde os detentos os retiram para afinal colocá-los em lugar seguro.

Segundo apurou nossa reportagem, caminhões de Marinha e da Prefeitura vão ser postos igualmente, à disposição do juiz Bandeira Stampa, o que muito apressará a remoção de todo o material que ainda se encontra no antigo edifício da rua Visconde de Itaboraí, concorrendo, assim, para a remodelação dos trabalhos.

Hoje, no Rio, o "Highland Brigade"

Está sendo esperado hoje, à tarde, no porto desta capital, o navio inglês "Highland Brigade", que, procedente de Montevidéu, navega em marcha muito lenta, em virtude de diversas avarias em suas máquinas.

O barco de passageiros da Mala Real está sendo esperado no Rio desde o dia 29 último.

MILHO PARA RATOS

Mais de 4 toneladas de milho importado dos Estados Unidos, conforme apurou a reportagem marítima de A NOITE, estão servindo de comida para ratos e apodrecendo no interior do armazém 5 do Cais do Porto. No seu interior foram depositados, desde o dia 2 de fevereiro último, 70.911 sacas, num total de..... 4.254.660 quilos, tudo importado pela COFAP. Naquela data, o cargueiro "Lipari" havia trazido um total de 78.315 sacas (de 70 quilos cada). Entretanto, por mais incrível que pareça, até agora saíram apenas 7 404 sacas, restando, no interior do armazém, o total mencionado nas primeiras linhas.

Mais um Hospital Volante Para Pioneiras

Em carta dirigida à sra. Sarah Lemos Kubitschek, a Condessa Maria Angela Matarazzo comunica que doará à Associação das Pioneiras Sociais uma unidade dos chamados Hospitais Volantes que brevemente estarão levando às populações pobres do Distrito Federal uma assistência médico-social em moldes modernos e inéditos em nosso país.

Com a generosa contribuição da Condessa Maria Angela Matarazzo, ilustre dama de sociedade paulista, eleva-se a 8 (oito) o numero de Hospitais Volantes que no proximo mês de Maio estarão em funcionamento no Rio de Janeiro.

Além de assistência médico-social as Pioneiras Sociais, através da Fundação "Luiza Gomes de Lemos", instalarão um centro de prevenção ao cancer, orientado por conhecidos médicos que se colocarem à disposição da sra. Sarah Lemos Kubitschek para este trabalho de filantropia e caridade cristã, ensinando o povo como se pode combater o terrivel mal que é o cancer.

Descarrilou a Locomotiva Atrasando os Trens de Belo Horizonte

Quando passava, hoje, pela manhã, pela estação de Paraibuna, o trem R-3, que corre entre São Paulo e Belo Horizonte, teve descarrilada a locomotiva que o comboiava. Em consequência, os trens noturnos procedentes de Belo Horizonte, ou sejam o N-2 e o D-4, chegaram a D. Pedro II atrasados, respectivamente, de 3 horas e 12 minutos, e 1 hora e 57 minutos. O primeiro ficou retido em Paraibuna e o segundo em Afonso Arinos, até o desempedimento

Teletone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

"DOMINGO DE RAMOS" EM MADRI — ESPANHA — Durante as comemorações religiosas da Semana Santa em Madri, o generalissimo Franco e sua espôsa tomarem parte no desfile tradicional do Domingo de Ramos, da Catedral ao Palácio Pardo, residência oficial do ditador espanhol. Na fotografia, Franco e sua espôsa, as netinhas Maria Carmen e Maria Dolores, sua governanta e os três ajudantes-de-ordem do Generalissimo — (I. N. S.)

SALAS E GRUPOS DE SALAS AMPLAS E AREJADAS

ALUGUEL RAZOAVEL

Praça Mauá — Edifício d'A NOITE

Procure a Gerência d'A NOITE

APREENDERAM O FURTO E O REPARTIRAM ENTRE SI

O juiz da 5.ª Vara Criminal prolatou, ontem, sentença, condenando a 4 anos de reclusão e multa de dez mil cruzeiros, o larápio Darci Araújo Vasconcelos, processado por haver sido, em 29 de março do ano passado, preso por furto no apartamento do médico José Salvador Iberê Gigilio, de onde retirou jóias avaliadas em sete mil cruzeiros.

Salientou o magistrado, em sua sentença, que policiais da delegacia de Nova Iguaçu, para onde o gatuno havia conduzido as jóias furtadas, apreenderam o furto e o repartiram entre si.

Ante à gravidade que o fato encerra, determinou o juiz Gil Soares fôssem feitos vários expedientes solicitando as providências cabíveis das autoridades competentes.

Avariado o "Highland Brigade"

O navio inglês "Highland Brigade", esperado, desde sábado, desde o último dia 30, com numerosos passageiros procedentes de Buenos Aires e que se destinam à Europa, atracou somente ontem, às dez horas, no Cais do Porto. O retardo, que ocorreu em marcha lenta, deu-se em virtude de avarias em suas máquinas, à saída do pôrto de Montevidéu.

NOTICIAS DA CENTRAL DO BRASIL

Aposentadoria de Servidores

A Caixa de Aposentadoria dos Ferroviários e Empregados em Serviços Públicos concedeu aposentadoria, a partir de 1.º de abril corrente, aos seguintes servidores da Estrada: Joaquim de Oliveira, Jovino de Souza e Silva e Luiz Lopes Barbosa, nos têrmos do artigo 19, letra "a", do Decreto número 26.778-49, combinado com o de n.º 25.450-48.

Remoção de Servidores

O diretor da Central do Brasil baixou portaria, removendo, do Departamento de Construção de Casas para o Pôrto de Conservação de Dendeiro, da CBL-1 da 1.ª Superintendência Regional dos Transportes e, a pedido, do Armazém do S.S.D. para a IL-19, em Jacareí, o servidor José Domingos das Santos, e da IL-8, da 2.ª S.R.T. para a IL-7, da 1.ª S.R.T., o servidor José dos Reis, e, ainda, da Escola Profissional "Eugenio Feio" para a Escola Industrial "Silva Freire", o servidor Ney Hugo de Alencar.

Apreensão de Passes

Por ato de ontem, o diretor da Central do Brasil recomendou a apreensão do passe residencial n.º 307, modêlo PP-1, pertencente ao servidor Armando da Silva Cunha, visto encontrar-se extraviado êsse documento.

Licenças Especiais

O diretor da Central do Brasil concedeu, nos têrmos do artigo 116, da Lei n.º 1.711, de 28 de outubro de 1952, licenças especiais aos seguintes servidores da Estrada: Francisco Antonio Rodrigues Pires, Anacleto de Ferreira Gomes, Antonio Nonelli, Antonio Carubbi, José Gomes Martins, João Leilis Alves, Nelson da Rocha Paris, Cavaldo Carvalho de Araujo e Silvestre Crispim.

Comissão de Engenheiros Para Aliviar Matas em Terrenos Particulares

O diretor da Central do Brasil designou os engenheiros Eduardo Malcich, Tito Guedes Martins Costa e Pedro Galvão Franco para procederem à avaliação das matas derrubadas e a serem derrubadas com a passagem das linhas de alta tensão nos terrenos de propriedade do Sr. Walter Moreira Siqueira.

Onze Assaltos e Treze Anos de Reclusão

Augusto Candiani da Silva assaltou (?) assaltos em todos os bairros do Distrito Federal, registrando-se como de costume nesses casos, grandes roubos de jóias e outros objetos de muito valor correspondentes a Cr$ 268.032,50, quantia "apurada" no período compreendido entre os meses de abril a outubro do ano de 1951. Por sentença outrora lavrada pelo então juiz José Jardim Filho, foi o referido condenado a 13 anos e 4 meses de reclusão.

Venceu a Impressora de "Seleções"

A quinta turma [illegible] da 2.ª Vara da Fazenda Pública [illegible] ordinário, para [illegible] assegurando a restituição [illegible] cêrca de 124 mil cruzeiros [illegible] lhe haviam sido cobrados [illegible] Unido, a título de taxa aduaneira sôbre a importação [illegible] pela impressão do livro "Selecões do Reader's Digest".

DO FUNDO DO CARCERE PARTE O APELO DRAMÁTICO DE RANULFO:

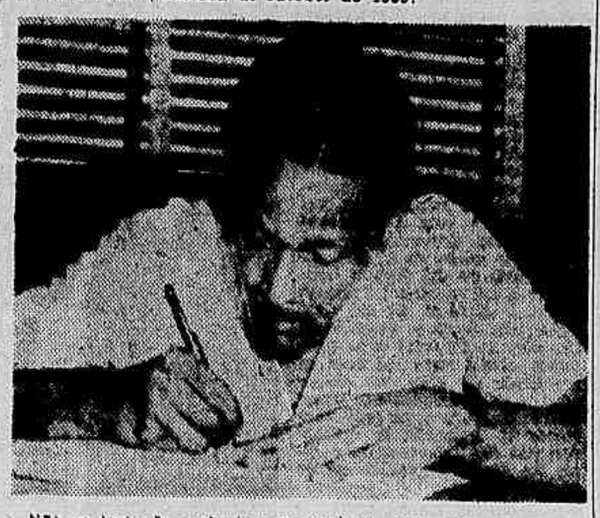
AMERICANOS CONQUISTEM O CAMPEONATO DE 1955

Cumprindo Pena de Dois Anos na Penitenciária, o "crack" Incita os Seus Ex-Companheiros ao Triunfo — Previu a Derrota do América no Primeiro Compromisso e a Vitória no Segundo — Analisando a Saída de Martim Francisco — Técnico Não Ganha Jôgo" — "Edson Devia Ser Convocado"

(Texto de FERNANDO COSTA — Fotos de AURIVALDO FIGUEIREDO)

Se escrevessemos sòmente que Ranulfo Teixeira Machado achava-se recolhido à Penitenciária Central do Distrito Federal para cumprir dois anos de reclusão, muita gente, ou mesmo todo o mundo, não saberia de quem estavamos falando. Se porém ao nome de Ranulfo Teixeira Machado acrescentarmos que se trata do Ranulfo que brilhou no quadro do América, em 1950, todos os leitores saberiam de quem se tratava. Pois é. Ranulfo acha-se recolhido à nossa casa de reclusão, saldando uma divida com a sociedade.

O intuito de nosso trabalho, porém, não é mostrar o ex-craque americano em sua vida de prêso. Lá fomos à Rua Frei Caneca para ouvi-lo sôbre o jôgo de amanhã, no Maracanã, quando será apontado o campeão do certame carioca do futebol de 1955.



Não se trata de assinatura de contrato. Agora Ranulfo não pensa nisso. Era o momento em que redigia o seu apelo aos craques americanos: «Faço um apelo, aos meus ex-companheiros a fim de conquistarem o título máximo de 1955. Rio de Janeiro 2 de abril de 1956 (as.) Ranulfo Teixeira Machado»

A nossa entrevista demorou a ser concretizada. Primeiro pela espera para obtermos licença junto à direção do estabelecimento correcional, e mais tarde aguardando a chegada do nosso entrevistado.

Finalmente chegou Ranulfo. O Sr. Ferraz, assistente do major Hildebrando Góes, diretor da Penitenciária, foi quem fêz as apresentações.

— "Ranulfo, êstes senhores são repórteres de A NOITE. Eles desejam falar com você, a fim de entrevistá-lo. Aqui na casa existe uma praxe. Você somente conversará com êles, se concordar. Você quer falar-lhes?"

— "Com muito gosto, doutor. São velhos conhecidos meus e não iria decepcioná-los" — respondeu o craque.

— "Então estejam à vontade" — retrucou o Sr. Ferraz.

«Acertei Todos os Palpites»

Sem jeito e demonstrando o profundo abatimento que lhe vai n'alma, Ranulfo colocou-se à nossa disposição.

— Nós vimos aqui no intuito de entrevistá-lo sôbre o encontro decisivo entre Flamengo e América — dissemos.

— "Pois não, estou às suas ordens" — respondeu.

— Então vamos começar. O que você acha do encontro decisivo?

— "Acredito que será um prélio muito bem disputado. Os dois quadros vão dar tudo pela vitória e, consequentemente, quem ganhará com isto será o público, que deverá presenciar um dos mais renhidos prélios dos últimos tempos. O jogo de domingo passado foi uma amostra do que poderá ser o encontro de quarta-feira. Devo dizer, aliás, que acertei todos os palpites sôbre esta melhor de três. Aqui na Penitenciária existem vários americanos de coração a quem expus o meu ponto de vista. Achava que o América perderia a primeira batalha mas venceria a segunda, por vários fatores, tais como o empenho em acertar, a raça e o sangue.

— E você assistiu ao encontro (na penitenciária existe aparelho de televisão) — indagamos.

— "Não pude. Tinha visita mas ouvi a irradiação".

— E você ficou emocionado com a vitória?

— "Com a vitória não, mas com o placar sim. Achei um pouco exagerado".

— Bastante exagerado, não seria melhor — ponderamos.

— "Não acho própria a sua expressão. Ou melhor, acho-a muito forte. Eu como jogador de futebol sei que qualquer time pode dar e levar goleadas".

«Vencerá o América»

A esta altura dos acontecimentos Ranulfo já estava mais à vontade. Falava com facilidade e a palestra ia animada. Ferimos então o assunto de frente.

— Quem será o vencedor do encontro decisivo?

— "E' difícil fazer-se qualquer prognóstico em tôrno do resultado do encontro de quarta-feira. Tenho porém muita fé no quadro do América. Desejo ardentemente a sua vitória. Que seja mesmo uma vitória de 1 x 0, mas que seja uma vitória. Os rapazes de Campos Sales merecem êste triunfo".

— Você tem certeza neste triunfo.

— "Não quero soltar foguete antes da festa. Tenho muitos amigos lá no América e sei perfeitamente com que dificuldades lutam para poderem aspirar a um título máximo. Eu também já lutei por um (1950) mas nada consegui. E' por isso que estimo profundamente a vitória dêles".

«A Saída de Martim Francisco Não Afetou»

Um ponto tem sido muito debatido neste final do certame. A saída de Martim Francisco da direção do plantel rubro. Muitos críticos atribuiram o fracasso do quadro americano no primeiro compromisso, à ausência de Martim Francisco na direção técnica do conjunto. Oportuno, portanto, saber-se de Ranulfo qual a sua opinião.

— "A saída de Martim Francisco em absoluto não afetou o quadro americano. Eu tenho meu ponto de vista firmado. Técnico não ganha jôgo. Os dirigentes, porém, acham que sim. O que adianta é aqueles onze homens que estão correndo lá dentro do campo. Afinal das contas o time do América estava bem entrosado e com bom preparo físico. Renderia bem, portanto, nas mãos de Martim, como rendeu domingo nas de Manguaide.

Quando muito a saída de Martim Francisco poderia atrapalhar, mas nunca diminuir o jôgo de quem sabe jogar. Se êle é um mago, pergunto eu: porque não ganhou com o time do Vasco lá na Bélgica?" Nesta pergunta você tem também uma resposta de porque eu gostaria de ver o América campeão. A saída de Martim Francisco é uma delas?

«Edson Devia Ser Convocado»

Tudo sôbre o jôgo decisivo já havia sido dissecado por Ranulfo. Já nos preparavamos para a despedida quando foi êle mesmo quem abordou o tema apaixonante que é a seleção nacional. A convocação dos jogadores foi a parte que focalizou.

— "Eu fiquei bastante sentido com a não convocação de Edison — disse. Acompanhei os seus primeiros passos no futebol. Garoto ainda, chegou no América. Desde logo tive esperanças em vê-lo no selecionado nacional. Acho mesmo, como jogador de futebol, que a sua presença é indispensável lá na Europa. Enfim, como existe tanta gente que entende mais de futebol do que quem joga!..."

Dois Anos de Reclusão

O bate-papo sôbre futebol estava terminado. Muito natural, portanto, que o próprio Ranulfo abordasse a sua situação. Contou êle:

— "Acho-me aqui há já um mês. Fui preso em Bauru, quando lá fui para tratar de negócios. Eu já sabia da sentença que me havia condenado a dois anos, tanto que tencionava apresentar-me imediatamente à justiça. O meu advogado, porém, ante as férias judiciárias, achou mais conveniente que viesse em abril. Como, porém, fui surpreendido em Bauru, vim mais cêdo do que esperava. De modo que irei recorrer, aliás já recorri, já cumprindo a minha pena. O recurso deve ser julgado dentro em breve e espero que a instância superior absolva-me, pois tenho a minha consciência perfeitamente tranquila.

«Continuarei Jogando»

A entrevista ia chegando ao seu fim. E como todo o presidiário tem planos para o futuro, indagamos à Ranulfo quais eram os seus.

— "São planos simples. Eu ainda tenho oito meses de contrato a cumprir com o Noroeste. O presidente do clube, quando de lá sai, disse que viesse resolver o meu caso e quando estivesse livre o Noroeste tinha as suas portas abertas para mim. É confortador para mim esta atitude do Noroeste, que juntamente com minha mulher e meu sogro, deram-me todo o apoio neste transe difícil de minha vida.

— Quer dizer que você pretende continuar jogando futebol?

— "Exatamente. Eu venho cuidando de minha forma física, fazendo ginástica diàriamente.

Quanto ao contacto com a bola, tenho que limitar-me ao futebol de salão, integrando o quadro do América no campeonato interno".

Estava findo o nosso trabalho.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

O ACASO E O AMOR

EMPOLGANTE HISTÓRIA VIVIDA

COMO CONSERVÁ-LO FIEL — DO CINEMA AO TRONO — FÉRIAS PARA DUAS

ACARICIA-ME COMO O MAR — O QUE "ELE" NÃO SUPORTA

Nas garras da ambição — Ajudé seu marido a ter sucesso — As crianças que sempre têm fome — O barômetro do amor — Ninho abandonado — Uma atriz famosa nos visita, etc.

LEIA O N.º 454 DE GRANDE HOTEL SAIBA O NÚMERO QUE LHE DARA SORTE NESTA SEMANA. CR$ 5,00 - NAS BANCAS.

HEMINGWAY ESTÁ EM MAUS LENÇÓIS

Autoridade Brasileira em Direito Autoral Acha Que o Velho Pescador Ganhará a Questão Contra o Prêmio Nobel de Literatura

— Hemingway está em maus lençois, pois, ao que tudo indica, perderá a questão que lhe move o "Old Man" — eis a conclusão a que chegou o Sr. Manuel Cavalcanti, consultor jurídico da União Brasileira dos Compositores e ainda chefe da procuradoria do IAPC, ao examinar, para A NOITE, a situação jurídica do famoso escritor norte-americano, Prêmio Nobel de Literatura.

Como se sabe, pelos telegramas divulgados dias atrás, o pescador de seu romance "The Old Man and the sea" (O Velho e o Mar), que é desconhecido em Cuba, acaba de mover uma questão contra Ernest Hemingway. Alega que êste se inspirou em sua figura e numa aventura por êle vivida para compor sua obra, e não lhe deu a prometida porcentagem nos direitos-autorais do volume, que lhe renderam milhões de dólares. Nessas circunstâncias, considera-se lograd, pois muito embora a promessa de Hemingway fôsse oral êle esperava que o romancista a cumprisse.

Questão Perdida

O advogado Manuel Cavalcanti, que é uma autoridade em problemas de direito autoral, tendo mesmo comparecido a congressos mundiais, acha que Hemingway perderá a questão.

E comenta:

— Dentro os chamados direitos absolutos, sobressaem-se os que se relacionam com a personalidade do individuo, os quais encontram nos varios ordenamentos juridicos da atualidade um tratamento dos mais amplos e severos. Incluam-se nessa categoria o direito moral do autor, que se manifesta sob diversos aspectos, como seja o da paternidade da obra realizada, o direito de permanecer inédito, o de ligar o nome à obra intelectual, etc.

Direito à Própria Imagem

— Também nesse setor — acrescenta Cavalcanti — alinhaso o direito à própria imagem, que entendemos não se restringir à figurativa, mas também à descritiva, bem como o direito à identidade pessoal, que é indiscutivelmente um bem e de fundamental importância, cuja vinculação reperute profundamente na segurança e na paz social. O bem da honra, o bem da vida intima, a "riservatezza", quando atingidos por ato de terceiro, reclamam do Estado a aplicação de sanções que vão do aspecto econômico até a restrição da liberdade em prisões. O dano moral é ressarcivel.

A Fonte da Inspiração

— Não se legitima, sob o principio de que o autor é livre em sua criação e goza do monopólio da exploração de sua obra, que atente contra a esfera privada dos que lhe serviram de modelo. A obra do espirito nem sempre resulta da imaginação do autor, ocorrendo frequentemente que ela proceda da observação de um modêlo humano, quer em sua expressão estática, quer na dinâmica dos acontecimentos de que o ente seja o centro.

Ganho de Causa Para o Pescador

Sintetizando suas ponderações, o advogado Manuel Cavalcanti salienta que não era lícito a Hemingway usar a "imagem" do "old man" de seu romance, e narrar um acontecimento verídico e notório, sem a permissão daquele em quem se inspirou. O caso revela que essa permissão foi obtida, e que Hemingway prometeu, embora oralmente, uma compensação pela exploração da imagem e do assunto. O não cumprimento da cláusula de retribuição econômica a que se vinculou constitui um caso de justiça, pois o pescador a condicionará à exploração de sua imagem.

Em suma, às luzes do direito autoral, em sua moderna concepção, o pescador está com a razão — concluiu o consultor jurídico da União Brasileira dos Compositores.

O Romance

"The old man the sea" é a história de um pescador que passa vários dias e noites, e consegue pescar um imenso tubarão, que êle vai arrastando até alcançar de novo a praia. Entrementes, os peixes vão devorando o tubarão que chega à terra completamente descarnado.

ENQUANTO O VELHO DA' «UM DURO LOUCO» — Com essa capa, os editores Charles Scribner's Sons, de Nova Iorque, lançaram a edição original do «The Old Man and the Sea», em 1952. E daí por diante Hemingway só tem feito ganhar dinheiro. O livro foi traduzido em dezenas de línguas, inclusive a portuguêsa, rendendo ao seu autor um lucro colossal. Enquanto isso, o pescador em que se inspirou continua dando um «duro louco» lá em Cuba

APENAS UM LEMBRETE

Micro-reportagens de CARLOS BUHR

UM leitor que, aliás, muito nos sensibilizou com suas amáveis referências sôbre a nova fase de A NOITE, deu-nos o prazer do seu telefonema para nos dizer que o "esqueleto" da favela (e não a "Favela do Esqueleto") bem que merecia um lembrete. Concordamos. Nem precisamos da clássica fotografia para mostrar aos nossos leitores aquela estrutura (tão conhecida ela é) que se destaca, ostensivamente, por sôbre os telhados de zinco da favela que lhe tiron o nome. Esqueleto, realmente. Não tanto de uma obra inacabada, quanto de uma irresponsabilidade que se cimentou solidamente no tempo e no espaço. Perfeitamente concretizada e documentada...

Aceitamos a sugestão do amável leitor, cuja colaboração agradecemos. Todavia, ao invés de realçar o estranho abandono em que se encontra (e até quando?) a desprezada carcassa, preferimos apontá-la aos cuidados da Cruzada São Sebastião. Lembrando com isso, a D. Helder Câmara, um meio caminho andado para resolver, na "Favela do Esqueleto", o que já fêz, com a admiração e o respeito de todos nós, na "Favela da Praia do Pinto", isto é, aproveitar aquela estrutura, fé uma obra iniciada, transformando-a em modestos apartamentos para os favelados locais. Daria, assim, destino útil a uma obra inacabada e, além disso, economizaria soma ponderável para outras realizações da sua benemérita cruzada. Com essa providência faria feliz uma porção de gente, inclusive o garoto (reparem na foto) que nos acompanhou pelos meandros da favela e nos mostrou a pocilga que lhe serve de morada. Esse garoto, espevitadamente de cigarro à boca, é, como muitos outros daquêle conglomerado de "mocambos", uma promessa má para o futuro. O que se pode esperar de uma criança assim, quando a miséria e o desconforto de um lar sem atrativos só lhe aponta um caminho? O da rua! Este problema, igual ao de tôdas as favelas do Rio, também existe na do Maracanã, apenas com esta grande vantagem à seu favor: a de possuir uma estrutura sólida e prontinha para um edifício de muitos apartamentos. Se há males que vêm para o bem, aquêle esqueleto abandonado é um dêles. E' só aproveitá-lo para um bom destino em benefício dos que vegetam à sua volta. Eis a sugestão que encaminhamos à Cruzada São Sebastião. Apenas um lembrete.

DIABETE

DR. ARISTIDES CAIRE PERISSÉ

Docente de Clínica Médica da Faculdade Nacional de Medicina. Consultório — RUA ALCINDO GUANABARA, 15-A, 1.º andar — sala 106 (Cinelândia). — Fones 52-6512 e 37-2519

ROUPAS USADAS

Não jogue fora. Venda a uma casa séria, que lhe pague o justo valor. A TINTURARIA ALIANÇA. Rua Visconde do Rio Branco, 12 — Telefone: 22-5551. — Paga-lhe por um costume até 800.00.

NEGRÃO VAI INICIAR

BATALHA CONTRA OS SONEGADORES DE IMPOSTOS

Todos os Meios Para Intensificar a Fiscalização — Recursos Para a Concessão do Aumento ao Funcionalismo Municipal — Importantes Decisões Adotadas na Reunião do Prefeito Com o Secretariado

A Prefeitura vai tomar medidas drásticas contra os sonegadores de impostos, através de uma fiscalização intensa, que terá a supervisão direta do secretário-geral de Finanças. "Comandos especializados" se incumbirão de corrigir as falhas da fiscalização, evitando a grande evasão de rendas que até hoje, tem sido a razão principal da fraca arrecadação da Municipalidade.

Tais providências foram aprovadas na reunião do secretariado, convocada para ontem, com o objetivo de estudar o aumento do funcionalismo municipal.

Com a exposição feita pelo titular das Finanças verificou o prefeito que a receita obtida com o impôsto de vendas mercantis não tem correspondido ao previsto na Lei Orçamentária, razão porque decidiu o Govêrno Municipal usar de todos os meios legais ao seu alcance para estabelecer o contrôle da fiscalização tributária.

Recursos Para o Aumento

Desse modo, acredita o prefeito Negrão de Lima possa a administração obter os meios necessários para enfrentar a vultosa despeza com o aumento do funcionalismo.

Ao lado das medidas que serão postas em vigor, como único meio de melhorar a arrecadação, recomendou o prefeito a máxima compressão nos gastos públicos, evitando-se despesas vultosas com obras novas que exigem prazos longos para a sua conclusão. Apenas terão curso os empreendimentos indispensáveis, tais como, os que se referem a transporte e lixo, os quais estão a exigir pronta atenção do Executivo.

Prosseguirão os Estudos

Enquanto são providenciados os recursos de que necessita a Prefeitura para pagar a melhoria pleiteada pelos seus servidores, a comissão encarregada de examinar o assunto prosseguirá nos estudos finais para, dentro do mais breve espaço de tempo, ultimar a elaboração do anteprojeto a ser enviado aos vereadores.

Quanto às sugestões apresentadas pelo órgão especial, como base para concessão do aumento, nada ficou decidido na reunião. Apenas o prefeito se limitou a ouvir a exposição do secretário de Finanças, o que possibilitou uma procedência mais radical no tocante à arrecadação de impostos, como adiante dissemos.

RESPOSTA DO P.S.D. AO DISCURSO DE KELLY

Iniciados, Ontem, os Debates em Tôrno da Reforma Constitucional — Falará, Amanhã, o Líder Vieira de Melo, em Resposta ao Discurso do Sr. Prado Kelly

O líder Vieira de Melo vai responder amanhã ao discurso pronunciado ontem pelo Sr. Prado Kelly, com o qual foram iniciados os debates em tôrno da Reforma Constitucional. Não o fará hoje pelo fato de, a seu requerimento, dever ocupar a tribuna o Sr. Armando Falcão, a fim de responder às acusações que lhe foram feitas pela «Tribuna da Imprensa».

A QUESTÃO DA INICIATIVA

O Sr. Prado Kelly, líder da minoria, foi à tribuna da Câmara, na primeira sessão da semana, para abrir os debates em tôrno do projetada reforma constitucional. O representante udenista fixou, em principio, que o Poder Executivo desejava emendar a Constituição, faltando-lhe entretanto competência para tanto. A própria iniciativa, era privativa do Poder Legislativo. Só em um regime de fato, quando abolidas as faculdades legislativas, é que o Poder Executivo, exercendo-as cumulativamente, pode arrogar-se o direito de introduzir reformas à Constituição em vigor. Não pretende, diz o Sr. Prado Kelly, discutir a oportunidade ou a necessidade da reforma. Mas a tradição republicana estabeleceu a doutrina, que a iniciativa de qualquer reforma de matéria constitucional é privativa do Congresso Nacional.

O Significado do Poder Constituinte

Assinala o Sr. Prado Kelly que, quando se define o Poder Constituinte, doutrinàriamente, chega-se à conclusão de que são duas as suas fases de manifestação, isto é, a de delegação expressa pelo povo e a da mobilização de sua reserva potencial, que perdura no Congresso, depois de elaborada a Carta Magna. Num e noutro caso, entretanto, nenhuma iniciativa poder-se-ia reconhecer ao Executivo. Cabia ao Congresso, por sua quarta parte, ou às Assembléias Estaduais, pela metade dos seus membros, a manifestação da intenção reformista. . . . . .

O Sr. Vieira de Melo intervém, então, para dizer que nem o Presidente da República, nem o ministro da Justiça ignoram que cabe ao Poder Legislativo a iniciativa da reforma constitucional. Entretanto, a tradição tem sido de se ouvir os doutos na matéria, que oferecem os seus subsídios ao Legislativo. Aqui, fêz-se apenas uma inversão nos trabalhos. O governo nomeia uma Comissão de doutos, que organiza um projeto de reforma. Os Partidos políticos receberão a matéria, irão estudá-la e, se a aceitarem, mesmo modificando-a, oferecerão os pontos principais da reforma ao Legislativo, através de suas bancadas.

Daí por diante o Sr. Prado Kelly já não mais insiste nessa preliminar, passando a estudar a discriminação de rendas e a delegação de poderes, criticando com certa severidade a proposição deste último capítulo.

O Sr. Vieira de Melo intervem, novamente, para dizer que não compreende como se possa ver a proposta da delegação de poderes como um intuito do Executivo aumentar o seu próprio poder. A forma alvitrada pelo ministro da Justiça, insiste, preconiza a delegação referida ao próprio Congresso Nacional. E acrescenta:

— A experiência que tenho de dez anos de Parlamento me dá a convicção de que essa delegação de poderes é imperiosa de se fazer.

O Sr. Prado Kelly redargue dizendo que não se trata da simplificação, mas da inversão. Até agora o Poder Executivo organiza os projetos de lei e a Câmara dá a êles a chancela do voto popular. Esse é o mecanismo clássico, seguido nos países parlamentaristas ou presidencialistas. Se o govêrno quiser a reforma da legislação dos Institutos ou da Lei Agrária, haverá rápida tramitação da matéria, pois o líder da maioria tem poderes para conseguir essa rapidez na discussão e votação da matéria. O que o Poder Executivo pretende, agora, não é apenas mandar o projeto, mas que o Congresso lhe dê autorização para fazê-lo.

Vieira de Melo Exemplifica

O líder da maioria volta a aparteiar o orador. Diz que tem exemplo recente. Uma Comissão produziu um trabalho completo sôbre o aumento de vencimentos do funcionalismo. O trabalho vem à plenário e não houve quem controlasse a pressão das comissões que enchiam os corredores. Votou-se quase que sob coação. O que se pretende, como a reforma constitucional, é que o Congresso delegue poderes a uma comissão sua, que decida sôbre assuntos que nem sempre devem ser submetidos ao plenário.

Neste momento o Sr. Croscy de Oliveira pede licença para um aparte e, sob os aplausos da bancada da oposição, diz que está de acôrdo com os conceitos emitidos pelo líder da minoria. E conclue o representante do PTB gaúcho: "Não se deve dar maiores poderes ao Executivo, pois êste tem demonstrado inépcia. O que se deve fazer é dar um prazo máximo para a tramitação dos projetos no Congresso.

O Sr. Castilho Cabral aparteia também, para discordar da tese do líder da maioria.

Kelly Deixa a Tribuna e Retorna em Seguida

Chega-se à ordem do dia e o Sr. Prado Kelly deixa a tribuna, a fim de que seja votada a matéria urgente que se encontra em pauta. Pouco depois, retorna, para prosseguir o seu discurso. Retoma o assunto da delegação de poderes e passa a examinar o que se encontra na legislação americana. Estuda detidamente o assunto, à luz da Constituição italiana, estudando os pormenores do assunto. Passa, em seguida, a examinar o problema, tal como êle se apresenta nas chamadas Repúblicas Populares. Estuda a manifestação dos teóricos do comunismo e diz que naquelas Repúblicas se faz o descrédito da separação de poderes. Na Rússia admite-se essa delegação, mas a órgãos menores.

Contra, em Tese

O Sr. Aurélio Viana intervem, já ao fim do discurso do Sr. Prado Kelly. Volta ao exame da questão, em face da Constituição dos Estados Unidos e indaga se, em tese, o Sr. Prado Kelly é a favor ou contra a delegação de poderes.

— Sou a favor, responde Kelly, mas apenas nos governos parlamentaristas.

— Nesse caso, volta o Sr. Aurélio Viana, eu me permito indagar se Vossa Excelência é parlamentarista.

Sob palmas, responde o Sr. Prado Kelly que é a favor do govêrno de gabinete. Mas o Sr. Aurélio Viana não se dá por satisfeito.

— Advoga V. Excelência a reforma do regime, neste momento?

— Advogo, responde o Sr. Prado Kelly. Se o govêrno quer a delegação de poderes, abandone o presidencialismo e defenda o regime parlamentarista.

A seguir o Sr. Prado Kelly examina os outros tópicos da projetada reforma constitucional, para dizer que os tópicos já são bastante conhecidos e já foram amplamente debatidos em várias oportunidades.

Dr. Joaquim Vidal

OCULISTA — AS 14 HORAS — Alm. Barroso, 37-5.º - Tel. 22-3421 Esc. — Rua Visc. Inhaúma, 134.

DR. HENRIQUE RABIN

VIAS URINARIAS — Largo da Carioca, 5, S/103. Das 11 às 19 hs.

Três meses sem Receber

Os Empreiteiros da Prefeitura Felicitam o Prefeito Negrão de Lima e Reclamam o Pagamento Das Contas

Em telegrama de apoio e solidariedade dirigido ao prefeito Francisco Negrão de Lima, o presidente da Associação Brasileira de Empreiteiros de Obras Públicas, Sr. Antonio Manoel de Siqueira Cavalcanti, renova à Prefeitura o pedido de pagamento das contas de serviços executados. No telegrama a entidade esclarece que o atraso no momento é de três meses, além do período de processamento burocrático, que se estende em média por 70 dias.

Cofres fortes Internacional

Garantidos contra fogo e roubo, formidável sortimento em todos os tipos e tamanhos e para todos os preços, aproveitem numa visita ao nosso depósito.

RUA DO ROSÁRIO N.º 143

IMPUREZA DO SANGUE

ELIXIR DE NOGUEIRA

AUX. TRAT. DA SIFILIS

OPINA MOLLET:

MUDANÇA NA POLÍTICA ALIADA

NOVA IORQUE, 3 (AFP) — "Os princípios fundamentais da política externa francesa continuam sendo os mesmos. Estamos decididos a defender a liberdade, onde quer que esteja ameaçada e a contribuir para esta defesa esperando que os outros dela participem. Mas tentamos mudar a atitude de nossos aliados. Queremos que esta defesa seja mais bem organizada. A maneira pela qual os aliados a organizaram, nestes últimos anos, não tem sido particularmente feliz" — declarou o Sr. Guy Mollet, presidente do Conselho Francês, numa entrevista publicada pelo semanário americano "U.S. News and World Report" em seu número de 4 de abril de 1956.

O Sr. Mollet citou, em seguida, como exemplo das mudanças que deseja ver, a maneira de abordar o problema da unificação alemã:

"Se há uma oportunidade de ver os russos aceitarem uma Alemanha unificada, esta só se pode produzir no quadro de um desarmamento geral mundial. E' difícil considerar a reunificação da Alemanha num período de rearmamento, particularmente em pleno centro da Europa..." Afirma o Sr. Mollet. "Pelo contrário, prosseguiu, se começamos resolvendo o problema do desarmamento, o problema da segurança européia tornar-se-á mais fácil. No quadro da segurança, a unificação da Alemanha torna-se mais fácil de realizar".

Aviso ao Público

Por ordem da Prefeitura e devido à reconstrução das linhas de bonde na praça Saens Peña, a partir da próxima quarta-feira, dia 4 e até o término das obras, os bondes da linha 67 — Alto da Boa Vista, quando em viagem para o ponto, serão desviados pelas ruas Major Avila, Barão de Mesquita e Uruguai.

Rio de Janeiro, 2 de abril de 1956

COMPANHIA DE CARRIS, LUZ E FÔRÇA DO RIO DE JANEIRO, LIMITADA

COMUNICADOS FÚNEBRES

FRANKLIN VAN ERVEN

(FALECIMENTO)

Alice Moreira Guimarães van Erven e as famílias van Erven e Moreira Guimarães participam o falecimento de seu adorado marido e parente FRANKLIN VAN ERVEN e convidam seus demais parentes e amigos para o seu sepultamento a realizar-se hoje, às 16 horas, saindo o féretro da Capela Real Grandeza, para o cemitério de São João Batista, agradecendo. Pede-se dispensa de coroas e flôres.

DR. MANOEL CARLOS FERRAZ DE ALMEIDA

A administração da Cooperativa Agrícola de Cotia no Rio de Janeiro, cumpre o doloroso dever de comunicar o falecimento de seu ilustre diretor presidente, Dr. Manoel Carlos Ferraz de Almeida, ocorrido ontem pela madrugada em sua residência, à rua Iguatemi, n.º 1.348, na Capital de São Paulo.

O sepultamento será hoje, dia 3, saindo o féretro da séde da Cooperativa Agrícola de Cotia, à rua Cardeal Arcoverde n.º 2.539, São Paulo.

PEDEM JUSTIÇA AO GOVERNO

Os Vendedores de Selos do Correio Constituem Uma Aberração no Seio do Funcionalismo Público — Vão Reunir-se Hoje

Compareceu à nossa redação um numeroso grupo de vendedores de selos postais, do Departamento dos Correios e Telégrafos, integrado, também, por dois representantes da União Brasileira dos Servidores Postais-Telegráficos.

O objetivo da visita, conforme, de início, expôs o Sr. Eraldo Soares da Páixão, foi o de apelar para os poderes públicos, em especial para o presidente Juscelino Kubitschek, no sentido de examinarem suas reivindicações, que sôbre serem humildes, são justas. Trabalham seis horas diárias nos "guichets" das agências, com obrigações idênticas aos demais servidores reconhecidos como tais, sujeitos a ponto e à fiscalização por parte do tesouraria e não têm salário algum, nem direito a férias, nem à assistência social e também não descontam para o IPASE, pôsto que percebem 5% sôbre a venda de selos. A remuneração mensal obtida não vai além de Cr$ 3.000,00.

Disseram-nos que se reunirão hoje, às 19,30 horas, na praça Tiradentes, 85, 2.º andar, a fim de deliberarem sôbre um memorial que pretendem enviar ao presidente da Republica, pedindo que seja definida sua situação como servidores, pois, de fato, são.

Entretanto, por nosso intermédio, antecipam o apelo ao Chefe do Govêrno e ao Legislativo.

QUARTINA Tônico — Para Anemia e dispepsia

O SUDÃO EM GUERRA COM ISRAEL

IMPORTANTE DECLARAÇÃO DO PRIMEIRO-MINISTRO EL AZHARI

KARTUM, 3 (A. F. P.) — "O Sudão está em estado de guerra com Israel, do ponto de vista internacional, depois que êle aderiu à Liga Arabe" — declarou o Sr. Ismail El Azmari, primeiro ministro do Sudão.

O ministro acrescentou que tôda agressão israelense, contra um país qualquer, seria considerada como sendo dirigida contra o Sudão.

Após ter recordado que soldados sudanêses haviam caído no campo de honra na Palestina, o Sr. Ismail El Azhari precisou que o Sudão se preparava para organizar o "boicote econômico de Israel, e que um Departamento seria criado para êsse fim.

NOVA COROA PARA PRIMO CARNERA — LOS ANGELES, Califórnia — Primo Carnera, vencedor do título mundial de box em 1933, usa uma nova coroa atualmente — o gorro de "mestre de cozinha". Na fotografia, Carnera se diverte com os seus novos adversários — as panelas e os caldeirões — na preparação da inauguração de seu novo restaurante; mais recentemente, o ex-campeão se exibira em demonstrações de luta e em vários filmes — (I. N. S.)

MORREU O DENTISTA

Faleceu, na manhã de hoje, na Clínica São Francisco Xavier, onde se achava internado, o cirurgião-dentista José Gonçalves de Sousa Netto, casado, de 50 anos, morador na rua Constante Ramos, nº 22, apartamento 301. O cadáver, com guia do comissário de serviço no 19º distrito policial, foi removido para o necrotério do Instituto Medico Legal. Conforme noticiamos, Jose, há dias, quando dirigia o carro particular de sua propriedade, pela estrada Presidente Dutra, no quilômetro 52, se chocou violentamente com um caminhão que ali estava estacionado, tendo também sofrido ferimentos, mas de menor gravidade, sua espôsa e os dois filhinhos do casal.

O Incêndio do Braço Forte

O pavoroso incêndio irrompido, na madrugada de 7 de maio de 1954, na ilha do Braço Forte, e que tão grande consternação causou, pelo número elevado de mortes ali registrado, continua ainda a preocupar as autoridades policiais, isto porque o inquérito mandado proceder ainda não está terminado, afirmando-se ter sido o mesmo conduzido erradamente.

Ontem, o delegado Marquiles Scorzelis, do 30.º distrito policial enviou ao juiz da 16.ª Vara Criminal o inquérito relativo ao acontecimento, em cumprimento, à requisição feita, encarecendo ao magistrado a necessidade de sua devolução à delegacia para complementação de diligências. Disse a autoridade ser o caso muito complexo, ocorrido há muito tempo e ter sido a investigação, tôda ela, noutro sentido que tudo indica tenha sido errôneo, de modo que, para reencetá-la e coordená-la, demandava tempo. Informou, ainda, o delegado Scorzelis que sôbre o aspecto envolvente de Oscar Diógenes Veloso, em confronto com os demais elementos dos autos, sobressai sua real participação nos fatos, mas que somente o prosseguimento das investigações possibilitará o esclarecimento do caso.

A FESTA DA SAUDADE — A Associação de Cronistas Carnavalescos reuniu sábado, nos salões do High-Life, em um banquete, todos aqueles que contribuiram para o maior esplendor do carnaval dêste ano. Como não podia deixar de ser ao palacete da rua Santo Amaro compareceram figuras de expressão em tôdas as camadas, destacando-se a presença do chefe de Polícia que presidiu ao ágape. Representações de clubes e entidades também compareceram, dando a nota de beleza à reunião, as encantadoras rainhas dos carnavais passados e dêste ano. A representação dos Tenentes do Diabo, clube que completou em 1956 o seu centenário, foi a mais numerosa sendo alvo das maiores demonstrações de carinho. Trocaram-se brindes. Tendo José Moreira Bastos, presidente da A.C.C. agradecido a colaboração e presença de todos, usando, em seguida da palavra o chefe de Polícia. Outros oradores fizeram-se, também, ouvir ,tecendo comentários sôbre as proveitosas atividades da A. C. C., no carnaval e fora dele. Na gravura dos aspeitos do banquete vendo-se, em cima, o presidente da A. C. C. quando falava e um outro da assistência

MISSA POR ALMA DE DONA LUZ OLIVIA ULLOA

A missa de sétimo dia por alma de Dona Luz Olivia Ulloa, esposa do jóquei Oswaldo Ulloa, será oficiada as 10 horas de quinta-feira, na igreja de São João Batista, na rua Voluntários da Pátria.

NA POLICIA CENTRAL

J. G. M.

Isto Aconteceu Durante um Govêrno «Austero»...

O fato que nos chegou ao conhecimento bem merecia um rigoroso inquérito e punição dos responsaveis pelo descaso com os interesses do povo. Na Delegacia de Economia Popular existia um setor dirigido pelo Detetive Borges e, com êle trabalhavam seis outros policiais. Tal setor fazia semanalmente um relatório que era entregue ao ex-Chefe de Policia, Coronel Côrtes. Este, por sua vez endereçava uma cópia ao Ministro da Justiça da época e, o original passava às mãos do Sr .Café do Catete.

Filho, Presidente da Republica (pelo menos levava o endereço).

O relatório em causa acompanhava de perto o aumento dos preços (e como cumentaram naquele periodo) das utilidades, demonstrando os setores mais atingidos, fazendo previsões etc. Repentinamente veiu a descabida e espantosa determinação, que dizem ter vindo do Catete por intermédio do Cel Côrtes: "suspender o tal relatório". Possivelmente o Govêrno do Sr. Café Filho não desejava uma batalha com os tubarões nem tampouco sentir remorsos ante os problemas do povo que chegavam ao seu conhecimento semanalmente. Muito mais facil, continuar a Delegacia a ignorar assuntos tão importantes e manter em dia os flagrantes contra as "sardinhas"...

Semana da Policia

A atual gestão do Departamento Federal de Segurança Pública, tendo à frente o General Maggessi, vai agora realizar, pela primeira vez, a Semana da Policia. A mesma terá início no dia 21 de abril, data do imortal Tiradentes, patrono do DFSP. A "Semana da Policia", além do cunho altamente cívico, terá ainda um carater eminentemente educativo, salientando-se as aulas práticas de regras de trânsito, e as palestras que serão realizdas em estabelecimentos de ensino, estações de rádio e televisão. Tambem os escoteiros terão uma grande parcela de colaboração em tais festejos, esperando-se que a recepção e divulgação dos mesmos encontre o mais seguro apoio nos competentes órgãos.

O Chefe de Policia Desmente

O matutino "Diário de Notícias" divulgou uma nota em que dizia ter recebido informação de pessoa idônea, na qual se colocava em choque a reconhecida austeridade da administração do Chefe de Policia. Este teria sido visto, na quinta-feira Santa numa das lanchas do DFSP, de caniço em punho. O General Maggessi, em nota distribuida à imprensa, desmentiu a publicação, esclarecendo, isto sim, que naquela data (ponto facultativo) havia saido para passear na lancha particular do General americano Robert Frederick Sink.

Policiamento Urgente

Faz-se necessário um policiamento para a esquina das ruas José de Alencar e Valença. Diariamente, e com mais vigor aos sábados, feriados e domingos, registam-se tremendas "peladas". Na vizinhança as janelas das casas dificilmente mantem seus vidros intactos. Agora, já se registam amistosos entre "novos e veteranos", "casados e solteiros".

Desde o tempo do Coronel Côrtes que os moradores se reuniram para formular um apêlo, endereçando ao então chefe de policia um memorial, que na época ficou em mãos do Major Sena, que ainda continua no Gabinete.

Prestou Depoimento

Ainda, ontem, na Delegacia de Vigilância, prestou depoimento o fotógrafo Benedito da Costa Cabral, dizendo ter sido agredido pelo Detetive Rocha (Rochinha) e seu empregado Gentil, quando, pela 2.a vez, retornava à "boite" "Metró", isto também a segunda vez, pois, da primeira, o fôra agredido pelo charuteiro do estabelecimento Santos de tal.

Placas em Duplicata

O Major Brites, que dirige o Serviço de Diligências Especiais do Gabinete do Chefe de Policia, está procedendo à sigilosas sindicância, pois descobriu-se agora que ladrões de automoveis utilizam-se de placas em duplicata, pelo menos no Distrito Federal, para trafegar com os veiculos furtados. O fato ocorreu com um "Buick" roubado em São Paulo e emplacado nesta Capital. O veiculo encontrava-se na Av. Niemeier quando, Jele se aproximou, um tanto por curiosidade, o sr. Conrado Niemeyer, residente na referida avenida n.o 418. Surpreendeu-se quando seus ocupantes (dois) ameaçaram-no com um revolver, fugindo e abandonando o veiculo. O 1.º Distrito Policial, tomando conhecimento do fato, comunicou-o ao Major Brites. Resultado inicial, a placa do auto roubado é duplicata de uma existente noutro veiculo regularmente registado na Inspetoria do Trânsito. O "Buick" pertence ao sr. Isaquino Carnasso Y. Hassid, de São Paulo. Dentro do veiculo foi encontrada a placa daquele Estado, de n.º 3.62-42. O mesmo fôra furtado em fevereiro na capital bandeirante.

Suspensa a Prontidão na D.P.S.

Ontem, informam as autoridades da Divisão de Policia Politica e Social, deveria ter estourado a greve da Light, em virtude do que, toda a Divisão entrou em prontidão. Entretanto, a mesma teve duração até as 23 horas, isto porque, resolveram os trabalhadores adiar o movimento de reivindicação salarial, para depois do encontro com o Prefeito, que foi marcado para hoje.

Si não houver um acôrdo, teremos então o movimento nas próximas quarenta e oito horas, atingindo, pricipalmente, os bondes.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3348

AMEDEO NAZZARI e YVONE SAMSON n'uma cena dramática do filme da Art Films "QUEM NÃO TIVER PECADO" (Chi é senza pecato) que será estreado segunda-feira próxima nos cinemas Rivoli — Presidente — Eskye — Art Palácio — Cassino e a partir de quinta-feira no Palácio Higienópolis

DOENÇAS DA PELE E CABELOS

Tratamento dos cravos, espinhas e eczemas. Extração definitiva sem marca dos pêlos do rosto e verrugas. — Queda do cabelo

DR. PIRES Prat. hosp. Berlim. Paris, Viena, Nova Iorque RUA MÉXICO, 31-15o. Tel. 22-0425. De 3 às

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITÓRIO — Folheado com 6 peças, a partir de 2.800,00
DORMITÓRIO RÚSTICO — Com 6 peças a partir de 4.500,00
SALA DE JANTAR RÚSTICA Com 10 peças, a partir de . . . 6.000,00
DORMITÓRIO CHIPENDALE — Com 6 peças, a partir de . . . 12.000,00

Faça amanhã mesmo a sua visita
(FACILITA-SE O PAGAMENTO)
Móveis e Tapeçaria "Sucesso"
AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302

NOTICIAS RELIGIOSAS

HORA SANTA EUCARÍSTICA

O exercício da Hora Santa domingo próximo, no Santuário Nacional do Coração Eucarístico de Jesus, será feito pelas paróquias do Tunel Novo, Engenho Velho e Estrela. ... Os respectivos sodalícios paroquiais e os paroquianos, em geral, revestidos de suas insignias, deverão achar-se às 16 horas no templo da Adoração Perpétua.

Calendário Litúrgico

Comemoram-se hoje os seguintes antos: Vulpiano, Ricardo, Gandolfo, Nicetas, Benigno e Agape.

Amanhã — Semiduplo, branco. Missa própria, 2.ª de Santo Isidoro, bispo, confessor e doutor; credo, prepácio etc da Páscoa.

Primeira intenção — Para que os sacerdotes e os fiéis tenham uma idéia justa da vocação sacerdotal e religiosa.

Segunda inteção — Pelo aumento dos missionários da Coréia.

Ação Social Arquidiocesana

CURSO DE PREPARAÇÃO AO CASAMENTO (COPACABANA)

O Centro de Estudos da A.S.A. inicia mais um curso para moças, em colaboração com "Betânia". Programa: (parte teórica) Moral do casamento — seus aspetos médicos, seu instituto jurídico; o amor e o casamento, seus aspetos sociais e psicológicos.

Idade mínima: 17 anos. Horário: terças-feiras, das 18 às 20 horas. Local: rua Toneleros, 51, Copacabana. Informações diariamente, das 14 às 17 horas (exceto aos sábados). Telefone: 22-0270. Inscrição: (taxa unica Cr$ 200,00) na sede da A.S.A. (rua S. José, 90, 22.º andar) ou em "Betânia", à rua Toneleros, 51.

Encerrada a Exposição de Animais

CIDADE DO SALVADOR, 2 (Serviço especial de A NOITE) — Encerrou-se no Parque de Ondina a 17ª Exposição Estadual de Animais e Produtos Derivados. Estiveram presentes à solenidade o governador Antonio Balbino de Carvalho Filho e outras autoridades civis e militares.

Dando início à cerimônia, o chefe do Executivo baiano pronunciou algumas palavras de agradecimento, em nome do govêrno, pela presença de representantes oficiais de outros Estados, bem como dos mais destacados criadores e pecuaristas do país.

Seguiu-se a entrega dos prêmios obtidos pelos animais das diversas espécies, bovinos, suinos, caprinos e ovinos, classificados pelas comissões técnicas como os melhores da Exposição.

Greve Ferroviária em Santa Catarina

FLORIANOPOLIS, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Os ferroviários da E. F. de Santa Catarina, com sede em Blumenau, sob arrendamento, declararam-se em gréve no dia 24 do mês próximo passado. Reivindicam dites trabalhadores sua inclusão no projeto de reclassificação. O governador se manifestou favorável às pretensões dos ferroviários e levou o caso ao conhecimento do Presidente da República.

A greve desenvolveu-se pacifica, havendo os paredistas enviado moção de simpatia ao governador pela atitude por S. Exa. assumida.

DR. JOSÉ DA SILVA ROCHA Sala 315, 3.º and. — Tel. 43-2097

CARDOSINA PARA TOSSES E BRONQUITES

ERA UMA VEZ UM ACORDEON DE CENTO E QUARENTA BAIXOS...

Saiu Por aí, Juntamente Com um Violão, na Noite de Sábado de Aleluia

Bernardo Leite Cerqueira veio do norte, um dia não muito distante, metido, como tantos outros, num "pau de arara" sem o mínimo conforto. E, a princípio, aqui, encontrou tôdas as dificuldades que encontram os demais. A coisa, porém, com o passar do tempo, foi melhorando. Hoje, Bernardo é quase um homem feliz. Conseguiu um emprêgo no "Cine Metro", arranjou um barracão para viver, no morro de Santo Antonio e vai vivendo sua vida de nortista pacato. Noites e noites, relembrou, com amigos a terra distante, na cantoria batida de baiões ritimados, nas valsas dolentes que o violão, por costume, chegava quase a tocar sòzinho.

Cantador respeitado, repentista de fôlego, Bernardo vivia sonhando com o dia em que pudesse passar seu violão inseparável para um dos amigos das noitadas alegres e acompanhá-lo, depois, com aquêle acordeão gigantesco de cento e quarenta "baixos", que vivia "namorando" nas vitrinas da cidade. Cabocio de fibra e de vontade forte, tanto lutou, tanto trabalhou que acabou realizando seu sonho. Com dinheiro junto, fruto de economias, pôde adquirir o instrumento que já passara a ser, quase, uma obcessão em sua vida. Por ironia, porém, o mesmo violeão e o mesmo acordeão que tantas alegrias trouxeram para nosso Bernardo causaram-lhe, agora, o maior choque emocional que já sentiu em sua vida. Todos dois foram furtados do barracão, na madrugada do sábado de aleluia. E o rapaz está inconsolável.

— Custou trinta e três mil cruzeiros, moço. Mas, não é pelo dinheiro, não. E' que êsses dois instrumentos, representavam a razão de minha vida. Como vou ficar, agora, sem poder cantar de noite, sem correr meus dedos sôbre aquêles teclados que já me entendiam tão bem? E o violão que me acompanhava há tantos anos?

Bernardo está parado diante da mesa, em desespero. Esfrega as mãos pelo rosto e enxuga com o lenço o suor que lhe escorre pela testa, a despeito do vento frio que entra pela janela.

— Foi por isso que vim procurar A NOITE. Para pedir a quem veja, por aí, um violão amarelo, com fundo vermelho e um furo feito a ferro quente, no fundo, que me avise, por favor. E o acordeão também. E' todo preto, com teclas brancas, tendo numa delas, precisamente a última, um ligeiro defeito. Vou dar, também, mais dois detalhes que talvez facilitem a identificação:é de marca "Buttatadt", alemão, e tem o número 51 gravado no bojo. Se alguém encontrá-los por aí e me avisar, ofereço o mais que posso oferecer: uma noitada alegre, de muitos baiões corridos e de valsas dolentes que o violão sabe de cor.

Aumento na Justiça

Em sua reunião de ontem, o Tribunal Pleno decidiu estender aos funcionários da Secretaria do Tribunal de Justiça e órgãos auxiliares, isto é, Corregedoria, Varas de Acidentes, Economia Popular e Varas de Menores, o aumento votado recentemente para os funcionários da União. Os funcionários da Justiça agora contemplados são de nomeação do presidente do Tribunal de Justiça.

A ULTIMA FAÇANHA DO DETETIVE ROCHINHA...

Ao que tudo indica, o conhecido detective Rochinha, ou melhor Duarte Guimarães Rocha, ainda não será desta vez que vai pagar seus êrros passados, e fartamente registrados, apenas pela crônica, quando policiava as "boites" "Balalaika" e "Bolero". Agora, como um dos proprietários do "Metró", volta e meia está envolvido numa escaramuça. A penúltima, única aliás constante dos seus antecedentes, relacionada com o caso da bailarina "Rosinha", morta no interior do Edifício Leviatã (hoje Country), por pouco não lhe premiou com um "homicidio".

Agora, o caso é com um fotógrafo amador, desses que percorrem as "boites" de Copacabana, alguns com o beneplácito dos seus proprietários, outros, procurando "furar" a vigilância da casa.

Benedito da Costa Cabral, um dêles, morador na rua São José, 60, de 30 anos, contou ontem sua história, perante o delegado titular da Vigilância. Disse que no dia 18 de março passado, dirigindo-se à "boite" "Metró", tentava encontrar no seu interior os colegas Ademar e Peres, com os quais ia tratar um serviço.

Devidamente equipado (máquina fotográfica e "flash"), quando tentava penetrar na "boite" foi interceptado pelo charuteiro Santos, que também é porteiro. Este não atendeu sua pretensão, nem mesmo quando dispunha a pagar o respectivo ingresso. Discutiram e, diz Benedito que Santos passou a agredi-lo a sôcos e pontapés, tendo nessa ocasião perdido o "flash" da sua máquina.

A Rádio Patrulha, chamada a intervir, o fez, procurando conciliar. O sargento, conduzindo-o na viatura, deixou-o numa esquina, distante do local, aconselhando-o a não retornar à "boite". Diz Benedito no seu depoimentou que não aceitou o conselho do policial e, nas proximidades, num bar existente, após ter ingerido algumas bebidas, resolveu procurar o "flash" da máquina que havia perdido. Dessa feita conseguiu entrar na "boite", e, no seu interior procurou entrar em contáto com o proprietário, no caso o Rochinha, ao qual narrou o ocorrido. Êste, após escutá-lo, declarou:

— Vocês, fotógrafos, merecem isto mesmo", e, conta ainda Benedito, em seguida passou a agredi-lo a sôcos e pontapés, sendo auxiliado por um empregado de nome Gentil. Disse ainda que, em consequência desta segunda agressão, é que ficou desfalecido, recuperando apenas os sentidos quando já se encontrava internado no Hospital Miguel Couto, isto é, às 22 horas do dia 18.

Querem Receber da União

Vários funcionários de Varas de Fazenda, por intermédio da Associação de Escreventes, moveram ação declaratória contra a União, a fim de que fôssem seus títulos apostilados, o que conseguiram, tendo o govêrno determinado fôsse cumprida a decisão judicial. Agora, os escreventes, em face da decisão que lhes deu ganho de causa, solicitaram ao govêrno o encaminhamento ao Congresso de uma mensagem para que passem a receber pelos cofres da União, já que foram considerados funcionários públicos.

MAIS UM "TEST" PARA A ECONOMIA FLUMINENSE

Ainda Êste Mês A Inauguração Em Campos Da 3.ª Exposição Agropecuária E Industrial Norte-Fluminense

Campos, a próspera cidade do Paraiba, sobejamente conhecida pela tradição de sua indústria açucareira, entrou desde ontem em grandes preparativos para a 3.ª Exposição Agro Pecuária e Industrial do Norte Fluminense, que se instalará no dia 21 do corrente, e será presidida pelo governador Miguel Couto Filho e ministro da Agricultura, general Ernesto Dornelles. Esse certame, que até agora vinha sendo realizado sob os auspicios da Associação Rural de Campos, este ano, está sendo organizada pela Secretaria de Agricultura do Estado do Rio, com a colaboração da referida Associação e supervisão do Departamento da Produção Animal.

Concorrerão à amostra especimens de alta linhagem, pertencentes a criadores daquela região.

A instalação desse importante certame vem despertando grande interêsse entre usineiros, criadores e industriais daquele adiantado centro agro-pecuário, cuja expressão econômica cada vez mais se acentua pelo adiantamento dos seus criadores e pela seleção sempre crescente dos plantéis leiteiros.

A propósito, ouvimos, ontem, na Secretaria de Agricultura, o Sr. Moacyr Gomes de Azevedo, que tanto vem se interessando pelo êxito da Exposição e que nos fez as seguintes declarações:

A Secretaria de Agricultura, este ano, está organizando aquêle certame, com a colaboração da prestigiosa Associação Rural de Campos. Pelo interêsse e o concurso dispensado pelo governador Sr. Miguel Couto Filho, que tanto vem fazendo através da Secretaria de Agricultura, espero que o certame que vai se inaugurar no próximo dia 21, até o dia 25, deve ter o concurso de 200 animais de raças, o que significa uma expressiva demonstração de adiantamento da pecuária fluminense. Esta é, sem dúvida, a maior preocupação do governador Miguel Couto, por intermédio da Secretaria de Agricultura, de fomentar a criação para que o Estado do Rio se coloque na vanguarda entre os grandes Estados criadores do gado leiteiro.

ESTA LINDA SALA CHIPENDALE C/12 PEÇAS APENAS POR CR$ 16.000,00
MÁRIO VIEIRA & IRMÃO
RUA URANOS, 1096 — RAMOS — Esquina da Rua das Missões — Telefone 30-2127

O famoso "Cancioneiro Royal"
apresenta...
"Flagrantes da Música Popular Brasileira"
Programa de exaltação às mais lindas músicas brasileiras!
Produção de PAULO TAPAJÓS
Regência e Orquestrações de RADAMES GNATTALI
3as Feiras às 20 35
na Rádio NACIONAL
Patrocínio dos PUDINS, das GELATINAS e do FERMENTO EM PÓ ROYAL
PRODUTOS DA Standard Brands of Brazil, Inc.

NAVEGAÇÃO

PARA INFORMAÇÕES E RESERVAS:

Comp. Com. Maritima . 23-2938 A. Gracioso & Filho Ltd. 23-6233
S. A. Martinelli . . . . 43-0553 Linea "C" — A. Mar.
Lloyd Brasileiro . . . . 23-1771 Rio, S. A. 43-7821

AS COMPANHIAS E AGENCIAS PARTICIPAM A SAIDA DOS SEGUINTES NAVIOS:

PARA A EUROPA

COMP. COM. MARÍTIMA
10/4 PROVENCE - Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Genova.
1/5 BRETAGNE — Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova.
S. A. MARTINELLI
11/4 GOOILAND - Amsterdam e Hamburgo.

LLOYD BRASILEIRO
3/4 LOIDE MÉXICO — Vitória, Barra de Ilhéus, Salvador, Maceió, Cabedelo, Recife, Fortaleza, Havre, Londres, Antuérpia, Roterdam, Bremen e Hamburgo.
8/4 LOIDE BOLIVIA — Vitória, Barra de Ilhéus, Salvador, Recife, Casablanca, Lisboa, Leixões, Barcelona, Marselha, Nápoles e Gênova.

LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
21/4 ANDREA C — Las Palmas, Canines e Gênova.

PARA A AFRICA DO SUL

S. A. MARTINELLI
28/4 TJISADANE — Para Capetow, Durban, Mauritius, Singapura, Hong-Kong e Japão.

PARA O RIO DA PRATA

COMP. COM. MARÍTIMA
19/4 BRETAGNE — Santos, Montevidéu e Buenos Aires.
17/5 PROVENCE — Santos, Montevidéu e Buenos Aires.

S. A. MARTINELLI
9/4 TJISADANE - Santos e Buenos Aires.

LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
9/4 ANDREA C — Santos, Montevidéu e Buenos Aires.

PARA OS ESTADOS UNIDOS

LLOYD BRASILEIRO
Saida do Rio
28/4 LOIDE ARGENTINA — Vitória e New Orleans.
13/4 LOIDE NICARÁGUA Trinidad e New York.
Saida de Santos
27/4 LOIDE BRASIL — Trinidad e New York

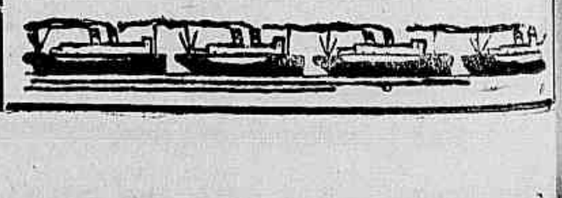
PARA O NORTE

LLOYD BRASILEIRO
5/4 DUQUE DE CAXIAS — Salvador e Recife.
5/4 ALEGRETE - Vitória, Salvador, Maceió, Recife, Natal e Cabedelo.

OS NAVIOS ASSINALADOS COM UM (x) NAO TEM ACOMODAÇÕES PARA PASSAGEIROS

LLOYD BRASILEIRO — Aviso. Qualquer alteração na data de saida dos navios, será publicada neste mesmo local

TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS À ALTERAÇÃO.
ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR
Telefone para 23-1910 — Ramais: 10 e 65
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"



ROCKET ESTA' MUITO "MANHOSO" NOS EXERCICIOS

O stud Paulo Machado confirmou a inscrição de três de seus defensores no Grande Prêmio "Outono", embora se adiantasse que Roleta seria enviada para Cidade Jardim a fim de concorrer a uma prova de velocidade. É que o Rocket anda "manheirando" muito nos exercícios e isso tem preocupado aos responsáveis pelo defensor da tradicional jaqueta ouro e costuras azuis. Contudo, Ernani Freitas tem trabalhado bastante no sentido de corrigir o balde do companheiro de Ronsard e espera vê-lo correr sem "manhas", para que possa dar trabalho ao Timão e a outro qualquer competidor que apareça correndo muito. Convém salientar que, apesar de haver perdido em trabalho para Ronsard, na semana passada, em pista de grama, Rocket sempre se mostrou superior ao "faixa".

Da esquerda para a direita: Banki, consumado "gramático", venceu com autoridade, derrotando outro corredor especialista no "tapete", o alazão Tripoli. O filho de Sant Argent estava muito bonito e confirmou as esperanças de seus responsáveis que acertaram muito nas patas do castanho. Ao centro o fundista King Bay se derrotar espetacularmente o Crisbam no Prêmio Jubileu do "Jornal dos Sports". King Bay credenciou-se assim como um dos competidores nacionais mais categorizados para as provas da temporada internacional do Rio e São Paulo. A direita, Netsão repete o último triunfo. O pensionista de Sabbatino desforra-se amplamente de Kadjar numa dupla "33" que pagou cento e trinta e quatro e foi a salvação daqueles que se baseiam no retrospecto...
(Fotos do Adir Vieira, exclusivos de A NOITE)

PROGRAMAS

QUINTA-FEIRA

MONTARIAS OFICIAIS

1º PAREO — às 14,10 — 1.400 m — CR$ 60.000,00:

	kg
1—1 Comedienne, J. Batt.	56
2—2 Igia, Js. Baffica	56
3—3 Sedutora, não corre.	56
4 Diaria, J. Barros	56
4—5 Dalila Kid, J. Ramos	56
6 Desfolha, H. Lima	56

2º PAREO — às 14,35 — 1.400 m — CR$ 55.000,00:

	kg
1—1 Alhandra, P. Tavares	54
2—2 Graná, O. Moura	54
3—3 Piracema, M. Silva	52
4—4 Benguarda, excluida	56
5 Gerbera, D. Moreno	50

3º PAREO — às 15,00 — 1.400 m — CR$ 70.000,00:

	kg
1 Jondeci, E. Castillo	56
2 Cairé, A. Portilho	58
3 Safira, J. Marchant	54
4 Corona, F. Irigoyen	54

4º PAREO — às 15,30 — 1.500 m — CR$ 50.000,00:

	kg
1—1 Cafute, M. Silva	58
2—2 Cabo Verde, E. Cast.	54
3 Simonetta, não corre	56
3—4 Diablita, C. Brito	56
5 Geada, A. Reis	56
4—6 Goal, não corre	56
7 Gomo, D. Moreno	58

5º PAREO — às 16,00 — 2.200 m — CR$ 60.000,00:

	kg
1—1 Dick Powell, P. Labre	52
2—2 Comandulo, D.P. Silva	56
3—3 Pan, A. Araujo	54
4 Neon, J. Ramos	52
4—5 Nordestino, E. Cast.	56
" Badurbin, A. Reis	54

6º PAREO — às 16,30 — 1.300 m — CR$ 65.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 Princesse, L. Coelho	56
2—2 Sarça, J. Marchant	56
3 Inaúna, Js. Baffica	56
3—4 Josefina, E. Castillo	56
5 Sans Gêne, W. Aud.	56
4—6 La Reine, não corre	52
7 Dumba, A. Nahid	56

7º PAREO — às 17,00 — 1.400 m — CR$ 50.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 El Garboso, A. Card.	60
2 Solúvel, não corre	60
3 Energy, não corre	52
2—4 F. de Ouro, J. Ramos	52
5 Dreiphus, Js. Baffica	54
6 Marengo, J. Barros	56
3—7 Ipojucan, não corre	54
8 Igarutin, E. Castillo	60
9 Bolonha, D. Moreno	54
4-10 El Negrito, H. Lima	56
11 Marmid, M. Silva	58
" B. Prince, excluido	58

8º PAREO — às 17,30 — 1.600 m — CR$ 45.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 Blue Sky, D. P. Silva	60
2 Elzorro, U. Cunha	58
2—3 Danilo, excluido	58
4 Holmio, A. Cardoso	60
3—5 Balsamo, J. Baffica	56
6 Stack, A. Reis	60
7 Ilustrado, J. Graça	58
4—8 Energy, O. Macedo	58
9 Irônico, J. Martins	60
10 Vigilante, P. Fernand.	52

SABADO

1º PAREO — às 14,10 — 1.200 m — CR$ 65.000,00 — (Pista de grama):

	kg
1—1 Bongiorno	54
2—2 Cascador	54
3—3 Itapagé	54
4—4 Capistrano	54
" Abduzir	54

2º PAREO — às 14,35 — 1.600 m — CR$ 50.000,00 — (Pista de grama):

	kg
1—1 Zig-Zag	56
2 Mimosa	50
2—3 Maypú	54
4 Lafogata	54
5—5 Ogre	60
6 Essence	50
4—7 El Cheique	54
8 Monte Vernon	56
" B-29	52

3º PAREO — às 15,00 — 1.600 m — CR$ 70.000,00 — (Pista de grama):

	kg
1—1 Barbe Bleu	55
2—2 Cardeal	56
3—3 Quibori	56
4 Capurro	52
4—5 Pirasol	58
6 Key Royal	56

4º PAREO — às 15,30 — 1.900 m — CR$ 66.000,00:

	kg
1—1 Jersei	60
2 Penta	54
2—3 Pinga Fogo	58
4 Ergura	50
3—5 Eronico	58
6 Bedah	56
7 Nyrza	52
4—8 Milico	58
9 Bagatelle	54
" Miss Cotia	56

5º PAREO — às 16,00 — 1.300 m — CR$ 65.000,00 — (Pista de grama):

	kg
1—1 Le Rouge	55
" Coleiro do Brejo	56
2—2 Sucesso	56
3 Aranga	56
3—4 Fabian	56
5 Deserto	56
4—6 Paladino	56
7 Bagé	56
8 Jerry	56

6º PAREO — às 16,30 — 1.400 m — CR$ 50.000,00 — (Pista de grama) — (Betting):

	kg
1—1 Porfiador	60
" Mon Ami	54
2—2 Garrancho	58
3 Gaúcho Sombra	56
3—4 By Pass	60
5 Joliz	58
6 Tucano	56
4—7 Airflow	58
8 Golden Gate	58
9 Régio	58

7º PAREO — às 17,00 — 1.000 m — CR$ 160.000,00 — Grande Prêmio "Major Suckow" — (Pista de grama) — (Betting):

	kg
1—1 Quinto	54
2 Gibetão	54
2—3 Blameless	50
4 Borghese	54
3—5 Royal Game	55
6 Marón	54
4—7 Guayaquil	58
8 Cadi	54
" Quiz	54

8º PAREO — às 17,30 — 1.400 m — CR$ 50.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 Zingara	54
2 La Chula	52
2—3 Itapema	58
4 Magia Princess	52
5 Ode	56
3—6 Furona	58
7 Friso	52
8 Carambola	52
4—9 Champanhota	58
10 Guria	54
11 Boa Nova	52

DOMINGO

1º PAREO — às 13,40 — 1.900 m — CR$ 65.000,00:

	kg
1 Mocan	54
2 Silvino	54
3 Ulo	54
4 Ubim	54

2º PAREO — às 14,05 — 1.400 m — CR$ 70.000,00:

	kg
1—1 Centauro	56
2 Torino	52
2—3 Arrecife	56
4 El Triton	56
3—5 Histórico	56
6 Jerônimo	56
4—7 Tio Luiz	56
" Cimbronasso	56

3º PAREO — às 14,35 — 1.300 m — CR$ 65.000,00:

	kg
1—1 Estrêla d'Oeste	56
2 Evidência	56
2—3 Kzerade	56
4 Aresta	56
3—5 Ipoméa	56
6 Fric Frac	56
4—7 Renascença	56
8 Iapana	56
9 Ortaga	56

4º PAREO — às 15,05 — 1.400 m — CR$ 70.000,00:

	kg
1—1 Rosemarie	56
2 Ioney	56
2—3 Chuzada	56
4 Bong Lai	56
3—5 Ingarana	56
6 Dama de Preto	56
4—7 Talã	56
8 Toulouse	56
" Bomarneira	56

5º PAREO — às 15,35 — 1.200 m — CR$ 65.000,00:

	kg
1—1 Borgia	54
" Bergère	54
2—2 Siciliana	54
3 Jalica	54
3—4 Uga	54
5 Videira	54
4—6 Revolução	54
7 Jarandena	54
8 Guachupá	54

6º PAREO — às 16,10 — 1.000 m — CR$ 75.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 Cruzador	56
2 Galúta	58
2—3 Bouyant	56
4 Rubia	58
3—5 Kadjar	56
6 Goyattá	56
7 Redoma	58
4—8 Blast	56
9 Heleno	56
10 Centauro	56

7º PAREO — Grande Prêmio "OUTONO" (Clássico) — (1ª Prova da Tríplice Coroa) — 1.600 metros — às 16,50 — CR$ 400.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 Timão	58
2 Bold Boy	56
3 Leocádia	58
2—4 Everglade	56
5 Lynx	56
6 Iriri	56
7 Pretensioso	56
3—8 Imbiry	56
" L'Inconnú	56
9 Hotspur	56
10 Lateral	56
4-11 Rubáiyat	56
12 Rocket	56
" Roleta	58
" Ronsard	56

8º PAREO — às 17,30 — 1.300 m — CR$ 65.000,00 — (Betting):

	kg
1—1 Riacho	56
2 Illi	56
2—3 Don Luiz	56
4 Toleté	56
5 Hospodar	56
3—6 Apetrecho	56
7 Engano	56
8 Bomárchueco	56
4—9 Lorient	56
10 Bonari	56
11 Ojavilo	56

EM REAÇAO SENSACIONAL:

SABBATINO ARRANCA PARA A VITORIA!

— Não Alimento Pretensões de Ganhar as Estatísticas, Mas, se Deixarem... Entusiasmado Com o Stud América — Scipião Ganhou Mais Fácil do Que Esperava... — Um Filho de Orsenigo Que Pode Ser um Potro de Classe — "Vou Trabalhando no Meu Cantinho e, Graças a Deus, Estou Dando Sorte..."

SABATINO a A NOITE: — "Se depender do meu esforço, não perderei o "páreo"!...

Tem sido verdadeiramente impressionante o esforço de Sabbatino D'Amore no sentido de recuperar a posição que ocupava no turfe carioca, antes de deixar a Gávea para tentar a sorte em Cidade Jardim. O treinador está mostrando ao público turfista que, realmente, fazia falta na Vila Hípica, pois seus conhecimentos são inegáveis e disso vem sabendo dar provas, semanalmente, ao mandar à pista animais que chamam a atenção pelo estado impecável com que são apresentados.

Sabbatino, no momento, é o terceiro colocado na estatística de treinadores, com quinze triunfos, atrás de Cabral e Jorge Morgado, empatados com dezesseis. E pode, perfeitamente, amanhã ou depois, tomar a dianteira e transformar-se numa barreira para qualquer rival no páreo extra dos treinadores.

«Vou Fazer Fôrça...»

Não é muito fácil conseguir do Sabbatino algumas declarações para os jornais. O treinador é do grupo que fala pouco e prefere que o público se manifeste a seu respeito. Mas, velho amigo do repórter, não esconde sua opinião, quando interrogado, batendo mesmo um longo "papo".

— Disposto a ganhar a estatística, Sabbatino?

Responde, com ar de modestia:

— Quem sou eu, primo?...

— Mas você já está embolado com os da frente?

— Não alimento pretensões de ganhar... mas, se deixarem...

— Você está seriamente no páreo!

— Vamos ver... Vou trabalhando no meu cantinho e, graças a Deus, dando sorte... Vou fazer fôrça...

O Stud América

— E o Stud America, Sabbatino?

— Vai indo bem. O proprietário é um grande amigo e que confia em mim, condição muito importante para que um treinador possa desempenhar a sua missão sem preocupações.

— Esperava a vitória de Scipião?

— Acreditava no triunfo, mas não tão fácil... O cavalinho é, mesmo, mais corredor na grama...

— Algum potro bom, Sabbatino?

— Tenho um de que gosto bastante. Um filho de Orsenigo que se tudo correr direitinho, poderá vir a ser um animal de classe.

— Alguem já nos disse que você realiza verdadeiros milagres...

— Isso é bondade dos amigos. Não faço milagres e, apenas, procuro cumprir a minha obrigação. Aqui, não há ninguém melhor do que o outro...

— Quer dizer, então, que se deixarem...

— Se depender do meu esforço, não perderei o páreo, mas, é muito difícil, derrotar Cabral e Jorge Morgado. O terceiro, para mim, já representará uma vitória, esteja certo.

E dizendo assim, Sabbatino retirou-se para as cocheiras.

TRABALHARAM IMBIRY E PRETENCIOSO PARA O "OUTONO"

Com vistas do G. P. "Outono" de próximo domingo, trabalharam na manhã de hoje os animais Imbiry e Pretencioso. O primeiro, sob a monta de Luis Leiton, fêz a milha em 102 2/5, com os primeiros 1 000 em 61 e os últimos 600 em 41 2/5. Já Pretencioso, com Aroldo Reis, marcou 100 3/5 para a distância, sendo esperado por Mister Rio, ao qual derrotou.

Café CRUZEIRO (Extra)
GOSTOSO ATÉ SEM AÇUCAR

CRÔNICA DE TURFE

FRACASSO

Queixava-se há dias um elemento da atual diretoria do Jockey Club das críticas contundentes que temos feito a essa diretoria, chamando-nos, amàvelmente de «opositores sistemáticos». Respondemos, então, de viva voz, que não poderíamos elogiar aquilo que não merece elogios, pedindo-lhe que nos citasse uma só iniciativa merecedora de nosso aplauso. E o diretor emudeceu... Realmente, para quem gosta do turfe e faz dêle apenas um passatempo, a atual administração foi a mais desastrosa que teve o Jockey Club em tôda sua história. Até 1952, o turfe metropolitano vinha num ritmo acentuado de progresso técnico e financeiro, melhorando de ano para ano sua programação, com carreiras interessantes, programas bem elaborados, atrações novas. Ainda com o dinâmico João Borges Filho, tivemos o grande impulso que foi o totalizador, cuja aquisição provocou tanta celeuma e que representou um fator inigualável de progresso para a sociedade, permitindo o aumento do movimento de apostas. Também foi em sua gestão que o movimento de acumuladas passou para o Jockey Club e proporcionou aos apostadores a segurança dessa modalidade de apostas que tanto apaixona os carreiristas. De 1946 a 1952, sem favor algum, as carreiras melhoraram sempre, com temporadas internacionais inesquecíveis, importações brilhantes, provas cheias, atraentes, equilibradas. Mas de lá para cá, houve primeiro um estacionamento nesse progresso e depois um retrocesso. Todos ainda se lembram da modorrenta temporada de verão dêste ano, que não teve uma só reunião digna de nota. Julgava-se que as coisas melhorariam com a temporada clássica, mas já temos um mês da chamada «temporada oficial» e nada de novo ofereceram aos aficionados as provas gaveanas. Tome-se como exemplo o programa de domingo, fraquíssimo, formado por autênticos «bacamartes», finalizando com um páreo de Demitas e Maypús. Temos ouvido muitas queixas de apaixonados que não se conformam com a queda vertical do índice técnico das carreiras, reduzidas a encontros entre matungos. E a prova disso é o movimento de apostas, que numa reunião de domingo, a primeira do mês, não atingiu aos 14 milhões de cruzeiros. E desculpemos novamente a comparação que sempre fazemos: São Paulo passou dos 32 milhões...

Parece que no domingo o «Outono» dará margem a uma grande festa na Gávea. Fazemos votos para que tenhamos finalmente uma reunião à altura da temporada oficial. Mesmo com um «Sweepstake» encomendado para encobrir as falhas de uma equipe que chega melancolicamente ao fim de seu mandato...

BIAS

DEVE SAIR HOJE A CHAPA DA "ALA RENOVADORA"

Em reunião que se realizará esta tarde, o sr. Santiago Dantas, candidato à presidência do Jockey Club Brasileiro, estudará com seus correligionários a composição da chapa completa que concorrerá às próximas eleições na entidade de turfe. Amanhã é possível que o candidato da "Ala Renovadora" lance um manifesto aos sócios do Jockey Clube, juntamente com a chapa completa para o pleito de maio próximo.

Cruzado Venceu no Recife!

RECIFE, 3 (Asap.) — No Hipódromo Madalena foram realizadas, ontem, as seguintes corridas:

1º Páreo — 1.000 metros — vencedor Bôasinha — em segundo Galego. Rateios simples — 26,00. Duplas — 28,00. Tempo — 68".

2º Páreo — 800 metros — vencedor Jonjoca — em segundo Dois Irmãos. Rateios simples — 11. Duplas 17,00. Tempo — 54".

3º Páreo — 1 200 metros — vencedor Brotinho — em segundo Vandre Mistre. Rateios simples — 28,00. Duplas 11,00. Tempo — 82" meio.

4º Páreo — 1.100 metros — vencedor Elinda — em segundo Cardeal. Rateios simples — 26,00 — Duplas 50,00. Tempo — 75".

5º Páreo — 1.500 metros — vencedor Cruzado — em segundo Capricho. Rateios simples — 13,00. Duplas 30,00. Tempo — 102" 1/5.

6º Páreo — 1.200 metros — vencedor Deputado — em segundo Aracajú. Rateios simples — 109,00. Duplas 1.553,00. Tempo — 81".

7º Páreo — 1.700 metros — vencedor Senador — em segundo Cobiçado. Rateios simples — 26,00. Duplas 33,00. Tempo — 116".

O movimento geral de apostas foi de Cr$ 234.774,00.

Dr. José de Albuquerque
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua Rosário, 98. De 13 às 18 hs.

NA "BATIDA" DO CRONÔMETRO...

Por JÚLIO AQUINO

Para a reunião de quinta-feira anotamos os seguintes exercícios:

1.º páreo

DESFOLHA, com Dário Moreira, trabalhou, na manhã de segunda-feira, a distancia de 1.400 metros em 92" 2/5, não finalizando em bons condições. Sua corrida de quinta-feira ultima diz melhor da sua chance nesta oportunidade.

2.º páreo

ALHANDRA, com P. Tavares, vindo dos 1.400 metros, registrou para os derradeiros 1.300 metros o tempo de 87", com alguma facilidade. Mesmo assim, não nos agradou no seu arremate final. Alhandra vai reaparecer bem movida, mas um pouco falha de forma, razão porque, não é uma autêntica "barbada", como a principio se supôe. Todavia, como é um pouco melhor que as demais, poderá ganhar.

GRANÁ, com R. Maia, vindo de maior distancia, galopou fácil os derradeiros 1.200 metros e marcou 80". Graná ostenta magnifica forma e pode perfeitamente levar a melhor nesta sua nova apresentação.

PIRACEMA, com Ulôa, aprontou, na manhã de segunda-feira, a distancia de 1.000 metros e marcou 63" 1/5, correndo firme, dominando nessa oportunidade um companheiro de box. Piracema, agora, ganhou mais estado de treino e por isso deve ser encarada como grande rival novamente.

GERBERA, com Osmani, floreou na distancia de 1.400 metros em 101", "carreirão". Sua forma é das melhores, e nota-se que apresentou muitas melhoras, após sua derrota para Piracema a semana passada.

3.º páreo

JONDECI, com Osmani, a exemplo de sua companheira Gerbera, também floreou muito suave a distancia de 1.400 metros, marcando 97". Apresenta o mesmo estado da semana passada quando, em discutida carreira, derrotou a grande favorita Cairé, a qual volta novamente a enfrentar. Veremos com quem está a razão.

SAFIRA, com Geraldo, demonstrando atravessar magnifica forma, floreou muito fácil a distancia de 1.300 metros, registrando 85" 3/5. Safira anda "tinindo" e no caso de nova luta entre Jondeci e Cairé, poderá sobrepujá-las nos metros finais.

CORONA, com M. Henrique, galopou firme a distancia de 1.400 metros, marcando 91, com boa disposição. Anda em grande forma a pupila de Domingos Ferreira e acreditamos que, em corrida favorável, consiga finalizar "brigando" pela vitória.

4.º páreo

DIABLITA, com Baffica, floreou muito suave a distancia de 1.400 metros, marcando 95", com grande facilidade. É uma égua irregular, tanto pode correr bem como poderá fracassar, conforme o fêz em sua derradeira apresentação quando, levada na "certa", pouco produziu.

5.º páreo

DICK POWELL, com P. Labre, floreou muito suave a distancia de 1.600 metros, registrando 106" 2/5, com facilidade. Anda "tinindo" e basta confirmar sua derradeira apresentação para não perder agora.

COMANDULO, com um "lad", também registrou marca idêntica a do seu competidor, mas com ação final inferior. Como é aluado, tanto poderá arrematar com os de frente, como poderá fracassar, sem causar espécie.

NEON, com J. Ramos, trabalhou numa partida de 1.200 metros, na manhã de domingo, e registrou 77" 2/5, correndo bem e demonstrando atravessar, neste momento, excelente, neste momento, excelente forforma.

NORDESTINO, com J. Marinho, floreou facilmente a distancia de 1.600 metros, marcando 106" 1/5, com ação final regular. Acontece que este pupilo de Sabatino não é animal de marcar tempos bons, nos exercícios matinais. Como tem corrido bem e finalizado sempre nas primeiras colocações, é para se acreditar que possa no final estar em luta pelas primeiras colocações. Leva ainda o reforço da companheira "Barduhim" que, no momento, atravessa grande forma e, mesmo neste percurso de 2.200 metros, é grande rival do cavalo Dick Powell o qual acaba de perder para esta égua, na distancia de 1.600 metros.

King Boy: tinha bons "trabalhos" e confirmou-os vencendo fácil!...

6.º páreo

PRINCESSE, com L. Coelho, floreou os 1.300 metros em 86" e 3/5, e o fêz de maneira muito suave e agradando em tôda a linha. Princesse é a fôrça desta carreira e, em previsão normal, deverá ganhá-la.

SARÇA, com G. Costa, passou os 1.300 metros em 85" 2/5, correndo firme e com algumas reservas. Volta bem, e, no caso de uma pista pesada, pode derrotar a favorita Princesse, sem causar surprêsa.

SANS GENE, com A. Marçal, vindo de mais distancia, registrou para os 1.200 metros finais a marca de 78" 1/5, correndo firme e demonstrando manter a forma da sua derradeira apresentação, quando deu um lindo "tiro". Cuidado com ela...

7.º páreo

FILÃO DE OURO, com A. G. Silva preparando-se para a "rentrée", abordou na manhã do sábado a distancia de 1.300 metros, a qual percorreu em 86" e 2/5, com ação final apenas regular. Filão de Ouro ainda não se encontra no melhor da sua forma, devendo, com esta apresentação, ganhar melhor estado e, então, no futuro, é que poderemos julgá-lo como rival dos mais destacados.

BOLONHA, com um "lad", vindo de mais distancia, marcou para os 1.200 finais o regular tempo de 81", sem, no entanto, empregar-se a fundo. Vai reaparecer em regular estado; apesar da turma ser algo fraca para seus recursos, pouco acreditamos que consiga colocação de mérito.

MARMID, com um "lad", trabalhou, na manhã de sábado, a distancia de 1.300 metros na ótima marca de 84" 1/5, correndo firme e demonstrando grandes melhoras em sua forma. Vai dar o que fazer, pois melhorou muito e a companhia do agora não lhe mete medo. Como azar é dos melhores nesta prova.

8.º páreo

BLUE SKY, com Galdeano, suavemente passou a distancia de 1.400 metros em 95", correndo muito à sua vontade. Melhorou êste animal após sua derradeira apresentação, quando foi "artigo" de muita fé por parte de seus responsáveis. Como a distância está dentro de seus recursos, acreditamos que consiga finalizar entre os primeiros colocados e, quiçá, até ganhar.

ELZORRO, com U. Cunha, registrou 107" para os 1.600 metros, com fraca ação final. Não tendo nos agradado em exercícios.

VIGILANTE, com um "lad", sem impressionar, floreou os 1.400 metros em 110", correndo muito pouco. Sua figura será das menores.

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças sexuais e urinárias, lavagens endoscópicas da vesicula. Tratamento dos tumores de próstata por electro-ressecção transuretral. RUA SENADOR DANTAS, 14-3.º andar — Telefone 22-3367

DR. MANOEL BRONSTEIN
Análises médicas, Av. Rio Branco, 257, 5.º and. s/ 503-4. Telefones: 52-2747 e 22-9035. Diariamente, de 7 às 19 horas

OFTALMINA PARA DOENÇAS DA VISTA

DR. CAPISTRANO NARIZ OUVIDOS
(Doc. Fac. Med.) — GARGANTA
R. Senador Dantas 20-9.º 22-8868

AFIRMA MARILIA BATISTA: "COLABORAREI COM VOCES"

Marilia mostra o dicionário de rimas, utilizado e anotado por Noel Rosa.

Fala Marília Batista, Aplaudindo, Recordando e Prometendo Colaborar — O Dicionário de Rimas de Noel Rosa — Henrique Batista e Seu Arquivo — Um Violão, Irmão Gêmeo do Que se Perdeu Juntamente Com Francisco Alves — Lembrando Nonô

Reportagem de
SYLVIO DA FONSECA
(Fotos de HÉLIO)

— Estou disposta a colaborar com vocês — diz Marilia Batista, tomando conhecimento da iniciativa de A NOITE e da PRE-8.

UM PANTEÃO PARA A MÚSICA POPULAR

A INICIATIVA de A NOITE de promover a construção de um panteon da música popular, um local onde fiquem reunidos dados e objetos referentes àqueles que deram o melhor de suas vidas no intuito de realçar e dar relêvo à melodia das ruas, vem obtendo o mais franco aplauso nas classes artísticas.

Haroldo Barbosa, num encontro casual, não escondeu seu entusiasmo pela idéia, propondo-se, também, a reunir e catalogar tudo quanto tem de seu irmão, o saudoso autor e produtor Euvaldo Ruy.

Carlos Galhardo, foi outro que se colocou a nossa disposição para colaborar em tudo quanto estivesse em seu alcance. Já agora, revolve os arquivos de sua carreira artística, procurando elementos que possam dar ao Panteon um subsídio robusto.

Da mesma maneira, Dorival Caymi, Joel de Almeida (Joel o Gaúcho, lembram-se: "Cai, cai que eu não vou te levantar...") Cristovam de Alencar (o que voltou a ser Armando de Lima Reis) e todos quantos, até o momento, tomaram conhecimento desta iniciativa de A NOITE e da RADIO NACIONAL.

À PROCURA DE MARILIA

Há algum tempo, na revista editada pelas Emprêsas A NOITE, o "Vamos Ler", foi lançado um concurso sob o título "À procura de Marilia".

Tratava-se de escolher, entre amadores que apresentassem qualidades artísticas, a principal figura feminina do filme que estava sendo rodado nos estúdios da Brasil Vita Filmes, sôbre a Inconfidência Mineira.

Foi um trabalho insano de seleção e de pesquisas.

Pois não foi menor o trabalho que tivemos para localizar a outra Marilia, não a de Dirceu, mas a Batista, aquela intérprete da nossa música de quem o público ainda se lembra com saudade e guarda os sucessos em milhares de discos que giram por aí:

"De babado, sim
meu amor ideal,
de babado, não..."

Atualmente, só se pode sintonizar com Marilia Batista em ondas curtas.

Casando-se, foi se esconder, com o marido, a sua felicidade e, atualmente, com seus três filhos, longe de tudo e de todos que constituiram sua vitoriosa carreira artística.

Só a muito custo conseguimos descobrir o "falado 53" (53, é o número do palaciozinho em que reside a Princezinha do Samba, situado numa rua cujo nome o segrêdo profissional impede de revelar).

Encontro de amigos velhos ou, melhor, de velhos amigos porque Marilia é a mais jovem "Velha Guarda" que há no mundo.

«REVENDO PAPÉIS ANTIGOS»

Nossa conversa contrariou, um pouco, o título da canção.

Ao invés de papéis, revimos acontecimentos antigos, recordando amigos que também não voltarão mais.

Era no tempo em que a poetisa Glika Machado, mãe de Eros Volusia, mantinha em sua casa, um sobrado ali na rua São José, um estúdio, de auditório tão pequeno quanto seleto. Uma espécie daqueles salões que marcaram, em Paris, uma época. Poetas, escritores (Murilo Araujo, Benjamin Costalat) bailarinos (Eros Volusia encantava ensaiando os primeiros passos) compositores e intérpretes marcavam encontro no estúdio Eros Volusia.

E a conversa começou com aquela frase gostosa, esticada para trás dentro do tempo pelas mãos da saudade:

— Você se lembra?

— O violão era maior do que eu — retruca Marilia, sorrindo para o passado.

Certa melodia surge, a duas vozes:

"Meu Deus, eu morro,
Pedindo socorro!
Meu amor quer me bater
e eu não fiz nada p'ra sofrer!"

Marilia Batista, não sendo a única intérprete de Noel Rosa, foi, sem dúvida, uma de suas grandes amigas. Seu pai, dr. Renato Batista, foi o médico assistente da mãe do grande compositor, a professora D. Martha.

Procurando Marilia, procurávamos, além de uma boa e velha amizade, o apoio e subsídio para a nossa idéia de imortalizar aqueles que trabalharam, se distinguiram e morreram, dando o máximo pelo brilhantismo da música popular.

Encontrando Marilia, não se pode deixar de falar em Noel.

— Não fui — diz ela — pròprimente a intérprete de Noel Rosa. Fui sua amiga. Fiz dupla com Noel, como também com Henrique (Henrique Batista, seu irmão) e uma amizade sadia nos uniu. Nêsse tempo, eu também compunha e cantava as minhas próprias músicas, o que não impedia cantar as dêle.

— Você que o conheceu tão bem, que conheceu e privou com outros grandes vultos da música popular, o que acha dessa idéia de criar uma espécie de museu onde fiquem perpetuadas a sua obra e a sua memória?

— Farei tudo quanto esteja ao meu alcance para que a iniciativa seja vitoriosa. É uma espécie de relicário, onde se possam reverenciar os verdadeiros valores do folclore carioca, não é?

— Exatamente. Você deve ter material abundante sôbre Noel Rosa.

— De fato. Fomos grandes amigos e, para escrever uma biografia dêle, acredito que possa dar um contingente de informações apreciável. Desde aquela festa no Grêmio 11 de Junho, onde êle me conheceu e cantámos juntos pela primeira vez.

Nos vogares, Marilia Pinta...

Rádio Guanabara — 1.º de Março, 123

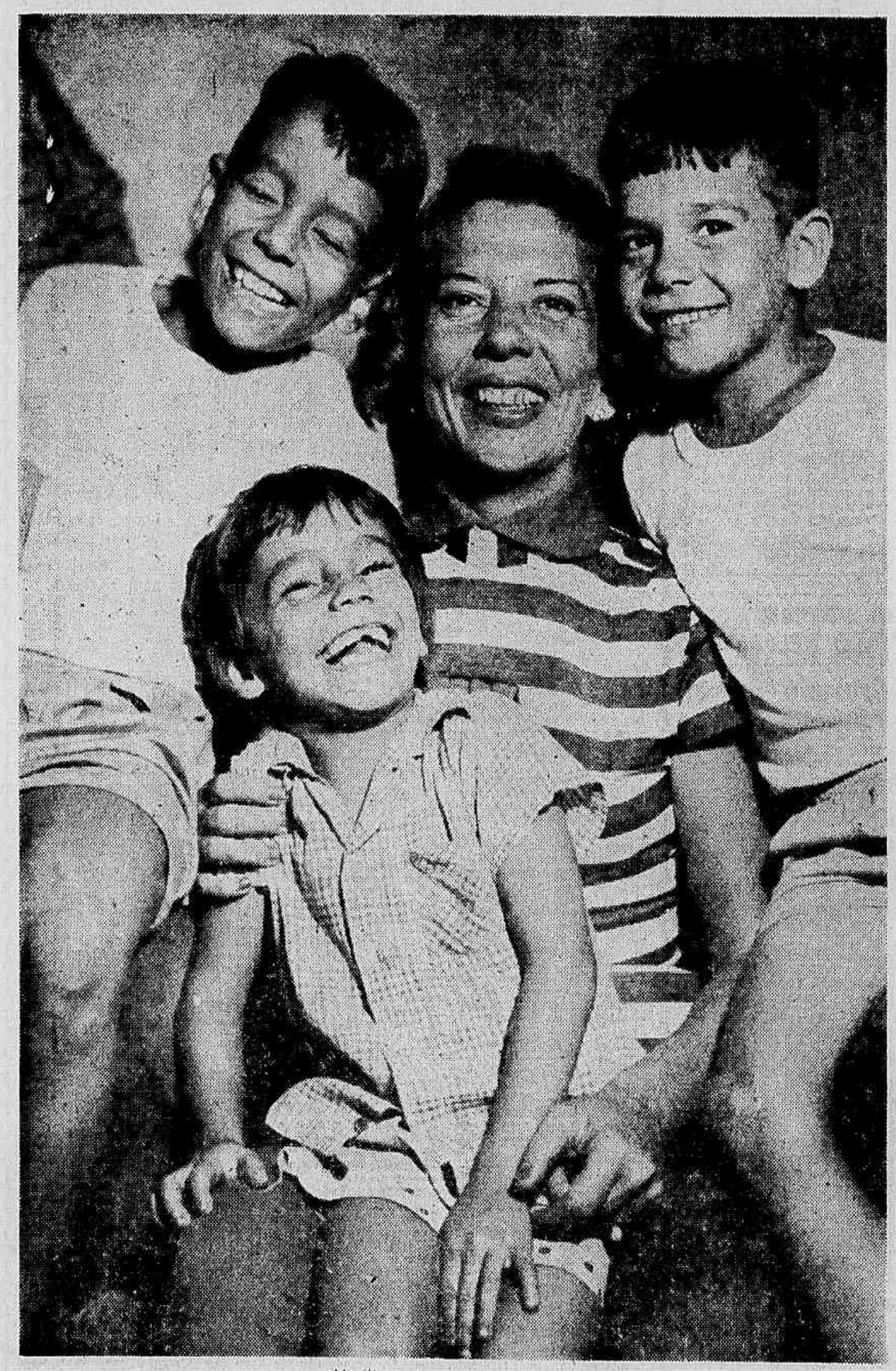
— Trabalhamos os dois durante muito tempo, em várias oportunidades. Uma delas talvez a mais longa, foi na velha rádio Guanabara, no tempo do dr. Alberto Manes. Noel se casara fazia pouco e, certa vez, por ciumes, a Dulce entrou lá e queria, a viva força, quebrar-lhe um cavaquinho na cabeça. Eu tive que intervir para evitar um "galo" e o prejuizo do instrumento .. Acho que o cavaquinho era do Waldemar, hoje na Velha Guarda; não me lembro bem.

— E coisas dele?

— Apenas as músicas é uma recordação inesquecivel. Não sei se você se lembra da morte de Noel, lembra-se? Na noite em que Noel morreu, já estava ele passando bastante mal e, na rua onde morava, poucas casas adiante, realizava-se um baile. Alguem se lembrou de ir pedir que acabassem com a festa, pois Noel, compositor celebre, agonizava, a poucos passos dali. Mesmo dentro de todos os seus padecimentos, Noel sentiu falta da

(Conclui na 6.ª pag. do 1.º cad.)

— Antigamente, o violão era maior do que eu. Agora...



Marilia e suas melhores criações.

ÊSTE instrumento é irmão gêmeo daquele que se perdeu com a voz de Francisco Alves no desastre da Rio-São Paulo.

Á SOMBRA SINISTRA DO CAIS

O Crime Compensa

Age o Sindicato do Crime, Empolgando os Maiores Centros Populosos Brasileiros – Tentáculos de um Polvo Que se Espreguiça Lentamente, Dominando o Litoral — Contrabando! – Lenocínio Internacional — Cocaína — Ambição e Desespêro – A Impotência das Polícias — Quase Impossível a Repressão – COD BRAYNER – Exclusivo para A NOITE – Fotos de ADIR VIEIRA

A NOITE SEGUNDO CADERNO

ESTA INOCENTE MAEZINHA" traz entre os braços uma trouxa de pano e no saco de fraldas, simplesmente, alguns milhões de cruzeiros em diamantes sonegados ao fisco. Que agente terá coragem de esmiuçar as fraldas usadas?...

E ESTES LINDOS BONECOS? Da coleção da distinta dama, que os trouxe da Itália, guardavam no bôjo alguns milhões de cruzeiros em jóias e diamantes. (Em Santos).

A PELE DA SENHORA GRAFINA tem o preço reclamado de dólares. Aconteceu no pôrto do Rio.

God Brayner, detective "free-lancer", uma espécie de Sherlock Holmes moderno, foi chamado ao Brasil, recentemente, por uma firma de nome internacional. Operando em seguros contra acidentes e roubos, essa firma via suas receitas diminuirem em sensível aceleração, mercê de repetidos acidentes no cais de desembarque de Santos e da Capital Federal, quando suas mercadorias, ou melhor, as que se protegiam como seus seguros, eram destruídas nas batidas dos guindastes, ou por outras formas. God demorou-se muito em pesquisas, tendo dado, agora, por encerradas suas atividades, após vasto relatório entregue às firmas contratantes. As revelações, que publicamos, resultam de solicitação expressa, e às quais emprestamos sensível importância, pelo muito que podem contribuir no combate ao crime

NO BAR INTERNACIONAL, da beira do cais, onde a nata da delinqüência confabula, o cidadão inocente é envolvido pelas "missionárias" dos tóxicos, "suadouros", câmbio negro e de moedas e outros "macetes".

«Sempre ouvi dizer que o Brasil era um país selvagem e de selvagens — e sem dar muito crédito — ouvia ainda que as cobras andavam pelas ruas, com grande desenvoltura. Assim, quando desembarquei nessa fabulosa «cidade maravilhosa» e tomei conhecimento dos índices da sua vida económica e social, vi-me obrigado a recompor meus pontos de vista e mesmo os programas que trazia; para atender à função que me atribuiu a firma XXX, no sentido de desfazer a trama criminosa, que prejudicava seus negócios.

O senhor Schultz (dou-lhe êsse nome suposto — era alemão) estava aflito. Em seguros de bebidas, cristais e louças, a firma, para a qual trabalhava, já havia pago — em menos de seis meses — cêrca de doze milhões de cruzeiros em indenizações.

Durante a descarga, freqüente e desastradamente, os guindastes atiravam os caixotes contra o chão, inutilizando mercadoria. Eram cristais, bebidas ou louçaria que, assim depreciadas, tomavam o destino dos depósitos, onde seriam inventariados para posterior venda em leilão (os que se salvassem da destruição). A repetição dêsses acidentes é que despertara a suspeita da firma, determinando a diligência policial-privada. Passei algumas semanas perambulando pelo cais, ora com aparência de vagabundo, outras vêzes de pasta em baixo do braço, a parecer um despachante e uma vez, fardado de uma coisa que até agora não posso definir, mas que ficava entre oficial boliviano e oficial do Exército da Salvação.

De uma feita, pelas 18 horas, mais ou menos, a «resistência» suarenta movimentava-se de um lado para o outro, aos gritos de exortações, etc.... quando surpreendi um diálogo estranho: «Deixe o bagulho no mocó, que eu vou mandar o Pirulito estrelar a «tiragem» — quando estiver preto, eu me despacho» — dizia um crioulo forte a dois outros de meia estatura. «As águas podem, mas as panelas é espeto» — argumentou um deles. — «Não há nada, desguia que eu resolvo». E assim, afastaram-se. Não tive como seguí-los, naquele momento, mas marquei-lhes a fisionomia, certo de que não conversavam coisa honesta.

O «BAGULHO»

Por volta de 1 hora da madrugada, metido naquela farda estranha, fiquei a rondar a entrada do cais. Não esperei muito, até que de faróis apagados, um caminhão de pequeno porte, embrafustou-se pelo pátio dos armazéns, voltando depois de cêrca de meia-hora. Preparado como estava, persegui-o até uma rua de Bonsucesso, anotando o prédio onde deu entrada — uma espécie de galpão de largas portas. Evidentemente, no dia seguinte, completei a diligência, comunicando às autoridades policiais o fato apurado, encarregando-se aquelas da apreensão de material: várias dúzias de garrafas de whisky, champagne e três caixotes de cristais. Apresentavam defeitos, as machucaduras sofridas durante as descargas intencionalmente bruscas.

Valem-se êsses delinqüentes de mil e um ardis para a consecução de seus crimes. Além dêsse processo ilícito de apropriação de valiosas mercadorias, pagas pelo seguro, contrabandistas experientes organizam-se em poderosas «gangs» internacionais, operando com grande eficiência e a salvo da fiscalização da polícia.

Ainda no curso das minhas pesquisas, tomei conhecimento da existência de famosa organização de âmbito internacional, que se articula com grande precisão nas alfândegas de muitos países, promovendo embarques e desembarques de mercadorias, de tôdas as espécies, particularmente tóxicos, ouro e pedras preciosas.

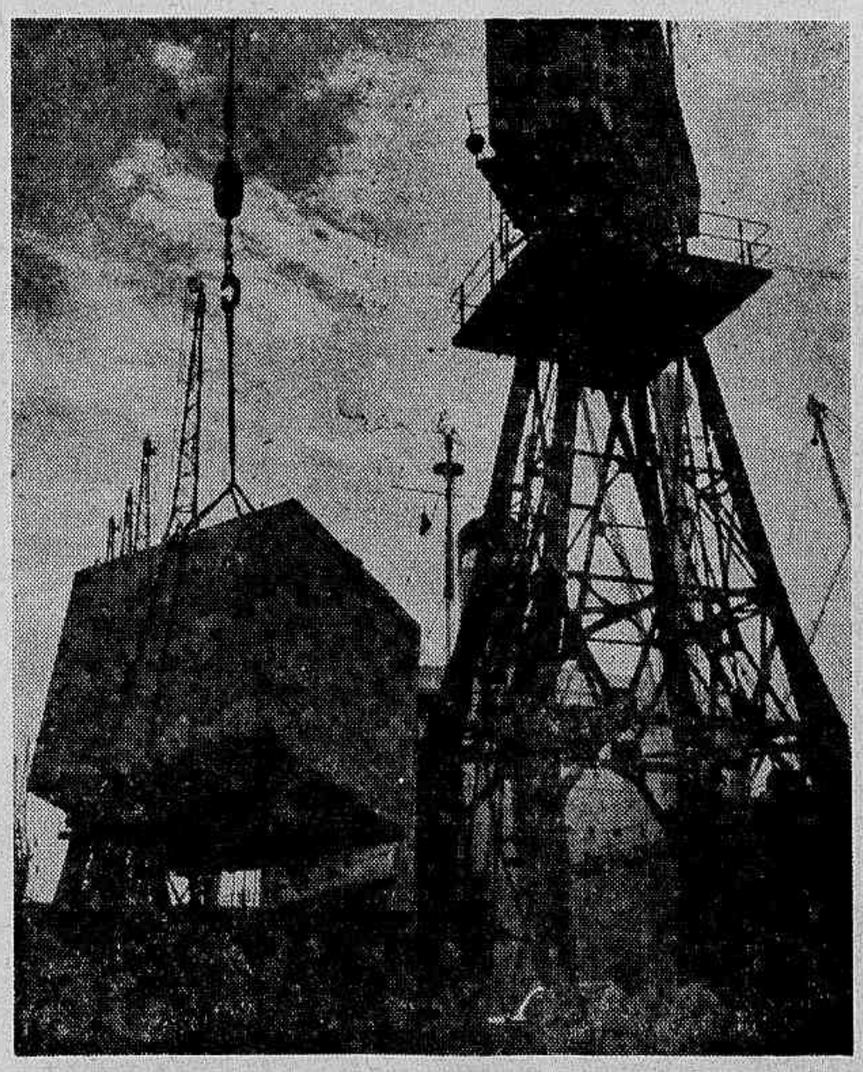
Êsses contrabandos são encaminhados e disfarçados pelos mais curiosos truques, que atingem aspectos por vêzes humorísticos. Era o caso de uma jovem, que transpunha freqüentemente a fronteira entre dois países europeus, levando ao colo o filhinho de mêses e pendurada no braço, a sacola de fraldas, em geral, estas já «usadas». Evidentemente, os fiscais da barreira, evitavam revolver a sacola pouco higiênica. Certa vez, um fiscal, mais afoito e sagaz, desprezou os pruridos de asseio e, revolvendo as fraldas usadas, constatou a existência de boa quantidade de heroína, que por meio daquele processo, corria o mundo, buscando a freguesia viciada.

Ainda agora, grandes quantidades de cocaína são recebidas na Itália, no Brasil, dentro dos recheios de armação de palitós e sobretudos de austeros cavalheiros. Também nos «soutiens» de exuberantes senhoras, providas da Europa, são abrigados, não preciosos dotes da natureza, mas simples e bem acondicionados pacotes de tóxicos em pó.

CONTRABANDO DE GRANDE PORTE

Ao citarmos êsses casos de mercadorias contrabandeadas, de pequeno volume, incluindo-se as pedras preciosas, que, muitas vêzes, viajam de Goiás para a Holanda, no bojo de pássaros e macaquinhos mumificados, não nos esqueçamos das grandes quantidades de fardos de casimira, caixas de whisky, bijuteria e sedas, embarcados à entrada dos portos, por vêzes, em

CONT. NA 5ª. PAG. DO 2º. CAD.



O SEGURO PAGA e os delinqüentes se aproveitam da mercadoria aparentemente depreciada, pela queda desastrada provocada intencionalmente pelo manobreiro do guindaste.

O DETECTIVE — Cod Brayner, autor desta reportagem, consumiu longos dias e noites, na "campana" exaustiva, até que conseguisse levar a cabo a incumbência que recebera.

HERON DOMINGUES

★ EUFORIA

Anda eufórico demais o jovem cantor Murilinho de Almeida, uma das figuras mais discutidas e amadas do "night society" local. Na noite de quinta-feira, com os dedos ornamentados pelos anéis de Norma Tamar, Murilinho estava impossível no Sacha's.

★ Observador Internacional

1. Está morrendo em Nice o milionário norte-americano, Frank Jay Gould, filho do pioneiro das estradas de ferro dos Estados Unidos F. Jay Fould é o fundador da cidade de Juan-les-Pins, na Côte d'Azur, onde até hoje metade das terras e imóveis lhe pertencem. Sua renda mensal é estimada em 40 milhões de francos. — 2. Uma comissão de senadores italianos, depois de 18 meses de debates, acaba de chegar à conclusão de que os concursos de beleza não atentam contra a dignidade da mulher italiana. — 3. Chegou a Paris o ator Cary Grant, que informou ter jantado há dias com Grace Kelly e Rainier III. Acrescentou que nunca viu um casal tão enamorado. — 4. Numa grande noite do "snob" "night club" do Hotel Pierre, em Nova Iorque, estreou com sucesso Lilo, a célebre vedeta do "can can" francês. Entre os espectadores, viam-se Linda Darnell e Zsa Zsa Gabor. — 5. Patachou deixou Paris, rumo ao México e Estados Unidos para uma "tournée" de três meses.

★ Ofensiva da Páscoa

O produtor Carlos Machado apresentará, a partir da noite de hoje, três "shows" no Night and Day. Às 22,30 horas, a Brasiliana; às 23,30, "Un Saludo Carioca" (que permanecerá mesmo como primeiro "show" a partir de 16 de abril) e à 1,30 o "Banzo Aiê", que contará com Silvio Caldas, dentro de poucos dias.

★ Atitude

Esta coluna foi informada de que o Sr. Otávio Guinle recusou tôdas as sugestões no sentido de aumentar o preço dos "tickets" para a "avant première" de Edith Piaff, sexta-feira próxima no Copa. Resolveu o simpático "gentleman" manter a tradição dos 600 cruzeiros, numa hora em que tôdas as tradições estão sendo carbonizadas no fôrno da inflação.

★ Popularidade

Continua popular em Paris o desaparecido embaixador Souza Dantas. Vejo na "France-Soir", uma fotografia do atual embaixador Alves de Souza, ao lado do senhor Rodrigo Otávio, e o jornal o chama de Embaixador Souza Dantas.

★ A Nova Litúrgia

Naturalmente as autoridades da Igreja deverão, durante êste ano fazer uma campanha de esclarecimento sôbre as novas disposições litúrgicas, decretadas em dezembro passado, para as comemorações da Semana Santa. A verdade é que a população brasileira foi tomada de surpresa com as modificações, e pouquíssimas pessoas tomaram conhecimento do assunto. Pelas novas disposições o Sábado de Aleluia desaparece, dando lugar ao Sábado Santo que é um dia de luto, como a sexta-feira, pois Cristo só ressuscita depois da missa de Aleluia ao primeiro minuto do domingo de Páscoa. Mas o carnaval começou às dez horas da manhã de sábado...

"SOCIETY INTERNACIONAL"

Os elefantes do famoso Circo Barnum, enfeitados de flôres, abrirão, no próximo dia 20 do corrente, no Waldorf-Astória, de Nova Iorque, o baile "Avril à Paris", que "Mamy" Eisenhower está patrocinando. Do duque de Brissac a Elza Maxwell, "le Tout Paris" e "le Tout New York" estarão presentes. O salão abrigará mil pessoas, a cem dólares o "couvert" (sete mil cruzeiros). Animarão a festa Maurice Chevalier, Mado Robin, Jacqueline François e a célebre atriz americana Helen Hayes. O programa do baile terá ilustrações de Bauchant, e reproduções de Picasso, bem como textos de Malraux, Françoise Sagan e Christian Dior.

★ Transformação

Cesar Siqueira conseguiu transformar essa menina que se chama Norma Suely. Na madrugada de quinta-feira, estivemos no "La Ronde" ouvindo "Amendoim Torradinho" e "Make Believe", num novo estilo personalíssimo. Apenas Norma Suely precisa agora de quem lhe aconselhe a vestir-se melhor e a pentear-se de acôrdo.

★ Semana Cheia

Com a chegada de Piaff, estamos com a semana cheia. A "avant première", no "Golden Room", sexta-feira reabre a temporada. E no sábado teremos, na Hípica, o 4.º aniversário dos Desfiles Bangu.

★ Sessão de Jazz

JAZZ

Levaremos pelo menos 6 anos para ouvir todos os "LP" que Oscar Ornstein trouxe dos Estados Unidos. Num dêsses dias estivemos até às quatro da madrugada, no belo apartamento do casal Carlos Machado, juntamente com Jorge Guinle e Armando Pires do Rio, e não conseguimos ouvir a milésima parte. Destacamos entretanto a gravação "Tamboo" de Lee Baxter, côro e orquestra, que é um roteiro negro da música. Todos os batuques, sambas e mambos nos seus ritmos originais afro-latino-americanos são apresentados em orquestrações verdadeiramente empolgantes.

AMANHÃ É ÊSTE O SEU Horóscopo

CAPRICÓRNIO

(21 de dez. — 20 de jan.)

Fará uma viagem curta, mas muito agradável e que lhe trará grande contentamento. Poderá, inclusive, repercutir em sua situação financeira, se tiver sucesso no trabalho.

AQUÁRIO

(21 de jan. — 20 de fev.)

Possíveis entradas de dinheiro. Favorável ao amor. Poderão ocorrer reatamentos de relações com amizades antigas muito proveitosas para si. À noite, você poderá ouvir algumas intrigas. Cuidado.

PEIXES

(21 de fev. — 20 de mar.)

As dificuldades de dinheiro e dos problemas sentimentais podem encontrar felizes soluções, se você assim o quiser. Não discuta e refreie seu ânimo de briga. Com nervosismo nada se consegue.

ARIES

(21 de mar — 20 de abr.)

Esteja preparada para notícias inesperadas ou para receber visitas. Não dê importância maior a notícias, pois referem-se a fatos passageiros. Impróprio para empreendimentos de vulto.

TOURO

(21 de abr — 20 de maio)

Não guarde ressentimentos contra aqueles que exercem a autoridade na sua repartição, nem contra aqueles que o cercam de perto. Às vêzes, seu juízo pode ser precipitado. Controle seus impulsos.

GÊMEOS

(21 de maio — 20 de jun.)

Dia muito bom para pequenos negócios particulares. Possibilidades de viagem longa. O ambiente em sua casa poderá se manter calmo, dependendo dos rumos que tomarem as discussões que virão.

CÂNCER

(21 de jun. — 20 de jul.)

Bom para todas as atividades. O terreno sentimental é o mais favorável. No trabalho, também terá êxitos. Fortuitamente, encontrará com uma amizade velha que muito a animará e causará alegria.

LEÃO

(21 de jul. — 20 de ago.)

Impróprio para viagens longas ou passeios a lugares distantes. Perigo de acidente, seja mais prudente. Desfavorável ao início de novos negócios. Mantenha-se em casa o maior tempo possível.

VIRGEM

(21 de ago. — 20 de set.)

Uma amizade masculina está pondo em perigo sua reputação. Cuidado com êstes amigos que só podem levar a desastres morais. Selecione melhor seus colegas, quer no trabalho, quer na vizinhança.

LIBRA

(21 de set. — 20 de out.)

Impróprio para o comércio e amor. Controle-se, principalmente em seus rompantes de briga. Evite discussões na lar e na rua. Grandes contrariedades o aguardam, se não tomar certos cuidados.

ESCORPIÃO

(21 de out. — 20 de nov.)

Não deixe se dominar pelo sentimentalismo, pois às vezes o coração pode ser facilmente ludibriado. Sua boa fé ainda pode trazer-lhe complicações. Veja as coisas como são na realidade e não como gostaria que fossem.

SAGITÁRIO

(21 de nov. — 20 de dez.)

Não prometa nada, pois talvez não possa cumprir as promessas. Favorável ao trato de assuntos delicados e pendentes de solução. Vá a um médico e peça-lhe conselhos sobre certas dores no corpo.

De Rio e do Mundo

D. RENAULT

★ TITO GRAVEMENTE ENFÊRMO

VOZES bem informadas dizem que o Marechal Tito está seriamente doente. O reumatismo crônico de que padece há muito tempo, vem se agravando dia a dia. No jôgo da política, o Chefe do govêrno iugoslavo tem, também, um problema grave pela frente: a luta pela sucessão do líder comunista na Iugoslávia. Edward Kardelj e Alexander Rankovec concentram as facções mais poderosas.

★ FEITIÇO CONTRA FEITICEIRO

NÃO valeram os recursos de que se utilizaram alguns torcedores "do mais querido do Brasil". Alguns apaixonados pelo clube rubronegro — foram a uma macumba na sexta-feira. Houve o ritual completo: galo preto, farofa com azeite de dendê, cruz na encruzilhada. Até mesmo o massagista Johnson fêz parte do grupo. A goleada veio assim mesmo. Não sou América; de todo o simpático time rubro tenho especial afeição ao Alvaro Bragança, que, afinal, não é mais o presidente. Mas foi uma vitória espetacular. Num boteco de Botafogo — por volta das nove da noite — houve navalha, sangue e Rádio Patrulha.

★ JUIZ E MÚSICO

O desembargador Duque Estrada, que se aposentou no mês de março, fêz uma carreira bonita na magistratura: concurso, colocação em primeiro lugar e promoções por merecimento. Além de jurisconsulto, Duque Estrada fez parte do cargo dirigente da Orquestra Sinfônica. E' um cultor da música, já foi concertista, regente, tem discos gravados. Afastado da atividade artística, o magistrado não abandonou a arte: sois para os íntimos na sua residência, onde dispõe do melhor aparelho de gravação da cidade.

★ A CHINA ESPERA

A fantástica destruição do Stalinismo originou indagações de todo sentido, dentro e fora do mundo comunista. — Que fará a China Comunista?, é uma das perguntas. Observador arguto já ponderou: nada de drástico, no momento. Mao Tse-Tung está mais interessado em ver como Moscou agirá a respeito da prometida ajuda industrial à China vermelha.

★ FELICIDADE A VINTE PRATAS

«NÃO tem sido feliz nos amores? Os seus negócios vão mal? Quereis facilitar um casamento? Quereis fazer voltar para vossa companhia alguém que de vós tenha separado? Quereis descobrir alguma coisa que vos preocupa?» E' sempre a mesma conversa. Tudo isto a quiromante oferece no seu atelier de trabalho, através do folheto que meteram na minha mão. D. Quiromante: a situação não está boa não. Mas a senhora oferece tanta vantagem por vinte pratas, que a gente desconfia.

★ MELODIAS ESQUECIDAS

POR que as companhias gravadoras não se interessam por músicas folclóricas? O mercado é fraco? E' reduzida a vendagem das melodias de Villa Lobos, Valdemar Henriques, Francisco Mignone e outros? Mara Henriques — intérprete categorizada dêste gênero de música — queixa-se das companhias que dominam o mercado dos discos. Já fêz o possível para gravar algumas músicas inéditas e regravar outras de sucesso; os donos do disco preferem gravar músicas de Carnaval, de tão efêmera duração. Mara Henriques conta um pouco de sua vida ao ser entrevistada na Personalidade de Hoje

PERSONALIDADE

MARA Henriques Ferraz (Mara Henriques), natural de Belém, aluna de Murilo de Carvalho, cantora intérprete do folclore nacional (Tamba Caja, Aba Allé; Irapurá, etc.), teve uma carreira bonita na magistratura: concurso, colocação em primeiro lugar e promoções por merecimento. Além de jurisconsulto, Duque Estrada fez parte do cargo dirigente da Orquestra Sinfônica. E' um cultor da música, já foi concertista, regente, tem discos gravados. Afastado da atividade artística, o magistrado não abandonou a arte: sois para os íntimos na sua residência, onde dispõe do melhor aparelho de gravação da cidade.

REPORTER — Quem a influenciou para o canto folclórico?
MARA — Meu irmão Valdemar tem nisso grande responsabilidade.
— Qual a mais forte emoção de sua vida?
— Meu primeiro contrato em São Paulo: o rádio me pagou mais que o prometido.
— Já cantou fora do Brasil?
— Em Buenos Aires, Montevidéu, Lisboa, Madri, Paris.
— Que gosta de ler?
— Somerset Maugham; os Castro Alves, Bandeira, Drummond, Schmidt, quando românticos.
— E' supersticiosa?
— Um pouco.
— Pratica esporte?
— Natação.
— Que acha da mulher na política?
— Não faço restrição.
— Quais as coisas que a aborrecem?
— Gente burra.
— Que acha da política que domina o mercado dos discos?
— E' um êrro não gravar a música folclórica.
— Gostaria de viver noutra época?
— No futuro não. Talvez no princípio do século.

TELEVISÃO

"SHOW DIXIE"

Poucas vêzes assistimos a uma realização de televisão tão medíocre, como essa de domingo. O produtor do falecido Tele-Semana conseguiu o milagre de fazer um "show" superior, em mediocridade, à maioria dos seus programas produzidos sem talento, imaginação, ritmo, unidade e a mais elementar beleza plástica funcionando como alicerce de uma criação artística.

O espetáculo não passou de um amontoado de quadros independentes, sem ligação nenhuma de um para outro, todos jogados diante das câmaras, sem um especial cuidado, testemunhando uma improvisação melancólica, que a todo instante, não só prejudicava aos artistas que participaram do "show", como também atestava vulgarmente uma irresponsabilidade infeliz perante o público e o anunciante do programa.

Um "show" não se realiza somente com um amontoado de artistas, bons ou sofríveis. Necessita, pelo menos, para sua realização, se não talento e sensibilidade, ao menos uma intuição do que seja um espetáculo, com ritmo e graça. Não será uma Angelita Martinez, com tôdas aquelas graças que Deus lhe deu, nem um Tido Madi, nem uma Gilda de Barros, nem artista nenhum, que salvará, sem direção, e um planejamento elementar, um "show" medíocre e mal produzido.

O espetáculo iniciou-se com uma publicidade mal realizada e negativa, como objetivo publicitário. Duas mulheres juntas, sendo que uma, após dizer seu texto, ficou deitada na cama, sem razão alguma de ser. Logo depois, Alberto Perez anunciou o "show", sem graça e pouco à vontade. Tivemos um número de Angelita, que não estêve de todo ruim. Aliás, Angelita, nos três números com que se apresentou, não decepcionou. De tôdas as atrações apresentadas, gostamos mais de Gilda de Barros, cantando "Lavadeiras de Portugal". Tito Madi, Marlene Adamo e Néli Martins, entraram na dança, para encher o tempo restante que faltava ao programa. Os números humorísticos com Armando Nascimento e Alberto Perez, muito fracos e velhíssimos.

Cenários, de um modo geral, muito ruins e em alguns números, nem existiram. Iluminação sem nenhuma novidade. Direção de TV desastrosa. Em resumo, "Show Dixie", foi mais um fracasso do seu produtor, salvando-se somente, a "vedette" do programa, que é um encanto aos olhos, e alguns números, pela boa vontade dos artistas, que participaram do espetáculo. O publicidade final do programa foi bem digna da produção. Uma tristeza Orlando Drummond sujeitar-se àquela situação, numa cama.

PRODUÇÃO — Medíocre.
DIREÇÃO — Medíocre.
DIREÇÃO DE TV — Medíocre.
ATRAÇÕES — Razoáveis.
CENÁRIOS — Pobres.

C. A. e M.

NOTÍCIAS

1) — J. Scassa, produtor do programa "Idolos de todos os tempos", vai apresentar hoje, às 19,40, como seu convidado, Agostin Valido, o célebre autor daquele gol que deu ao Flamengo o tricampeonato. Tudo estava previsto direitinho para a comemoração do novo Tri, mas domingo, o Flamengo fêz aquêle papelão... Resultado, Scassa, hoje, tem êsse abacaxi para descascar. 2) — Rui Vioti vai substituir, na TV, o Cozzi, enquanto êle fôr à Europa. Bôa oportunidade ganhou o Rui, para mostrar mais uma vez suas grandes possibilidades de locutor esportivo. 3) — Estréia hoje mais uma novela da Iza Silveira no canal 6. A novela vai se chamar "Se êles voltarem" e o elenco será constituído dos seguintes artistas (?): Paulo Mauricio, Lourdes Maier, Paulo Pôrto, Alberto Perez, Mildred Santos, Antonio Melo, Francisco Salgado, Antonio Teixeira e Lídia Réis. 4) — "Câmara UM" está com a estréia marcada definitivamente para o dia 6, sexta-feira, às 22,30, com o "gran-guignol" de Maurice Level, "O beijo nas Trevas" numa adaptação livre de Silvio Autuori. Aloysio Chaves fará o lançamento do programa de Jacy Campos. Além de Lourdes Mayer, atuarão, Ribeiro Fortes, depois de uma longa ausência do video, Oswaldo Louzada (que trabalhou em "Mãos Sangrentas"), Zilco, Sálaberry e outros. A censura proibiu a peça até 18 anos e Jacy recomenda, às pessoas extremamente sensíveis e nervosas, a não assistirem ao seu programa de estréia no canal 6. 5) — David Cohen tomou umas férias, à semana passada. Voltou ontem, mais descansado, com seus "cabelos" eternamente despenteados e feliz por ter a sua produção "Teatrinho Petéleco" considerada, por uma revista especializada em TV, um dos melhores programas da semana. Outro dia recebemos uma carta sua, muito gentil... Agradecêmos a gentileza.

HOJE, RECOMENDAMOS

NA TUPI

19,40 — Idólos de todos os tempos.
21,50 — Tal pai Tal filho.

NA TV RIO

18,30 — Trapalhada de Arturo e Piolita.
19,05 — Graça e Ritmo.

Lídia Matos já está quase completamente restabelecida da operação que fêz à semana passada. Segundo soubemos, daqui a dez dias teremos novamente a simpática animadora do canal 6 diante das câmeras para a satisfação de todos nós, que admiramos Lídia

Dificuldades Para Entrada de Turistas no Brasil

PORTO ALEGRE, 2 (Serviço especial de A NOITE) — A imprensa local focaliza as dificuldades com que se defrontam os turistas uruguaios que aos milhares visitam o Rio Grande do Sul. Informaram êstes que o Consulado Geral do Brasil, à vista da correta documentação dos que pretendem ingressar no Brasil, em seus automóveis aquiescem na concessão do visto pela manhã e negam-no à tarde. Acrescentaram que em face disso, em poucas semanas, duzentos veículos teriam deixado de entrar no Brasil com procedência do Uruguai.

SÓ TALENTO, NÃO — Para vencer no cinema e no teatro segundo Roma Dunville, apenas o talento não resolve. Boas curvas, pernas, busto, e, sobretudo, graça, podem compor um pedacinho de gente, com algum valor para a arte cênica. Roma Dunville, na fotó acima, demonstra, por "a" mais "b" que os atributos da natureza são de grande importância... E não são?

VIAS URINARIAS — RINS — BEXIGA — PRÓSTATA
DR. A. ACKERMANN
OVÁRIOS GINECOLOGIA ÚTERO E.
BLENORRAGIA — TRATAMENTO RAPIDO — DISTURBIOS SEXUAIS
— Aparelhagem completa para diagnose e tratamento das doenças dos órgãos gênito-urinários. Exames no Laboratório para contrôle de cura. Trata pelos processos empregados nas clínicas de Berlim, Viena, Paris e Nova Iorque
Das 13 às 19 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel. 22-2447

O senhor Bob Winans comemorou seu aniversário sozinho, domingo passado: a senhora Winans viajara para os Estados Unidos, na véspera. O senhor Winans irá esta semana ao encontro da espôsa.

Sociedade

Pompeu Polito

O PASSEIO FOI BOM, MAS O BARCO JOGOU . . . — LOGO MAIS NO MUNICIPAL: ALICIA MARKOVA

QUINTA-FEIRA Santa, o senhor Dirceu Fontoura telefonou aos amigos: — "Vamos até Angra dos Reis"? O convite pegou e o pessoal marcou um encontro no Yacht Club para a saída.

A baía ia sendo atravessada; os amigos iam felizes a bordo, e êle, o senhor Fontoura, ia providenciando "drinks" e demais comodidades ao bem-estar dos seus convidados que eram: o senhor e senhora Joaquim Monteiro de Carvalho, o senhor e senhora Carlos Eduardo de Souza Campos, o marquês de René (espanhol), o senhor e senhora Walder Sarmanho e Diduzinho, que, segundo me informaram, portou-se como um autêntico marujo.

A viagem foi muito divertida, mas, na volta, o "yacht" jogou demais e prontol Quase todo mundo enjoou. (A volta deu-se no sábado à noite).

Como não fica bem dizer o nome das pessoas que não se sentiram bem a bordo (na volta), perguntem-lhes: — "Então fulano, você enjoou?"

Façam "blague"; afinal o assunto é engraçado...

O senhor e senhora Carlos Eduardo Lima Rocha, o senhor e senhora Fránzio de Salles, a senhora Hansi Bernhardt e o senhor Harry Stone em recente reunião. (Foto Gil Pinheiro)

★

A atriz Magda Gabor, uma das três "famosas Gabor" (as outras duas são Zsa Zsa e Eva) casou-se com um industrial novaiorquino, Arthur Galiucci. Para a noiva, é êste o quarto casamento.

O Sr. e a Sra. Galiucci deixarão Nova Iorque hoje para uma viagem de seis meses pela Europa.

★

A senhora Yeda Fontes convida para jantar dia cinco, às vinte e trinta. Até lá.

★

O senhor e senhora Arthur Bernardes Filho receberam domingo em Petrópolis para um grande almôço de Páscoa. Aliás, os Bernardes tiveram diàriamente amigos durante a Semana Santa, na Serra.

★

O senhor e senhora Bento Munhoz da Rocha Netto e o senhor e senhora Fernando Paulino comunicam que o casamento de seus filhos Daisy e Roberto se realizará no dia vinte e oito dêste, cuja cerimônia religiosa terá lugar na igreja Nossa Senhora do Carmo, à rua Primeiro de Março, às dezesseis e trinta.

★

NA noite de domingo o senhor André Jordan recebeu para um jantar dirigido com grande sabedoria, amabilidade e eficiência.

"Host" perfeito apesar da idade e estado civil, o senhor Jordan vai para a lista de honra desta coluna.

Eram seus convidados "encantados", como podem ver pela relação abaixo: as senhoritas Carmen Salém, Marina Mesquita, Vera Hime, Jô de Souza Carvalho, Thalia Politis, — e, não sei se posso dizer convidada, a senhorita Mary Jordan, irmã de André, um amor de moça, além de inteligente e culta (Lembram-se de uma moça que eu deveria apresentar, descoberta minha, etc. Ei-la!); e os senhores João Carlos Clermont, Cesar Thedim, Geraldo Penna, Fernando José Pessoa de Queiroz.

Ao violão esteve Nanai — um gênio no assunto e que pretende (lá vai na propagandazinha) abrir um bar — "Ponto Final" — no local onde funcionava o "Carrousel".

Enfim tantas vêzes atalhei o assunto — mas aqui vai a confissão (novamente?) — o jovem e irrequieto senhor Jordan recebe "como gente grande".

ASTROS NO "SNAKE BAR" — Sabem quem eram os astros?

a) — o senhor Horácio Milliet — que tocou violão;
b) — o senhor Albino Garcia Avellar — que cantou com uma voz muito linda;
c) — a senhora Stella Gross — com um ótimo repertório internacional;

A noite foi super-super (sábado, até às três horas da manhã), e os "ouvintes" eram: o senhor e senhora Oscar Vieira Machado, o senhor Paulo Sampaio, o senhor e senhora Antônio Carlos Ozório, o senhor e senhora José Vasconcellos (ela comemorava seu aniversário, a partir da meia-noite), o senhor Fernando José Pessoa de Queiroz, e, naturalmente, os "consortes" dos "astros": a senhora Gilda Milliet e o senhor Renato Gross.

O senhor e senhora Antenor Mayrink Veiga receberam pequeno grupo de amigos para um jantar ao ministro e senhora Candiahy Lobo os quais embarcaram para a Europa pelo Andes.

★

O senhor e senhora Alfredo Thomé receberam, sábado, jantar político.

DETERMINADO senhor da velha guarda, andou muito bem acompanhado em Cabo Frio nestes dias feriados: ela é bailarina e "very charming"... (Lógico que eu não vou contar).

★

O senhor Geraldo Penna embarca para os Estados Unidos, dia quinze. Negócios.

★

NA quinta-feira a senhora Maria Helena Nobre convidou um grupo para jantar na sua casa em Petrópolis.

GRACE KELLY FOI A MISSA DE PASCOA — Acompanhada de seus pais, Grace Kelly assistiu à missa solene de Páscoa em sua paróquia de Santa Brígida, em Filadélfia. Vestia uma "toilette" de seda azul-marinho e "manteau" do mesmo tecido e um chapeuzinho primaveril de palha beige. A missa foi celebrada pelo padre John Cartin, que acompanhará Miss Kelly a Mônaco.

Despedindo-se de seus amigos numa festa, esta noite, em sua residência, a futura princesa partiu, ontem, para Nova Iorque, na companhia do padre Cartin, com o qual será recebida para almoçar com o cardeal Francis Spellman, arcebispo de Nova Iorque.

Amanhã Grace Kelly embarcará no "Constitution" com destino a Mônaco.

PARA comemorar seu aniversário, hoje, o Sr. Jorginho Dória, convida, em sua casa, para um jantar americano.

★

SÁBADO a senhora Maria Eudóxia Gualberto de Oliveira embarca para a França, num avião da "Air-France". A viagem terá a duração de três semanas.

Enquanto isso, seu marido o senhor Octacílio Gualberto de Oliveira irá ao Uruguai e Argentina a negócios.

★

DIA quinze o casamento do senhor Jorge Gabiz Faria, na reitoria da Universidade do Brasil. Posso adiantar que os padrinhos da noiva, no civil, serão a senhora Marina Berro Faria e o senhor Elias Arnaldo de Sousa.

Amanhã darei o nome dos demais.

★

NÓ "Vendôme" come-se muito bem. Mas os preços são de arrepiar...

JENSEN — EM VIAS DE SE INSTALAR NO RIO — Estou "informadíssima" de que o fabuloso decorador Jensen, de Paris, enviou um representante (o senhor marquês de Segur recebeu-o com um grande jantar, além de ter sido o seu cicerone) a fim de estudar a possibilidade de abrir uma filial de famosa casa, mundialmente conhecida.

O marquês de Segur embarcou, ontem, com destino a Europa, via Andes: Lima, Nova Iorque e Paris.

★

O senhor e senhora Ermelino Matarazzo estiveram no Rio terça, quarta e voltaram na quinta para São Paulo. Na quarta-feira, êles jantaram com o ministro da Fazenda, senhor José Maria de Alkmim.

★

O senhor e senhora Jorge Hime — êla muito linda — convidaram para almoço, domingo último, os amigos mais chegados. A coisa acontecen êm Correias.

★

A senhora Eva Monteiro de Carvalho não está passando muito bem. A senhora Monteiro de Carvalho está com hepatite. Esta coluna estima seu pronto restabelecimento.

★

O senhor Jorge Guinle embarca para a Europa dia quinze do corrente.

★

E por hoje, deixo-me aqui. Estou vendo Os Maias. Já leram? Não deixem de fazê-lo! Até amanhã.

A senhorita Dahlal Aschar recebeu em grande estilo para um jantar, domingo último, a bailarina Glória Alicia Markowa que logo mais estará no Municipal para a "glória" de nós todos.

★

ONTEM foi o aniversário da senhorita Dora Junqueira. Dizem que a data será comemorada dia seis, quando da estréia de Edith Piaf, no Copacabana.

★

O senhor e senhora Carlos Eduardo de Souza Campos embarcam para a França dia primeiro de maio.

A viagem terá a duração máxima de um mês (o que inclui um pulinho a Nova Iorque, na volta) e será quase que exclusivamente a negócios.

OS PRINCIPEZINHOS INGLESES MONTAM PELA PRIMEIRA VEZ, EM PÚBLICO — O príncipe Charles e a princesinha Anne fizeram, domingo, sua primeira exibição em público, a cavalo. Acompanhados da rainha Elizabeth e do duque de Edimburgo, também a cavalo, saíram do castelo de Windsor e dirigiram-se aos campos vizinhos surpreendendo, a galope os numerosos turistas que assistiam às festas de Páscoa em Windsor.

Até agora, os passeios a cavalo das duas crianças, que contam, respectivamente, 7 e 5 anos, se tinham realizado, sempre, no interior das propriedades reais e essa primeira saída parece indicar que seus pais estão satisfeitos com seus progressos equestres.

Fôlha Corrida

SERVULO TAVARES

ROTEIRO DE OURO PRÊTO

Sexta-feira da Paixão fomos visitar as igrejas da cidade, onde o Aleijadinho deixou, em pedra sabão, o traço estupendo de seu gênio mulato.

Eu me sentia, naquela tarde, na matriz de São Francisco de Assis (a de São Chico de Baixo), um homem inteiramente místico. As imagens cobertas de róxo, o silêncio sepulcral da nave davam-me uma vontade estranha de ser o menino que fui, piedoso e místico.

Era tardinha. Um sol desmaiado brincava com a terra da igreja de Santa Efigênia, lá no alto do Vira Saia. Entrei na igreja silenciosamente. Meus pés pisavam cinzas de pobres e ricos de antigamente, enterrados sob tábuas largas. Os anjos do Aleijadinho, nos púlpitos, nas portadas, pareciam sorrir.

Foi quando vi o Cristo Morto, num esquife florido, tendo ao lado a Mater Dolorosa. Tudo era silêncio na matriz de São Chico de Baixo de Ouro Prêto.

Minhas já quase esquecidas orações da infância, as rezas do tempo de que eu era feliz, voltaram puras e espontâneas aos meus lábios. Havia em mim, naquela tarde, imensa e friorenta, uma necessidade imperiosa de voltar a ser um HOMEM BOM...

Mas estava querendo contar que um menino, louro e lindo (me disse depois chamar-se Carlos Henrique) estava ajoelhado ao pé do Senhor Morto, olhando espantado para a barba, apalpando a imagem, como se esperasse que êle fôsse acordar. Quando ajoelhei para beijar os pés do Cristo, o menino, com um sotaque paulista, perguntou:

— Quem é êle, hein moço?

— Eu lhe disse em sussuros que era Nosso Senhor. O menino então juntou as mãos e começou a rezar, de olhos fechados, uma oração que não percebi.

— Confesso que, no momento, olhei os anjos do Aleijadinho no púlpito e observei, tive a impressão de que êles velavam a oração infantil, espontânea e comovente.

O menino se levantou em seguida e saiu correndo pelo centro da igreja, desceu as escadas, e não o encontrei mais nos outros dias que permaneci em Ouro Prêto.

Foi um pequeno fato, sem importância maior, mas que ficou em mim como uma lição de piedade litúrgica. A criança que vi, ao pé do Cristo Morto da matriz de São Francisco de Assis, marcou-me profundamente e não hei de esquecer nunca mais a sua oração genuflexa ao pé do esquife.

Mais tarde, quando a noite desceu sôbre Ouro Prêto, linda, de lua cheia, desci a rua íngreme e fui passear pelas mesmas vielas onde outrora Marília e Dirceu trocaram juras de amor.

O litúrgico e o profano moravam em mim naquela hora neutra, que não é tarde nem noite.

O poeta, nascido em mim, recitou subindo a rua dos Paulistas.

"O escuro não cega a dôr — Cavalo solto entre túmulos
Pastando vísceras e velas
— Luz desfeita em branca tristeza.

A lembrança arma o circo
E o gêmido
Que estupra a noite

E estremece os meninos
E' do mesmo pistom
Chorando o ágil funmbulo
No derradeiro arame.

Em esquife de lírios
Sangue, espinho e roxo
A vida rompe o útero
Da morte".

Quadro e MUSEU

. FLÁVIO DE AQUINO

PORTINARI ILUSTRA "A SELVA"

Dia 5, na sede do PEN Clube do Brasil, Portinari fará uma rápida exposição dos originais das ilustrações que fêz para o livro do escritor português, "A Selva". Os mais importantes acidentes do livro, Portinari interpretou-os procurando acentuar a paisagem e o clima onde a ação se desenrola.

Ferreira e Castro narrou, em imagens realísticas, o drama dos seringueiros do Amazonas, em luta com a miséria e a selva inóspita. Portinari o acompanha passo a passo, com felicidade, dando um máximo de rendimento artístico e emotivo ao seu estilo expressionista. Pintor essencialmente figurativo, êle ama os dramas que a miséria e a crueldade humanas produzem, seu "habitat" artístico é a tragédia, que habitualmente explora para criar sêres em atitudes patéticas, com gestos violentos de protesto e desespêro, em posições convulsas. Portinari é um pintor expressionista e, como tal, de fundo romântico. Apenas, seu romantismo não se compraz no sensualismo, muito menos no pieguismo, procura sempre atingir a dignidade do drama; tenta sempre sublinhar o fato narrado em um sentimento de valor universal — de valor não ilustrativo ou decorativo — despido dos incidentes anedóticos e locais. Não particulariza, generaliza o assunto. E isso faz sabendo que é através da forma (das linhas e côres) que esta transformação se produz.

Tôdas às vezes que Portinari alcança êsse objetivo — êle o alcança com frequência — sua obra atinge valor universal e enfileira-se entre os grandes pintores dramáticos da nosa época, já por si tão dramática.

Essas ilustrações, que conservam grande aproximação com a sua pintura, são dignas da obra do nosso grande pintor. Cuidadosamente, Portinari nelas escolheu a fórma mais adequada para explanar a idéia. Detalhadamente, mas procurando sempre os valores universais. Ferreira e Castro traçou seus personagens e o meio em que vivem: Portinari conservou-se fiel à idéia do escritor e às do seu livro, não interpretou-as livremente, ao seu bel-prazer, mas, tão pouco, caiu na anedota banal, no fato pitoresco minuciosamente ilustrado.

* * *

Começam hoje os cursos do Museu de Arte Moderna do Rio. Os cursos são os seguintes:

Composição e Análise Crítica — Fayga Ostrower — Quintas-feiras — Das 18 às 19,30 horas.

Iniciação e Orientação — Zélia Salgado — Quintas-feiras — Das 14 às 17,30 horas.

Desenho Básico — André Le Blanc — Terças-feiras — Das 8,30 às 11,30 horas.

Atelier Livre de Pintura para Adultos — Ivan Serpa — Terças-feiras — Das 16 às 18 horas e das 18 às 20 horas.

Atelier Livre de Pintura para Crianças — Ivan Serpa — Sábados — Das 14 às 18 horas.

Curso de Atelier de Abstração — Samson Flexor.

* * *

Tôdas às quintas-feiras, na rua Xavier da Silveira, 19-A, na Galeria de Henrique Klysaz, a revista "Forma" reune, para um bate-papo, artistas e críticos de arte.

Manchete do dia

Teatro

Ney Machado

AMPARO E PRESTIGIO AO AUTOR BRASILEIRO

Já em Execução os Primeiros Planos do Movimento Brasileiro de Arte — Apôio da Comissão Artística do Municipal — O MBA Terá Teatro Próprio, em Laranjeiras — Articulações Também Com a Maison de France

ACABA de ser fundada, nesta capital, uma sociedade civil de caráter artístico-cultural que, em colaboração com a campanha iniciada pelo Instituto Brasileiro de Educação, Ciência e Cultura (IBECC) e a UNESCO tem como finalidade incentivar a criação teatral nacional.

O Movimento Brasileiro de Arte tem o seu Conselho Consultivo assim constituído: — Otto Maria Carpeaux, Thiers Martins Moreira, Adonias Filho, Mário Cabral, Maria Sá Earp, Cláudio Santoro, Dulcina de Morais, Joracy Camargo, Raimundo Magalhães Júnior, Henrique Pongetti, Alvaro Moreyra e Genolino Amado. O Movimento Brasileiro de Arte pretende não só se dedicar ao teatro mas também estender suas atividades à literatura, ao ballet e a música, já tendo para isso a colaboração de «O Jornal de Letras», do "Ballet da Juventude" e de compositores brasileiros para tentar uma revalorização da Arte Brasileira.

Procurando dar maior prestígio ao movimento que ora se inicia e com a finalidade de trazer para o meio teatral os grandes nomes de nossa literatura, o Movimento Brasileiro de Arte, por intermédio de um de seus diretores, conseguiu que cinco grandes poetas brasileiros: Cecília Meireles, Carlos Drumond de Andrade, Augusto Frederico Schmidt, Manoel Bandeira e Murilo Mendes, concordassem em trabalhar em comum na elaboração de um Auto da Paixão, cuja parte musical será entregue a um dos nomes da música brasileira: Camargo, Guarnieri ou Cláudio Santoro e cuja parte cantada deverá ser executada por expoentes da nosso arte lírica: Maria Sá Earp e Lia Salgado com quem o diretor de cena J. M. Monteiro já entrou em contacto. Essa obra em elaboração constituirá a contribuição do Movimento ao Festival do Rio de Janeiro e cujo patrocínio será entregue à Cúria Metropolitana.

Para início de suas atividades o Teatro de Câmara do Movimento Brasileiro de Arte, com o apoio da Comissão Artística e Cultural do Teatro Municipal que também deseja colaborar na campanha do autor nacional junto com o IBECC e a UNESCO, teve, graças ao apoio do presidente daquela Comissão e um dos membros da seção de teatro, senhores Murilo Miranda e Accioly Neto, datas marcadas para início de suas atividades, naquele teatro, em princípios de junho do corrente ano.

Do repertório que inclui os nomes de Joracy Camargo, Henrique Pongetti, Nelson Rodrigues, Lúcio Cardoso, Antonio Callado, Joaquim Ribeiro, Rosário Fusco, João Ribeiro, João Cabral de Melo Neto, J. P. Moreira da Fonseca, Agostinho Olavo, Hercílio Borba Filho, Vinicius de Morais, Milor Fernandes e Zuleika de Mello, além dos clássicos: Antonio José, Martins Penna, Artur de Azevedo e Machado de Assis, foram escolhidas duas peças para o Festival de apresentação: "O Circo", de Hermílio Borba Filho, que terá cenários de Bela e vestuários de Bourconnais e o "Anjo", de Agostinho Olavo, com cenários de Santa Rosa. A primeira será dirigida por Geraldo de Queiroz e a segunda por José Maria Monteiro.

Lançado o Movimento Brasileiro de Arte no Municipal, o Movimento continuará suas atividades no auditório que lhe foi cedido em Laranjeiras e cujas obras de remodelação está em vias de conseguir. Também pretende o M. B. A. fazer uma pequena temporada de intercâmbio cultural no Teatro de Maison de France, tendo para isto iniciado, conversações com o Adido Cultural junto aquela Embaixada senhora Gabrielle Mineur, que tanto tem feito para o estreitamento de nossas relações culturais.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

OS FILMES DA SEMANA

"A Cruz do meu Destino" — Glória May

"Torturada pela paixão" — Eloína.

"Pão, amor e ciúme" — Colé e Lilian Fernandes

"A nave da revolta" — O interplanetário de Marte, que aterrou no Serrador

"Quo Vadis?" — E' o que pergunta Geysa Boscoli ao cômico e empresário Ankito.

"Em cada coração um pecado" — Rapazes à espera das atrizes e coristas, depois da última sessão.

"Um homem solitário" — Hamilton Ferreira.

PRIMEIRAS...

"É SAMBA NA MALOCA"

NO TEATRO FOLLIES

REAGINDO contra o que se apontou como fraqueza de sua primeira revista — um texto velho e sem brilho — Colé encenou no Follies um espetáculo que tem como ponto alto o «script». Reação eficiente e compensadora. Quadros de história e apresentações deliciosas, como o da aluna de «ballet» Natacha Skova, onde Colé e Lilian divertem imensamente. O quadro, justamente por ser ótimo, deveria merecer melhor cuidado do diretor de cena, evitando que vários intérpretes falem ao mesmo tempo. Creio que num «sketch» onde intervenha Colé, somente êle deve ficar solto, fazendo a sua «comedie del'arte». Os demais, estrinjam-se ao texto, sempre que possível. Caso contrário, teremos várias cenas lembrando a Torre de Babel. O mesmo cuidado é preciso ter com dois outros quadros de bom texto, Brincando de Buterfly» e «Gente bem... atoa». Este poderá permitir maiores liberdades a Almeidinha, Aurea Paiva e Dedé, mas é preciso harmonia nas jogadas.

Ao lado dêsses e outros quadros, bem bolados, Colé insistiu em incluir anedotas conhecidas: como a do baralho (publicada recentemente em uma revista) e a do bêbado. Salvam-se, reconheçamos, pela teatralização e enxertos e pela «performance» pessoal de Colé e Dedé, êste com uma graça especial para compor os caipiras. Eis aí um tipo que está fugindo das nossas revistas e que precisa voltar, sempre que se tenha no elenco atores que tenham graça, intuitiva, para a composição, como o jovem Dedé, o menos jovem Belmonte e o velho (e sempre querido) Genesio Arruda.

Além do «script», quase todo original e bem humorado, há que destacar a montagem, o guarda-roupa e a coreografia, respectivamente de Irenio Maia, Viriato e James Wilson. Quadros de belo efeito, guarda-roupa de bom gôsto e um «ballet» moderno, ajudado pela dupla de bailarinos Judy Clair e James Wilson. A montagem apresenta uma cortina de chuva, bonita e eficiente, esfôrço grande num palco pequeno como o do Follies. Neste quadro faltou, apenas, incluir música melódica como «Singin in the rain» (não importaria fôsse conhecida). A escolha das músicas não foi das mais felizes em «E' samba na maloca», principalmente no prólogo e no final.

No elenco, destaca-se Lilian Fernandes, mais «vedette» (dona de cena) e pessoal do que nunca. Mereceria, sem dúvida, a medalha de maior revelação do ano, que só lhe foi negada na ABCT pela dispersão de votos (muitos votaram em Lilian como «melhor atriz do teatro musicado»).

Almeidinha e Dedé estão firmes na segunda linha cômica. Adyr Darcel, vivendo com muito sangue e ritmo a cortina do mambo. Dalila vai mal; parou na corrida, depois dos primeiros 100 metros. Grita demais ao falar e não colore as frases. Não basta o sotaque e a cara bonita. Francisco Serrano descansou nesta revista. Manteve-se discreto, sem deixar de ser eficiente. Fany e Victoria deveriam continuar brilhando como coristas, independentemente de atuarem em pequenas «pontas». Victoria fêz com graça a passagem rápida da nortista. Newton Tell e Luis Fernando têm ritmo a valer, sendo de lamentar que, para o teatro musicado, não apresentem altura de voz. Aurea Paiva veio matar saudades e nos deixou saudades. Disse, há alguns anos, quando começou a fazer pontas cômicas, que teria nesse caminho uma bela carreira. Aurea Paiva, voltando ao Follies, após dois ou três anos de afastamento, confirmou aquele antigo prognóstico.

Walter Machado, uma agradável atração — principalmente quando abandona os velhos números e interpreta letras cômicas, como a da polquinha à la Dercy.

E para dar vida à revista, ali está Colé, criando vários tipos, versátil e cômico.

«E' samba na maloca» é uma das boas revistas já apresentadas por Colé. Texto, montagem e interpretação estão em bom nível, em perfeito entrosamento. Pena que seja apresentada já no fim da temporada, tendo poucas semanas para ficar em cartaz.

N. M.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

CERTO & ERRADO

CERTO: o desejo da corista em conseguir uma "ponta" e progredir como atriz. — ERRADO: conseguida a "ponta", negar-se a mesma corista a voltar ao corpo de baile. CERTO: artistas exigirem bons salários, de acôrdo com as necessidades da vida atual. — ERRADO: êstes mesmos artistas, quando se tornam empresários, pagarem salários miseráveis aos seus contratados. CERTO: empresário desejar ser autor. — ERRADO: Na hora de entrar com a sua parte, dar, apenas, uma "idéia" de um quadro fantasia e lembrar duas ou três batidas anedotas para serem teatralizadas. CERTO: entrar para o teatro sonhando com a glória, a fama, o dinheiro. — ERRADO: declarar-se um "gênio incompreendido", se no fim de uma temporada não conseguir o alvo. CERTO: lutar para ser primeiro ator. — ERRADO: conseguida a chance, em comédia ou revista, não aceitar mais papéis secundários, em temporadas subsequentes, como se a hierarquia artística fôsse tão rígida como a dos postos militares. — CERTO: a crítica não gostar de um espetáculo. — ERRADO: não dizer por que.

Rosemarie Sulquer, uma das "estrelinhas" de "No Mundo da Lua", revista que Ankito está apresentando e estrelando no Jardel, em últimas semanas de cartaz. Uma revista com um cômico bossa-nova (humor sadio com base circense), e um elenco onde se destacam, além de Rosemarie, a "estrêla" Iris Del Mar, a rumbeira Nancy Montez, a cantora Jussara Lupe e os atores Ariston e Moacyr Derriquem

NOTÍCIAS DA "BRASILIANA"

Aumentado o Elenco — Oportunidade Aos Novos — Cenários e Guarda-Roupa da Próxima Excursão

Para a temporada paulista, Miecio Askanazy aumentou o elenco da «Brasiliana» para 50 artistas. Para completar êste grande elenco, está sendo dada uma oportunidade aos jovens. Assim, Askanazy, está todas as tardes no High Life, gentilmente cedido por Domingos Segreto para os ensaios da «Brasiliana», e ali das 15 às 18 horas entrevista elementos que querem integrar o elenco. Askanazy precisa de cantoras e dançarinas de côr, para os novos números criados por José Prates, Berni Baia e José Maria Monteiro.

•

O novo guarda-roupa da «Brasiliana» e os novos cenários custarão mais de meio milhão de cruzeiros e estão sendo confeccionados por 20 costureiras, sob a direção de Maria Kowalska, executando figurinos de Heitor Rico.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

A estréia de hoje

Reabre-se, hoje, o Teatro de Bolso, com três astros vivendo o original de Miguel Mihura, tradução de Giovanini e Rugero Jacobbi, "Três à meia luz". André Villon, Mário Brasini e Teresa Austregésilo (esta vivendo quatro personagens), iniciam uma temporada na Zona Sul que, tudo faz crer, será um êxito de crítica e de público. Copacabana, tendo apenas um teatro de comédia funcionando, estava já saudosa do palquinho do De Bolso, onde Silveira Sampaio tantos sucessos obteve. O trio que hoje alí estréia tem o mesmo sentido moderno, o mesmo bom gôsto e a mesma fôrça artística de S. S. Boa chance.

★ ★

TEMPORADA DA "ABC" E DA PRÓ ARTE

Prosseguindo em seu programa cultural, estas sociedades apresentam, no corrente ano uma série de concertos, que será iniciada terça-feira, 17 de abril, às 21 horas, no Teatro Municipal, com uma audição a dois pianos a cargo dos brilhantes artistas Gulda e Jacques Klein. No programa constam obras de Mozart, Brahms, Camargo Guarnieri, etc.

Entre outros, serão apresentados nesta temporada: pianista Firkusny, violinista Isaac Stern, Quarteto de Budapest, Ensemble Instrumental à Vent de Paris, Orquestra de Câmera de Berlim, dirigida pelo maestro von Benda, bailarina Tamara Toumanova.

CLUBE do SAMBA

TODAS AS 3as FEIRAS às 22.05

com ATAULFO ALVES e SUAS PASTORAS e outros "astros" da RÁDIO NACIONAL

Um programa de FERNANDO LOBO para

Q. BOA e LYSOFORM

TINTAS — "MIMOSA"

CORRÊA LEITE & CIA.

COPACABANA — Rua Figueiredo Magalhães, 6
JACAREPAGUÁ — Estrada de Jacarepaguá, 7680, Freguesia.
MADUREIRA — Rua Maria Freitas, 16
CENTRO — Matriz e Escritório, A. Buenos Aires, 290 próximo ao Campo de Santana e Rua Buenos Aires, 116, em frente ao Mercado das Flores.

O belo sexo está fazendo um sucesso, em todo o Brasil pintando com a tinta "MIMOSA" embelezando os seus lares que ficam deslumbrantes para o ano velho de 1957. Aproveite a oportunidade. Cinco casas próprias, a serviço do respeitável público brasileiro e da economia nacional, portanto, agradece a preferência

CRÔNICA

Introduzindo John Kerr

Todo homem tem uma diferente idéia de sucesso.

Por exemplo, John Ker completando seus estudos na Universidade de Harvard iniciou-se no mundo teatral estreando em um grande sucesso da Broadway, "Bernardine", de Mary Chase, alcançou verdadeira fama ao lado de Deborah Kerr, em "Tea and Sympathy" (Chá e Simpatia), e, imediatamente, foi conquistado por Hollywood, que já lhe confiou "The Cobweb" e "Gabby", com Leslie Caron.

John Kerr, que brilhou na Broadway, em "Chá e Simpatia", e na tela vem aí em "Fúria de Paixões" e "Gaby", da Metro. Presentemente, filma "Chá e Simpatia"

Normalmente, deveria considerar-se um jovem já vitorioso. Mas John Kerr não está satisfeito com apenas isto. Para estar completamente seguro de seu futuro, está prestes a conseguir o seu diploma de mestre na Universidade de Columbia — escrevendo sua tese sôbre a Rússia. Assim sendo, estará, se necessário, apto a enfrentar nova modalidade de vida escrevendo sôbre assuntos internacionais. Seus conhecimentos sôbre a Rússia o colocarão certamente em importante posição.

John Kerr é parte da nova geração de Hollywood, que nos tem dado valores como Montgomery Clift e o desditoso James Dean, entre outros, prometendo fazer parte desta escola que futuramente se tornará uma tradição. Quase todos dessa escola, têm experiência dos palcos da Broadway, muitos vivem em Nova Iorque — preferindo vir a Hollywood unicamente quando a "parte certa" aparecer, voltando, em seguida, para Nova Iorque.

Quando, por exemplo, John Kerr completou seu papel em "The Cobweb" (Teia de Fantasia), uma história passada por detras das paredes de uma clínica psiquiátrica, onde contracenou com Richard Widmark, Lauren Bacall, Charles Boyer, Glória Grahame e Lilian Gish, seguiu imediatamente para Nova Iorque.

Filho de atores, desde o começo se apaixonou pelo teatro. Sua mãe June Walker e seu pai, Geoffrey Kerr, foram ambos astros famosos dos palcos da Broadway.

Apareceu em sua primeira peça aos dez anos. Desde então, desde os tempos escolares na Academia de Phillips Exeter e Harvard, devotava suas férias ao palco, aparecendo duas vêzes ao lado da saudosa Gertrude Lawrence.

Depois de sua graduação de Harvard, em 1952, John Kerr estreou imediatamente na Broadway, na peça de Mary Chase "Bernardine", autora da peça imensa "Harvey". Sua excelente caracterização deu-lhe o prêmio dos críticos de Nova Iorque, como a mais promissora atuação masculina da temporada. Seguindo a esta peça apareceu ao lado de sua mãe, em "All Summer Long".

Quando o produtor John Houseman viu o "script" de "The Cobweb", adaptado do "best-seller" de William Gibson, imediatamente soube a quem entregar o difícil papel do jovem artista neurótico.

John Kerr já tinha sido tentado por outros contratos para filmes, mas a nenhuma das ofertas achou ser a certa para o seu "debut" no cinema. Decidiu que esse drama lhe daria o papel desejado.

Agora atuando no cinema e no teatro, Kerr, falando sôbre suas diferenças, diz:

"Em uma peça, você se sente mais à vontade. Significa que no palco a audiência lhe dá a reação instantânea e tem que se dar tudo para a conquista.

No cinema há outras coisas a serem consideradas: ângulos de câmera, luz, música, por exemplo.

Mas em seu todo, a diferença é a mínima. Se você pode atuar, o público lhe prestigiará com seu aplauso. Se não, êles também saberão, não importando ângulo, iluminação ou mesmo o processo empregado".

Como muitos outros atores, Kerr tem sempre em vista um merecido descanso, que às vêzes nunca ocorre na época escolhida. Êle e Priscila, sua mulher e namorada desde os tempos de colégio, estão planejando uma viagem a Europa, no próximo verão. Da outra vez "ficamos grávidos", foi a sua expressão risonha, e esperamos que desta vez saia como planejamos. Enquanto esperam êste dia e quando não está trabalhando, passam dias e noites inteiras devorando sua farta biblioteca, que vai de Dostoievsky a Hemingway. Apesar de preferir viver em Nova Iorque, quando Hollywood o quiser estará de volta, não esquecendo de frisar, também, "a parte certa" que julga um dos fatores essenciais para uma brilhante carreira.

Seu segundo filme após sua estréia é "Gabby", ao lado de Leslie Caron. Presentemente filma o seu êxito teatral "Chá e Simpatia", ao lado de Deborah Kerr, sob a direção de Vincente Minelli, na Metro.

Cinema

VAN JAFA

★ ★ ★ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ★ ★

Greer Garson: "UMA ESTRANHA EM MEU DESTINO"

«Uma estranha em meu destino" (Strange Lady In Town) projeta na tela ampla do CinemaScope em Warnecolor o drama da amálgama de raças no povoado de Santa Fé, no Estado do Novo México dos Estados Unidos, lá pelo ano de 1879. Foi uma época, de transição para essa povoação, que ao mesmo tempo que aceitava o forte impacto do desenvolvimento da nova nação norte-americana que progredia com passos de gigante, vivia ainda nesse pitoresco e gentil ambiente colonial e senhoril da Velha Espanha.

O ambiente da povoação de Santa Fé (Novo México) é, então, agitado pela presença de uma atraente mulher, com uma divina cabeleira ruiva, e cuja profissão médica marca-a como uma personalidade que incita no povo a discussão, ao mesmo tempo que suscita admiração e até tiroteios entre um povoado dividido em grupos que são uns contra, outros a favor dela.

Um gigantesco cenário, de 100 acres aproximadamente, foi construido para representar a cidade de Santa Fé. O povoado, nessa época em que não possuia ainda linha de estrada de ferro, estava situado no coração de um bosque de cactus, perto de Tucson, no Arizona, e as casas e edifícios maiores eram de estuque. Quarenta funcionários da Warner Bros., especializados em arquitetura e arte histórica, trabalharam dois mêses inteiros para levantar tôda uma comunidade de construções de madeira e ladrilhos secos ao sol. Essa comunidade de três ruas era formada de 34 edifícios completamente terminados e umas 12 casas desmoronadas e arruinadas.

Tôda a equipe, e os artistas principais, estiveram seis semanas filmando cenas no Arizona, em pleno verão: com uma temperatura quase de 40º graus à sombra. Quando foi filmada a seqüência da «fiesta» em que os habitantes de Santa Fé queimam a «Zozobra» (espécie de espírito do mal), para assim afugentar a desgraça e a tristeza, mais de 1.000 pessoas tomaram parte nos trabalhos. A equipe de filmagem totalizava quase 150 pessoas. Foram usados cêrca de 100 animais atores, tais como cavalos, burros, cabras, cães e até um curioso coiote que se aproximou do cenário do filme numa das noites. Esse coiote faminto, enfrentou várias vêzes as câmeras...

«Uma estranha em meu destino» (Strange Lady In Town), é, aliás, a primeira película ao ar livre na qual Greer Garson toma parte. Nesse filme ela monta à cavalo, enfrenta os índios que desejam seu «escalpo», fascinados que ficam com sua cabeleira ruiva e até presencia um tiroteio entre foragidos e os homens do «sheriff».

E' também a sua primeira película na Warner Bros. Não tendo mais contrato com os estúdios de Hollywood, Greer Garson pode aceitar convite de tôdas as produtoras. Foi porém a presença de Mervyn Le Roy, seu velho amigo, produtor e diretor de «Uma estranha em meu destino» (Strange Lady In Tow), quem animou-a a concordar com o papel principal feminino desse película. Ele a dirigiu com êxito em duas de suas maiores atuações em Hollywood: «No Mundo do Pecado» e «Madame Curie". Dana Andrews, Cameron Mitchell, a novata Lois Smith e o comediante Gonzalez são seus companheiros de elenco.

Greer Garson sabe que quem canta seus males espanta...

★ ★ ★ ★ ★ ★

O Que Vai Pelo Cinema Nacional

EDSON GUIMARÃES

EDSON GUIMARÃES é o que se chama uma vocação nata para o teatro e o cinema. Desde muito cedo começou a sentir o chamado da vida artística; mas foi à literatura que êle dedicou-se inicialmente, e, aos 14 anos de idade escrevia sua primeira novela «Vidas Trágicas» e logo em seguida «História de uma vingança», que embora elogiadas pelos literatos da província, continuam inéditas até hoje.

Mas o teatro era mesmo o seu forte e vencendo a timidez caracteristica dos principiantes estréia num conjunto amadorístico em Natal, Rio Grande do Norte. A crítica elogiou suas atuações em «Uma mulher inteligente», de Waldemar de Oliveira e em «Inimigos Íntimos» de Pierre Barillet e J. Grédy. Contudo foi «O homem da flor na boca» o seu grande trunfo artístico, pois, pela primeira vez apresentou-se dirigindo e interpretando. Vivendo o protagonista, personagem pirandeliano, Edson Guimarães conseguiu se impôr entre os amadores natalenses pela ótima interpretação dada à peça de Pirandello.

Querendo alargar seus conhecimentos de arte dramática, Edson Guimarães transferiu-se para o Rio, tendo aqui ingressado no Teatro Duse, a modelar iniciativa de Paschoal Carlos Magno. No Duse estreou fazendo o arquiteto Timon na tragédia de José Paulo Moreira da Fonseca «Idomeneu», tendo sido muito elogiado pela crítica carioca.

Edson Guimarães é um perfeito exemplo de perseverança e sua vontade de vencer no teatro é uma de suas grandes características. Acredita no teatro brasileiro e no muito que êle pode fazer em prol da cultura de nossa gente. Seu maior sonho é ingressar numa companhia profissional onde poderá expandir seu talento. Para isto não lhe falta fôrça de vontade para vencer. Quanto ao cinema fala como um derivativo do seu temperamento.

PRELO e Estante

Saldanha Coelho

"Corpo de Baile", Livro Difícil

(2 vols. de Guimarães Rosa)

LIDO "Corpo de Baile", fica-nos a certeza de que, nas novelas dêste livro, Guimarães Rosa não quis apenas contar histórias com aquela sua riqueza verbal e grande poder de criador de tipos, revelados em "Sagarana", uma das obras mais profundamente brasileiras já aparecidas em nossa literatura. Guimarães Rosa desejou ir além, tentando conseguir não somente uma maior fidelidade da linguagem escrita à linguagem popular oral, mas ainda uma nova sintaxe de ritmo inteiramente estranho mesmo àqueles também habituados às construções das línguas anglo-saxônicas.

Antes de outra qualquer observação, portanto, deve-se ressaltar que a sua experiência estilística não é uma mistificação, mas uma atitude consciente, resultado de uma inteligência inquieta que, de certo modo, desprezou a linguagem codificada dos mestres para refletir, com a fidelidade possível, a linguagem oral das fontes populares em que se inspirou.

Mas teria Guimarães Rosa conseguido uma nova sintaxe, a sua sintaxe, a sintaxe dos homens que habitam o mundo de sua ficção? Sua linguagem popular é realmente a do povo,

mas na fala de elisões e corruptelas?

Em tese, sim. A rigor, não. E estas exceções (que não são poucas) é que tornam o livro difícil e cansativo, muitas vêzes levando o leitor a abandonar a sua leitura. Se a dificuldade de "Corpo de Baile" estivesse nos

regionalismos, familiares a uns e desconhecidos de outros, para saná-la, bastaria a adição de um glossário ao texto das novelas, como se fêz com os "Contos Gauchescos", de Simões Lopes Neto. Mas o difícil em Guimarães Rosa não são os regionalismos, as expressões populares ou a sua nova sintaxe — mas as deformações de linguagem, que a nenhum título se justificam num livro com tal grandeza de propósitos.

Vejamos os exemplos:

Da página 20: "Ninguém se lembrava mais de que êle fôsse de que feições". E da página 469: "Mesmo com os sonhos: pois, em cama que a sua não fôsse, costumeira, amiúde êle sonhava arrastada, quando não um pesadelo de que pusera a própria cabeça escondida a um canto — depressa carecia de a procurar; e amanhecia de reverso, virado para os pés; de havia algum tempo, era assim."

Não há dúvida de que ambas as citações são típicas da experiência sintáxica do autor.

Da página 22: "Mas um dia contaram a êle a história do Menino que achou no mato uma cuca, cuca cuja depois os outros tomaram dêle e mataram." E na página 475: "Carne de porco, comia; mas, se podendo, fechava os ouvidos, quando o porco gritava guinchante, estando sendo sangrado."

Ninguém discute que estas expressões são linguagem popular da mais autêntica e saborosa.

Mas agora prestemos atenção a estas transcrições:

Da página 27: "Em desde que, então, a gente obedecer de largar o lugar de castigo não fôsse pior." Ou esta, da página 470: "A nessas viagens, no chapadão, ou quando os riachos cortam, muita vez se tinha de matar a sêde com águas quase assim, deitadas em feio como

um veneno — por não sermos senhores de nossas ações. Mal mas o pior, que podia ser, de fim de um, era se morrer atolado naquele ascoso."

Evidentemente, estes exemplos não são de experiências sintáxicas ou de linguagem popular, mas de deformações de linguagem — das quais gostaríamos que se libertasse "Corpo de Baile", para que em suas novelas pudessemos ver, sem restrições, uma nova e bela dimensão de "Sagarana", tão definitivamente incorporada à melhor literatura brasileira.

CRISE

(Da Crítica)

Sob o título acima, publicou Afrânio Coutinho um artigo que deve ser lido, relido e aspeado, pelo seu bom senso e oportunidade. Aqui transcrevemos um de seus trechos mais expressivos:

"O público deseja saber o que vai no mundo dos livros, a natureza dêles, o assunto de que tratam, em notas leves, informativas, pois êle, graças à educação democrática, se supõe apto a, por si mesmo, julgar, depois de lido, o valor do livro. Em muitos casos, ademais, o rodapé de crítica desvirtuou-se, fugindo da finalidade que era a apreciação do livro em causa, para tornar-se um indigesto e maçudo ensaio "sôbre" o assunto do livro à margem do mesmo, sem entrar no seu exame, ficando o leitor sem nada saber do livro, embora profundamente impressionado com a cultura do crítico.

Dr Milton de Almeida
OUVIDOS · NARIZ · GARGANTA
3as 5as SÁBADOS · 15 às 19 HORAS
LARGO CARIOCA 5 - 1º and. SALA 101
TEL. 22-0707 e 37-1512

DR. GILVAN TORRES
Impotência — Doenças do sexo e urinárias Pré-nupcial — Assembléia n.º 98, sala 72 — Telefone: 42-1071, das 9 às 11 e das 15 às 18.

EM DIA COM A MODA

PARIS informa a respeito dos detalhes elegantes: colar que completa o "charme" de seu vestido de noite, composto de perolas brancas e "cabochons" negros, incrustados do *strass;* para mocinha — colar todo em perolas côr de rosa, e perolas prateadas; guarda chuva de seda claro, estampado de listras largas, vermelhas e pretas; luvas bicolores de pelica azul turqueza, com viras de pelica azul marinho; Bengalas? Sim, bengalas de ébano têm feito sensação. Em apogeu os lenços de "foulard" para o pescoço, quadriculado nos tons cinza; o trevo de quatro folhas inspiram as elegantes para os desenhos de suas echarpes.

*

A Casa Fath lançou com sucesso os lenços "gavroches", em seda estampada de côres vivas.

*

Ainda outra novidade em tôrno de lenços para pescoço. Carven lançou uma das suas mais recentes criações, allás muito interessante no género. Trata-se de um lenço que traz sua assinatura e representa em figuras geométricas uma mulher com penteado "rabo de cavalo", sôbre um fundo apocalíptico... Em tons de amarelo e laranja são de grande efeito e originalidade.

*

Van Cleef e Arpels apresentam nas suas coleções lindas joias... mascote. Uma delas tinha a forma de uma flor de ouro e rubis e chamou-se a Flor Maravilhosa.

A NOITE Feminina

APENAS UM DETALHE NA DECORAÇÃO DAS COZINHAS

EFICIENTE... MAS RABUGENTA

Você não é provàvelmente desse tido antipático de dona de casa que está sempre com a preocupação da rigorosa limpeza dos móveis, que tem a fobia "das coisas no lugar", que está constantemente reclamando porque o marido senta "daquela maneira que estraga o sofá"... Não, evite ser a super eficiente desse jeito tão desagradavel. E' muito bom cuidar da casa, mas abstenha-se dos exageros que são sempre prejudiciais.

A dona de casa ciosa dos seus deveres em conservar o lar da melhor maneira possível, encontrou nesta sugestão uma feliz "descoberta" para a decoração de sua cozinha: capa para a geladeira em tecido escocês, tecido que é também empregado nas janelas. Os móveis laqueados completam a bela decoração dêste recanto do lar, muitas vêzes esquecido.

Aqui pra nos... IDA VICHOA

EXISTEM dois processos de usar o "shampoo", tão útil à beleza feminina. Molhe bastante os cabelos e derrame um pouco de "shampoo". Friccione bastante o couro cabeludo com os dedos, a fim de facilitar a penetração do "shampoo" e umbeba os cabelos. Enxague com água até esta ficar completamente clara. Depois de ter ensaguado abundantemente os cabelos, aplique outra dose de "shampoo" e repita o mesmo processo. Enxague novamente em água tepida, na qual poderá ser adicionado um pouco de vinagre (uma colher de sopa para cada litro d'água) se tiver cabelos escuros (ou sumo de um limão para um litro d'água) se tiver os cabelos louros). E um mau hábito enrolar os cabelos — o melhor processo é deixá-los secar ao ar livre ou ao sol.

*

A MENSAGEM é de grande utilidade para o revigoramento dos cabelos. Proceda assim: Coloque os dedos abertos sôbre a cabeça e faça pressão, procurando mover o couro cabeludo, mas com os dedos sempre no mesmo lugar.

Isto estimula o funcionamento de tôdas as glândulas.

*

O EFICIENTE "shampoo" de ovo: Tome três gemas e bata bastante até obter um liquido homogêneo. Mergulhe os cabelos nesse líquido e esfregue a cabeça sem ter molhado antes os cabelos. Esfregue bastante e enxague abundantemente com água destilada ou água de chuva.

ETIQUETA

Não é delicado dizer a um convidado: "Sirva-se mais, fui eu quem fêz êsse prato". Isso obriga as pessoas comerem mais do que desejam. Qualquer constrangimento é desagradável. Isso não impede, no entanto, que o convidado, sabendo que um prato foi feito pela dona da casa, elogie-o ou faça suas honras servindo-se espontâneamente um pouco mais.

NOTICIAS DA RÁDIO NACIONAL

«ALMA DANADA»

Será irradiado, hoje, às 20 horas, o primeiro capítulo de "Alma Danada", original de Mario Lago. No mencionado horário vinha sendo transmitida a novela "O grande amor de minha vida", cujo último capítulo foi ao ar sábado último.

MIGUELITO VALDEZ NA PRE-8

O cantor Miguelito Valdez, internacionalmente conhecido, estreará na Rádio Nacional, sexta-feira próxima, às 22.05 horas, sob os auspícios das Máquinas de Costura Vigorelli.

«MOCINHA»

Foi hoje, às 13,05 horas, transmitido o primeiro capítulo de "Mocinha", novela de Gastão Pereira da Silva, sob a direção de Alvaro Aguiar. Terças, quintas e sábados.

«CANCIONEIRO ROYAL»

Apresentando flagrantes da música popular brasileira, "Cancioneiro Royal" terá, logo mais, às 20.35 horas, a participação de Romeu Fernandes, Nuno Roland, Albertinho Fortuna e Jorge Fernandes.

«RECOLHENDO O FOLCLORE»

Melodias, apelidos, "remédios milagrosos", siglas, enfim, um sem número de curiosidades são divulgadas pelo "Recolhendo o Folclore", produção de Almirante, o qual conta com a prestimosa colaboração dos ouvintes, que lhe escrevem de todos os cantos do país. Horário, das 21.05 horas. Patrocínio dos Biscoitos Aimoré.

RADIOATOR ALFREDO VIVIANI

Embora atuando em inúmeras novelas, o radioator Alfredo Viviani vem interpretando papéis mais destacados em "A Felicidade de Amar" e "A Menina da Rua Nova", segundas, quartas e sextas, às 13,05 e 18 horas, respectivamente, nos papéis de "Manoel" e "Comendador"; "Aventuras do Jerônimo", de segunda à sexta, às 18,35 horas, no papel de "Arquimedes"; e, finalmente, em "A Estranha Rival", terças, quintas e sábados, às 10,30 horas, no papel de "riosto".

HOJE, PELA NACIONAL

A Nacional levará ao ar, logo mais, a partir das 18 horas, a seguinte programação: 18 horas — Musical Variado; 18,25 — Aventuras do Anjo; 18,35 — Aventuras do Jerônimo; 19 horas — Aconteceu no Catete; 19,05 — Sabe da Ultima? 19,15 — No Mundo da Bola; 19,30 — A Voz do Brasil; 20 horas — Alma Danada; 20,25 — Reporter Esso; 20,30 — Calendário Kolynos; 20,35 — Cancioneiro Royal; 21 horas — E' Verdade ou é Mentira?; 21,05 — Recolhendo o Folclore; 21,30 — A Página das Nove e Meia; 21,35 — A Canção da Lembrança; 22 horas — Comentário da RN; 22,05 — Clube do Samba; 22,30 — O Garoto Assobiador; 22,35 — Reporter Esso; 22,40 — Antena Política; 23 horas — Reportagem do Dia; 23.30 — Grande Informativo.

Pontos de vista

YAYÁ SILVEIRA

E' MUITO IMPORTANTE que a mulher se compenetre e proceda de acôrdo com a sua idade e procure conhecer qual é o seu tipo e que faça a sua auto-crítica justa e criteriosamente, não se iludindo nem procurando imitar as que são muito mais jovens.

*

COMUMENTE ENCONTRAMOS MULHERES no outono da vida que parecem muito mais velhas do que realmente o são. Isto, porque vestindo-se e maquilando-se como as suas filhas adolescentes, concentram todos os olhares pelo seu ridículo, fazendo assim ressaltar a sua idade, com o agravante de aumentarem as suas "primaveras"...

*

A COQUETERIA não deve ser encarada como uma vaidade, mas sim como uma necessidade, porém tudo de acôrdo com o tipo e com a idade. Não é a maquilagem excessiva e berrante que consegue atrair. Ao contrário: naturalidade, discreção, atitudes corretas e distintas e, principalmente, a espiritualidade, têm, perante as pessoas de bom senso muito mais atrativos que aquelas que se trajam indecorosamente, que tomam ares salientes, com falta de compostura, denotando não serem criaturas finas e de sociedade. Além do mais, certas atitudes caracterizam perfeitamente um certo desequilíbrio muito comum em mulheres levianas.

*

NÃO DEVEMOS CONFUNDIR a beleza com exageros, pois isto seria uma ignorância porque a verdadeira beleza vem do equilíbrio e nunca haverá equilíbrio se primarmos em forçar a realidade. A coquetéria deve nascer do desejo natural de agradar, dentro de uma linha discreta e distinta. Certas mulheres procuram de qualquer maneira um motivo para se impôr à sociedade, apresentando-se sempre com novas "toilettes", jóias e peles. Isto, além de fútil, vem demonstrar falta de compreensão e de inteligência porque não passa senão de exibicionistas.

OS ATRATIVOS DA MOCIDADE são naturais, porém menos fundamentais do que habitualmente se supõe. Certas jovens hoje em dia, na preocupação de imitarem às "pin-up-girls" passam constantemente por verdadeiras metamorfoses a ponto de se tornarem quase irreconheciveis pelo caracteristico com que se apresentam em cada dia, em cada reunião.

*

A MULHER DEVE TER personalidade própria e procurar destacar-se pelo talento, espiritualidade, graça e, sobretudo modéstia e simplicidade que são o apanágio das pessoas de valor. E, quando a estas qualidades aliem-se a bondade, sentimentos humanitários, doçura e sensibilidade, teremos então a supermulher que será, indubitàvelmente requestada e querida por todos, tenha ela a idade que tiver, uma vez que o seu talento e equilíbrio sabem dela tirar o melhor partido.

Rosa dos Ventos

Ariel

A CASA DE ROBERT SORBON

Em 1253 Robert Sorbon, capelão de São Luiz, rei de França, fundara um colégio a que os nove séculos de existência deram fama, cada vez maior, e autoridade indiscutada. "La Sorbonne" entra em seu milenário, fiel às tradições medievais, onde a teologia grave se juntavam as aventuras dos "carmina" e a poesia profana e intensa dos "carmina", como aquêle formoso: "Suscipe, flos, florum" Ao lado da grave atmosfera de estudos e pesquisas um encanto que é puramente feminino e fascina principalmente aos estudiosos latinos de além-mar.

Se o uso da Sorbonne é magnífico, o abuso frequentemente permite que em seu recinto se passem algumas cenas verdadeiramente vaudevilescas, o que vai bem com o espírito francês.

Algumas destas cenas têm protagonistas brasileiros. Uma delas é deliciosa. Como sabem todos, não é muito difícil falar na Sorbonne. Basta um pouco de boa vontade de nossa missão diplomática. Há alguns anos o embaixador, cuidadoso e arável, para evitar alguma surprêsa desagradável de falta de auditório nas ocasiões de conferência arranjada e conferencista duvidosos dava a ordem salvadora: "O ponto hoje é assinado na Sorbonne, entenderam?" E lá se iam secretários, arquivistas, datilógrafos, adidos, conselheiros, os brasileiros que se podiam agarrar a laço e até o porteiro, um preto majestoso que até hoje lá está, como anedotário vivo das aventuras indígenas na Ville Lumière.

Nesse dia o conferencista era fraco e o assunto mais ainda. O auditório estava composto, exclusivamente, de brasileiros. O astro da tarde não conhecia a providência do embaixador (era o humanissimo Souza Dantas) e caprichava no francês, fazendo o melhor possível para disfarçar o forte sotaque nordestino. Eis senão quando o majestoso porteiro, aborrecido com o sotaque e com a teimosia, resolveu dar um aparte. E com grande gôzo da assistência e não menos embaraço do orador, exclamou comendiosamente: "Seu doutor, o melhor é o senhor falar português, porque aqui tudo é mesmo é brasileiro!"

Não sei se a história é verdadeira. Conto o que ouvi. "Se non è vero" aplica-se muito bem a grande parte do que contamos, pois na hora de atravessar o Atlântico o que vale é o pistolão. Mas a que vem agora é autêntica. Por ela garanto. Um homem de muitos padrinhos foi comissionado pelo ministro da Educação para ver como funcionavam as universidades européias.

Perto de um ano o nosso herói andou pelo velho mundo e como, de língua, só conhecia, e mal, o português, viu muito mais o Lido de Paris e a Place Blanche que as salas de aula e os graves mestres.

De volta, nada de relatório. Passa-se um mês, passam-se dois e três e afinal o ministro reclama: "Ó fulano, não é preciso fazer um relatório muito longo. Faça-me um resumo para que eu saiba afinal como funcionam as universidades lá na Europa."

Quinze dias depois o ministro recebia o relatório, conciso e terso como uma página de Cícero:

"Satisfazendo ao pedido verbal de Vossa Excelência, tenho a honra de informar que as universidades, na Europa funcionam bem."

E foi êste o relatório.

Aviso aos navegantes: Mais vale quem Deus ajuda do que quem cedo madruga.

TEATROS E BOITES

ESTREIA, HOJE, TERÇA-FEIRA, AS 21 HORAS

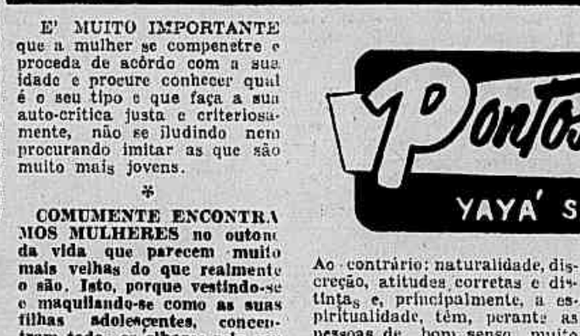
HOJE, AS 21 HORAS — POLTRONA A CR$ 60,00

HOJE, AS 21 HORAS — 5.ª FEIRA, VESP. AS 16 HORAS

TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA

Maria Stuart

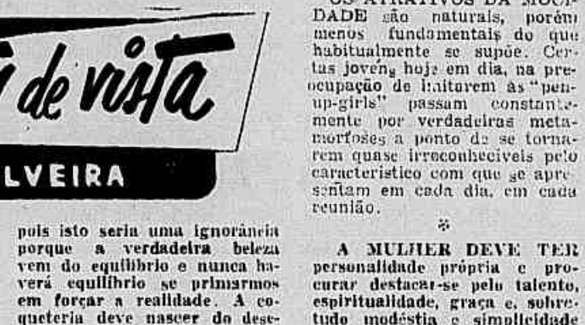
De SCHILLER. Trad. MANUEL BANDEIRA
Direção geral de Ziembinski
ELENCO PERMANENTE DO T. B. C.
Impróprio até 14 anos
HOJE, AS 21 HORAS no
TEATRO GINÁSTICO
AV. GRAÇA ARANHA, 187 — TEL. 42-4521
(Ar refrigerado perfeito)
Sessão única às 21 horas, inclusive aos sábados — Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 hs.



HOJE, ÀS 20 E 22 HORAS

HOJE, às 20,10 e 22,10 hs. — Sáb. vesp. e preços reduzidos

5.ª FEIRA, ÀS 21 HORAS
PRÓXIMA RODADA DOS
"STOCK CARS"
Grande competição entre os ases do automobilismo brasileiro. Assista-a e estimule os bravos campeões Casini, Souza Costa, Ary Santana e o português Sampaio x Gil Delamare, Colette Duval, Moreau e a famosa equipe internacional
NO CAMPO DO FLUMINENSE


O show dos Milhões!
ULTIMAS SEMANAS
FOLIAS dos PATINS e das AGUAS DANÇANTES
GRANDIOSA REVISTA DA BROADWAY
Skating VANITIES & Dancing WATERS
TEATRO Diariamente REPÚBLICA
AV. GOMES FREIRE - TEL. 22-0271

Diariamente às 21 horas. Aos sábados às 20 e às 22 horas. Vesperais às quintas, sábados e domingos às 16 horas

GRANDE MONTAGEM
ZAQUIA JORGE
APRESENTA
a revista picante
QUEM É QUE NÃO GOSTA?
de J. Maia e Max Nunes
TEATRO MADUREIRA
com UBY VIANA - AMERICA CABRAL
E O MAIOR ELENCO JÁ CONTRATADO PARA ESTE TEATRO
10 LINDAS ZAQUIAS GIRLS

HOJE, AS 21 HORAS — PREÇOS POPULARISSIMOS

ESTREIA DIA 11 DE ABRIL ÀS 21,15 HORAS

HOJE, AS 21,30 HORAS

À CLASSE ODONTOLÓGICA

A CONFEDERAÇÃO NACIONAL DA INDÚSTRIA e a ASSOCIAÇÃO PROFISSIONAL DA INDÚSTRIA DE ARTIGOS E EQUIPAMENTOS ODONTOLÓGICOS DE SÃO PAULO têm o prazer de convidam a classe odontológica e demais interessados a visitarem a I Exposição Nacional da Indústria de Artigos e Equipamentos Odontológicos, a realizar-se de 4 a 13 de abril, à Avenida 13 de Maio, 13 (Pavimento térreo), de 12 às 21 horas diariamente.

AS DIRETORIAS

VIAJANTES PARA O DESCONHECIDO

De Londres, Cenário Permanente Das Novelas Policiais, Desaparecem, em Média, Quatro Pessoas Por Dia — Os Arquivos da Scotland Yard

(De LUC SYLVANE — Da «Aconpress», Exclusivo para A NOITE)

Quando os autores dos romances policiais necessitam de um ambiente estranho, pejado de mistério e de angústias, recorrem, em primeiro lugar, a Londres. A velha Londres das vielas estreitas e sujas, o bairro de Whitechapel, as casas de Soho com ares inóspitos, "pubs" viscosos de cerveja barata, às margens do Tamisa, os depósitos de mil coisas procedentes de mil portos...

Esse é o quadro preferido dos romances policiais, e nem todos êsses quadros descritos pelos ficcionistas deixam de ser reais. Londres, na realidade, é isso mesmo: a cidade enorme, com bairros incríveis, que devoram seus próprios filhos.

Foi possível estabelecer-se uma média de três a quatro pessoas que diariamente desaparecem, sem deixar qualquer vestígio. A polícia nunca encontrará sinais dêsses viajantes para o desconhecido.

Cada dia, um cidadão londrino toma seu chá, apanha seu chapéu no cabide, dirige-se ao escritório e... nunca mais volta para casa.

Em 1950, a polícia londrina assinalou, como tendo desaparecido, sem deixar vestígios, nada menos que 1.941 pessoas. Esses estranhos desaparecimentos continuaram, ainda que em menor número em 1955, sendo mais frequentes do que em qualquer outra cidade do mundo.

CONTINUAM OS DESAPARECIMENTOS

Nesta época, em que cada um de nós é mais ou menos controlado pelas autoridades, tanto pelas carteiras de identidade como outros documentos, parece impossível uma pessoa desaparecer, sem deixar rastros. De milhares de desaparecidos, nunca mais ninguém ouviu falar. Nem a polícia, nem parentes, nem os amigos. Deve-se levar em conta que estas cifras estão muito aquém da realidade, devido ao desaparecimento de muita gente humilde e desconhecida, de que as estatísticas não fazem menção.

Há, entretanto, certo interêsse em se saber o porque do desaparecimento temporário de londrinos e lindrinas — o número de mulheres desaparecidas é muito menor do que o de homens — e isso se saberá, consultando curiosíssimas estatísticas das pessoas que são descobertas ou encontradas.

Os menos perigosos, são os vagabundos. Temperamento irrequieto e aventureiro, saem a percorrer estradas da Inglaterra e Escócia ou tomam qualquer navio, clandestinamente ou não. Numerosos são os casos dos sentimentais, que desejam romper definitivamente com "alguém". Mudam de nome, partem para países distantes e constituem família na maioria das vêzes, levando vida morigerada e conduta impecável. Inúmeros dêstes casos foram positivados.

O ASSASSÍNIO

Finalmente, não se deve desprezar o número bastante considerável das pessoas assassinadas, atraídas em ciladas cujos cadáveres são queimados ou jogados ao mar. A enorme lista dos crimes impunes, é assunto que tôdas as polícias não desejam tocar.

O certo é que, na famosa Scotland Yard, julgam ter razão os autores de romances policiais e aventuras em escolher Londres como a personagem central de argumentos, com seus mistérios, que desafiam a argúcia dos detetives e para teatro das mais intrincadas histórias com epílogos de sangue e morte.

MATERIAL ABUNDANTE

Nos arquivos da famosa polícia londrina são encontrados os casos mais inusitados possíveis. Existe ali de tudo para atear fogo às imaginações dos mais descabelados romancistas de aventuras, de especialistas em crimes misteriosos, de assombrações e outros assuntos que alimentam a ânsia do desconhecido de milhões de leitores, espalhados pelo mundo inteiro.

Não é para menos que as edições dessas obras se repitam com incrível insistência, batendo sempre os últimos recordes de venda, enriquecendo os que conseguem captar a confiança do leitor, pelo encantamento das narrativas, pelo emaranhado dos dramas, pela tecitura hábil e misteriosa dos casos em que a fantasia e a argúcia têm um imenso campo de ação.

Embora tenha sofrido radical transformação em seu aspecto urbano, devido ao último conflito, Londres conserva quarteirões inteiros dessas imundas vielas escabrosas, escuras, de que falamos no início desta reportagem, de modo que será por muitos anos ainda o cenário acolhido pelo crime e aproveitado, de preferência, pelos romancistas de imaginação fértil.

Londres, Regent Street, Charles Street, St. James Squares... que aparecem nos velhos romances policiais, onde sempre é a capital inglêsa cenário dos mais truculentos acontecimentos. (Foto Aconpress).

A justamente famosa Catedral de Canterbury, que sofreu destruidores efeitos do bombardeio alemão, durante a guerra, situa-se junto à vielas e lugares escolhidos pelos autores de romances misteriosos. — (Foto Aconpress).

GRANDE PROPORÇÃO DE MULHERES E DE MENORES

Segundo se conclui dos inquéritos econômicos, cêrca de 60% da mão-de-obra da grande indústria brasileira é constituída de homens, 8% de mulheres e os restantes 14% de menores, nos quais — é curioso assinalar — preponderam os do sexo feminino (8% contra 6% do sexo masculino). Em síntese, 1/3 de operários são mulheres, o que evidencia o baixo nível de qualificação da nossa mão-de-obra industrial, pois sabidamente elas de modo geral, não frequentam quaisquer cursos de aprendizado ou aperfeiçoamento profissional.

Em três ramos industriais, informa "Conjuntura Econômica" de fevereiro, o trabalho feminino é quase igual ou superior ao masculino: fumo (48%), têxtil (37%) e em três têm expressão quase nula: mecânica (0,5%), construção e montagem do material de transporte (0,7%) e borracha (1,4%).

Quanto ao trabalho de menores chega êle a representar 19% nas indústrias têxtil e de vestuário e 14% na indústria editorial e gráfica.

É lícito afirmar que se manteve praticamente estacionário o nível de emprêgo, pois a amplitude máxima da variação não excedeu 1/2%. Mesmo no Distrito Federal, cujos dados sôbre ocupação foram cedidos pelo Conselho Nacional de Estatística, o número de operários ocupados em 920 estabelecimentos caiu apenas de 102.994 a 101.874, entre janeiro e outubro últimos, isto é, 1%.

Iniciadas as Aulas na ECEMAR

Realizou-se na manhã de hoje, na Escola de Comando e Estado-Maior da Aeronáutica (ECEMAR), a cerimônia do início dos cursos daquele estabelecimento de ensino superior da Fôrça Aérea Brasileira. A aula inaugural, foi proferida pelo brigadeiro Gobriel Grum Moss, ex-comandante da Escola, o que foi designado recentemente pelo novo govêrno, para assumir o Comando do Transporte Aéreo (COMTA). O ato contou com a presença do titular da pasta da Aeronáutica, brigadeiro Henrique Fleuiss, vários oficiais-generais de nossas Fôrças Armadas, grande número de oficiais, instrutores e alunos da ECEMAR, famílias e outras pessoas gradas.

A SOMBRA SINISTRA DO CAIS

(Continuação da 1.ª página do 2.º caderno)

mar grosso. Por mais que se desdobrem as autoridades em providências de repressão, não há como efetuar-se uma cobertura suficiente do litoral de um país, particularmente — imagine-se — o do Brasil. Bem que se poderia dizer que o Brasil é o paraíso dos contrabandistas. Nesses 8.000 quilômetros de costa, encosta-se qualquer barco em qualquer ponto, sem risco que vá além de 1% dos 100% de segurança.

Ainda não se está em ponto de exigir-se a contribuição da aviação, na repressão do contrabando, e dessa forma, façamos um cálculo de quantas unidades de superfície seriam necessárias, para uma proteção eficiente da costa brasileira...

MODERNOS PIRATAS, COM BASE TERRESTRE

Quando lembramos o velho Morgan, como símbolo de filibusteiro, deixamô-nos tomar por uma aura de emoção, mais ou menos heróica. Vemo-lo de grandes alamares, às vêzes, outras, de grande alfange, a disputar uma abordagem — tudo efeito das montagens cinematográficas. Pois saibam que os piratas de hoje, mesmo guardando as proporções, dado ao tempo e seus progressos, são bem mais vivos e eficientes que os de alguns séculos atrás.

Os mais bem instalados contrabandistas trabalham em terra, com grandes firmas registradas, operando no comércio, como se fôssem respeitáveis organizações comerciais. Muitas vêzes, dispõem de barcos próprios. De uma forma ou de outra, as dificuldades a serem vencidas — nos tempos presentes — pelos contrabandistas atuais, superam de muito as de outrora, quando apenas os temporais e os próprios piratas procuravam destruir-se uns aos outros e assim constituíam todo o perigo.

Na barra da Guanabara, à chegada de uns certos navios portadores habituais de contrabando (Loide Canadá, Rio de Janeiro, o Vera Cruz, Sta. Maria e Serpa Pinto e mais uma vasta fila de cargueiros) promove-se verdadeiro cardume de pequenos botes, rebocadores leves e outras embarcações que saem de ronda, na boca da baía a fim de receber os fardos atirados ao mar, envoltos em sacos de borracha, providos de flutuadores. Navegadores exímios, conhecedores peritos da navegabilidade daquela região, os «arpoadores» não encontram dificuldade em permanecer de alcatéia, horas e horas, até que os «distribuidores» surjam, atirando de seus navios, nos pontos combinados, o tão esperado «chaguilho».

LENOCÍNIO E COCAÍNA

Enquanto o contrabando de mercadorias lesa unicamente o fisco, o lenocínio e o tráfico de tóxicos, ampliam desastradamente o prejuízo à sociedade. Já de uns tempos para cá, depois do término da última guerra, aumentou sensivelmente o número de «mariposas», que exercem seu comércio, unicamente por mímicas... e o dos toxicomaníacos, que acabam por sobrecarregar hospitais e asilos... Por muitas formas, inclusive pelos organismos oficiais de imigração, a entrada dêsses indesejáveis verifica-se com grande regularidade. Recentemente, tivemos conhecimento, por informações, no próprio I. N. I. C., que, em muitos consulados brasileiros, na Europa, funcionários «facilitam» — mediante boa recompensa — a papelada dêsses delinqüentes.

Recentemente, um jornal de São Paulo noticiou a prisão de mulheres de vida desregrada, cujos autos de flagrantes, na delegacia especializada, foram retardados sensivelmente, dado que a maior parte delas não sabia uma palavra de português. Eram polonesas e tchecas, que haviam conseguido o «visum» no passaporte, como técnicos de assistência social.

A IMPOTÊNCIA DA POLÍCIA

A ação policial, no Brasil, infelizmente, baseada em processos arcaicos, limita-se à repressão. Esta mesma é realizada por intermédio de funcionários pouco preparados para as múltiplas especializações do crime e evolução dos seus métodos. O crime regional brasileiro é, via de regra, acidental. É' o crime de sangue por motivos fortuitos, ou o roubo e a malandragem, quase sempre fundados em origens sociais. O alto crime é exercido pelas quadrilhas internacionais e os artifícios usados para iludir a lei, são de tal modo caprichosos, que a própria lei brasileira não encontra como capturá-los. Minha condição de estrangeiro inibe a denúncia específica contra várias firmas comerciais de alta projeção no Brasil, e que, no entanto, trabalham intensamente com o contrabando. Uma simples verificação nos seus livros deixa flagrante a impossibilidade de sobrexistirem, em função dos lucros que percebem, ou melhor, dos prejuízos que revelam aqueles documentos. No entanto, seu florescimento é devido aos negócios ilícitos, que resultam de uma série de complicações burocráticas, criadas com licenças de exportação, cartas de chamada, etc. etc., numa complicação burocrática fácil de ser iludida e difícil de ser reprimida.

E daí considerarmos que o Departamento Federal de Segurança Pública deveria entrosar-se melhor e mais freqüentemente com as polícias internacionais, já que só por êsse medo o povo do crime poderá ser atingido na cabeça. Sempre que a Polícia Brasileira apreende qualquer quantidade de cocaína ou descobre a infiltração de um ladrão internacional, em suas terras, não está sendo dando uma leve alfinetada num dos inúmeros tentáculos do animal.

DR. JOÃO CAMPOS GATTI
NARIZ, OUVIDOS E GARGANTA
12 às 15 horas. México, 48, S. 540
Segundas, quartas e sextas, das

Para sua maior distinção
use os artigos que a sua elegância reclama

Combinações, de vários tipos, desde 59,00
Camisolas, de diversos modêlos desde 135,00
Calças de malha, tipos diversos, desde 15,00
"Sòutiens" tecidos finos, desde 22,00
Blusas elegantes, desde 93,00
Bolsas modernas, desde 65,00

VENDAS À VISTA OU A PRESTAÇÃO
MAGAZIN
LOUVRE
Rua da Carioca, 12 e 14

REGISTRO SOCIAL

ANIVERSÁRIOS

Fazem anos hoje:

Senhores:

Rui de Oliveira Santos, elemento de destaque em nossos meios securitários.

Lauro de Andrade Muller, diplomata.

Dr. Carlos de Paula Chaves, tenente-coronel médico do Exército.

Francisco Storino, funcionário municipal.

Senhoritas

Ligia, filha do nosso companheiro de redação Nestor Guimarães e da Sra. Angelina de Sá Guimarães.

— Pelo transcurso de seu aniversário natalício, que ocorren na sexta-feira, foi alvo das mais expressivas manifestações de regozijo e apreço, o Sr. J. Mello Filho, uma das figuras mais conhecidas e estimadas em nossos altos meios industriais e financeiros. Muitas e justas homenagens foram prestadas ao aniversariante, pelos seus amigos e admiradores.

— Acaba de completar anos a senhora Atalina Pinheiro Ferrone, professora de aperfeiçoamento de canto, esposa do jornalista Pascoal Ferrone. Devido a se achar enlutada, a aniversariante não ofereceu a sua costumeira recepção aos parentes e pessoas de relações de amizade.

Fez anos sábado p. p. a senhorita Marlene, filha do Sr. Eliezer Ferreira e sua esposa Jandira Ferreira. A aniversariante é aluna aplicada do Curso Científico do Colégio Daltro Santos.

CASAMENTOS

Realizou-se no dia 1 do corrente o enlace matrimonial do Sr. Oscar Duarte Barroca, com a senhorita Mariana Jorge Suad.

O ato religioso teve lugar às 18 horas na Igreja do Sagrado Coração de Jesus, à rua Benjamin Constant, 42. Serviram de padrinhos, por parte da noiva, o Sr. José Suad e senhora Judith Leite Suad e, por parte do noivo, o Sr. José Bocater e Sra. Catarina Bocater.

Em sua residência, rua Engenheiro Cavalcanti (Tijuca), os nubentes ofereceram uma recepção às pessoas de suas relações.

— Realizar-se-á, hoje, dia 3, nesta capital, às 11 horas, na igreja de Nossa Senhora do Outeiro da Glória, o enlace matrimonial da senhorita Mercedes Feliz Varela, filha do Sr. José Ignez Felix e de sua espôsa, senhora Palmyra Varela Felix, com o Sr. João Carlos Sanches, filho do casal João Sanches-D.ª Maria José Soares Sanches.

— Realizar-se-á, amanh., dia 4, na Igreja de Santa Cecília, em Bangu, às 7 horas, o enlace matrimonial do Dr. Ary Ferreira de Souza com a senhorita Dinéa Ferreira Marques, filha da viuva Lily de Souza Marques. O ato civil terá lugar, às 13 horas, nesta capital.

BODAS DE PÉROLAS

Comemora-se, hoje, o 30.º aniversário de casamento, o casal Carlos Augusto Vieira. Pelo feliz acontecimento, haverá missa em ação de graças, às 11 horas, no altar-mór da Catedral Metropolitana e, às 19 horas, em sua residência, à rua Dona Delfina, 11, serão recepcionadas as famílias, amigos e colaboradores da Sede de Lojas Americanas S. A., onde exerce as funções de contador geral, e, destinta de grande e merecida estima.

NASCIMENTOS

Luiz Fernando — Acha-se enriquecido o lar do Sr. Luiz de Carvalho Barcellos e espôsa, senhora Genoveva Amon Barcellos, com o nascimento do interessante Luiz Fernando, primogênito do distinto casal.

Com o nascimento de uma menina, que na pia batismal receberá o nome de Maria Teresa, acha-se aumentado o lar do Sr. Odair Dantas e da Sra. Miriam Girão Barros Dantas.

HOMENAGENS

Pela publicação do 1.º volume do seu "Traçado de Nacionalidade", o diplomata Ilmar Pena Marinho, Ministro Conselheiro da Embaixada do Brasil em Paris, ora nesta capital, foi homenageado por um grupo de amigos e admiradores.

VIAJANTES

Partiu para a Europa, onde deverá demorar-se cêrca de 3 meses, em viagem de estudos e negócios, o Sr. Antonio Arnaldo Taveira, vice-presidente da Associação Comercial e diretor da Companhia Nacional de Cimento Portland.

FALECIMENTOS

Causou sincera consternação em nosso sociedade, o falecimento do Sr. José Pereira da Rocha Paranhos, alto funcionário, aposentado, do Banco do Brasil, e cavalheiro de elevados predicados de espírito e coração. Deixa viuva a Sra. Carmen Guimarães Paranhos.

O sepultamento do Sr. José Paranhos realizou-se, com grande acompanhamento, no Cemitério de S. João Batista.

— Aos 93 anos de idade, faleceu na residência de sua filha, Sra. Jaime Guimarães, a senhora Isaura Xavier Pinheiro, viuva do jornalista Xavier Pinheiro.

CASTIGA O COURO
DE H CUNHA
Somente até o dia 8, sem qualquer prorrogação
DIA 10 — TERÇA-FEIRA — Às 20 e às 22 horas
"A BOCA É BOA"
Sucesso de quatro meses com casas esgotadas
DIARIAMENTE ÀS 20 E 22 HS Teatro RECREIO

IMPRESSOS EM GERAL
COMPOSIÇÃO E IMPRESSÃO DE JORNAIS, CARTAZES, PROPAGANDA, CÉDULAS, ETC.
ENTREGAS RAPIDAS
OFICINAS GRAFICAS "A MANHÃ"
RUA SACADURA CABRAL, 43 — TEL. 23-4479

A REVISTA SUPER-MODERNA E ULTRA-CÔMICA!
a BOCA É BOA
DE J. MAIA, MAX NUNES E MEIRA GUIMARÃES
Com WALTER D'AVILA · SONIA MAMED · COSTINHA · DINORAH MARZULO
Teatro CARLOS GOMES

Dia 12 de Abril, O ESPETÁCULO SENSAÇÃO DE 1956, com os mais queridos do Brasil, MARLENE e LUIZ DELFINO, a estrêla MIRITA CASIMIRO, expoente do teatro português, classificada como a melhor intérprete do ano passado; ANILZA LEONI, a estrêla-boneca e CHOCOLATE e um elenco gigante na revista:

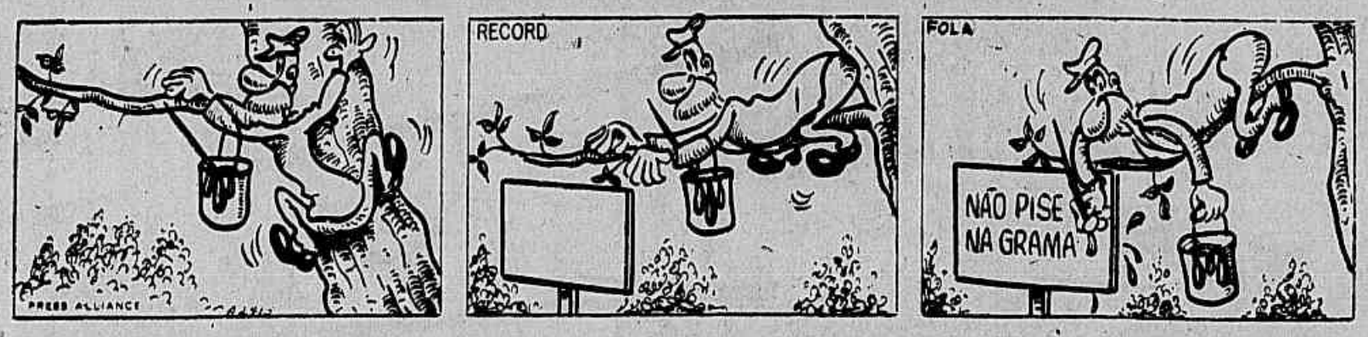
"APERTA O CINTO"

Não fique a pensar o dia inteiro
Na MONERÓ você multiplicará o seu dinheiro

CASA MONERÓ LOTERIAS
AV. RIO BRANCO 141
Telefone: 52-5166

Atendemos a pedidos do interior para remessa de bilhetes da Loteria Federal mediante vale postal, carta com valor declarado ou cheque bancário pagavel nesta capital.

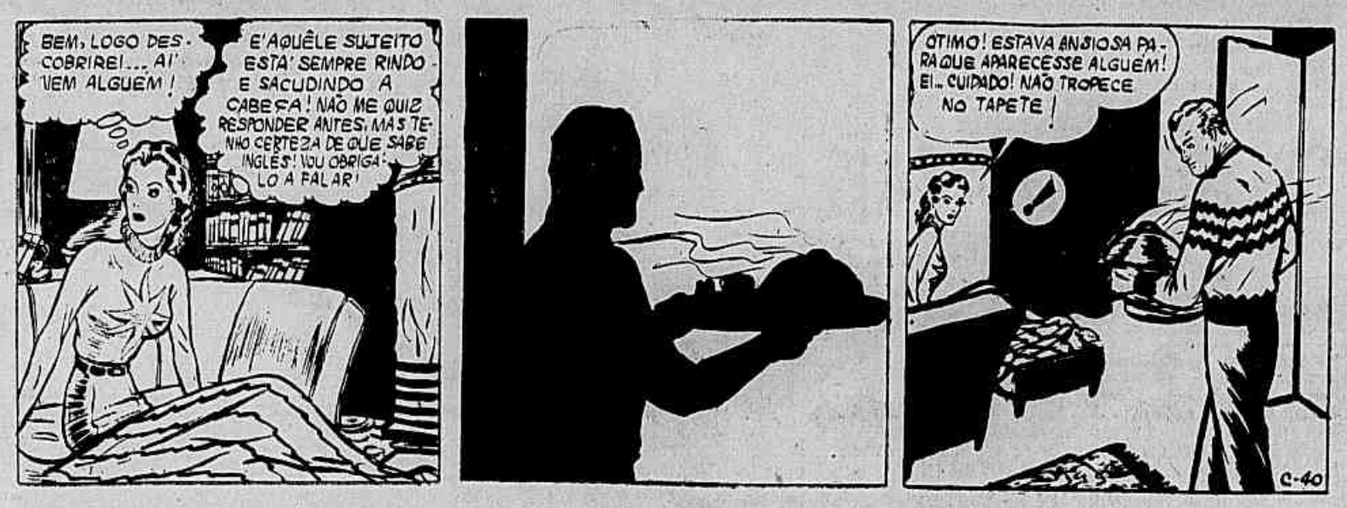
PACIFICO ★ ★ ★ Por Fola



MUTT e JEFF ★ Por Bud Fisher

MUTT, NO PRÓXIMO PAREO CORREM APENAS QUATRO CAVALOS... VOU JOGAR NO 'PANGARE'!
"PANGARE" ESTÁ LOUCO! ESSE CAVALO NÃO ESTÁ NO PAREO!
VOU APOSTAR MIL CRUZEIROS EM "PANGARE"!
QUE BOBAGEM! ÊSSE CAVALO CORRE EM CÍRCULOS!
NÃO IMPORTA! QUANTO DARÁ, SUA POULE?
MAIS DE CEM! MAS OUÇA...
COMO SOU SEU AMIGO, VOU DAR-LHE UMA INFORMAÇÃO... ÊSSE CAVALO NÃO PODE GANHAR... ESTÁ MANCO! EU SOU O DONO DÊLE!
ENTÃO NÃO VAI HAVER GANHADOR NO PAREO POIS OS OUTROS TRÊS SÃO MEUS E TAMBÉM ESTÃO MANCOS!
E-8

MULHER PANTERA ★ Por Tarpe


BEM, LOGO DESCOBRIREI... AÍ VEM ALGUÉM!
E'AQUÊLE SUJEITO ESTÁ SEMPRE RINDO E SACUDINDO A CABEÇA! NÃO ME QUIZ RESPONDER ANTES, MAS TENHO CERTEZA DE QUE SABE INGLÊS! VOU OBRIGÁ-LO A FALAR!
ÓTIMO! ESTAVA ANSIOSA PARA QUE APARECESSE ALGUÉM! EI... CUIDADO! NÃO TROPECE NO TAPETE!
C-40

MUNDOS GEMEOS ★ O. Lebeck e A. Williams

É EM LANDIA
QUISERA SABER SE NOS OUVIRAM NA TERRA!
DEVE TER FÉ E CONFIANÇA EM SEUS COMPATRIOTAS!
PARA TER CERTEZA, CONTINUEM TRANSMITINDO...
NO LABORATÓRIO DE NOVA YORK,
JURO QUE VI ALGO ESCRITO.
CÉUS! É INCRÍVEL QUE HÁ MILHÕES DE MILHAS RECEBEMOS UMA MENSAGEM ESCRITA!
591
5-5 OLEBECK A.Williams

- BUD FISHER
- FOLA
- HAM FISHER
- TARPE
- HUBBARD
- O. LEBECK
- A. WILLIANS

em Historietas Exclusivas para "A NOITE"

JANE POUCA ROUPA ★ Por Hubbard

SIM, PARECE QUE TIVE ABSOLUTO ÊXITO EM MINHA PRIMEIRA AULA DE TÉCNICA DE NAMÔRO, FRITZ!
NÃO SEI SE TENHO MAIS CAPACIDADE DO QUE A POBRE SYBIL WYSE PARA O ENSINO DO AMOR... MAS DIZEM QUE "AQUÊLES QUE NÃO PODEM FAZER, ENSINAM..."
É ÊSSES BROTINHOS PRECISAM DE MUITAS LIÇÕES!
ASSIM, TALVEZ EU CONSIGA DAR A ESSAS POBRES MOÇAS UMA VIDA MELHOR, COM O CASAMENTO, ANTES DA VOLTA DE MADAME...
SNIF!
-TOM CADGEBY!
GRR...
M 32

JOE SOPAPO ★ Por Ham Fisher

ESTAMOS EM SIDNEY, NA AUSTRÁLIA, NO FAMOSO CENTRO ESPORTIVO DE TATTERSAL. A AUSTRÁLIA É UM DOS MAIORES CAMPOS DE ESPORTE DO MUNDO.
MC FARLANE VENCEU O CAMPEONATO INGLÊS E SERÁ O PRÓXIMO CAMPEÃO MUNDIAL.
AS APOSTAS SERÃO ENORMES.
QUAL É A COTAÇÃO?
JOE ESTÁ A DOIS POR UM.
A RESISTÊNCIA DE DIGGER LHE DARÁ A VITÓRIA.
CONTINUE PROCURANDO O CORPO, DIGGER!
SIM, GEORGE!
8-153

CARAVANA

Dentre os mais famosos videntes de todos os tempos, cita-se Nostradamus, não so pelas inúmeras obras que deixou — das quais destacamos "As Centúrias" e "Carta a Henrique II" — mas tambem pela confirmação das suas profecias. Predisse a Revolução Franceza, A Fuga de Luiz XVI — sua prisão, morte e detalhes desta — A Vida de Napoleão I, A Guerra Franco-Prussiana, o Aparecimento de Hitler e Mussolini na Politica Mundial, A Morte de Jorge VI de Inglaterra, etc., etc.

Predisse ainda as circunstâncias e data da sua morte assim como a de Henrique II, fazendo a seguinte afirmação: "Morrerás numa gaiola de ouro e com os olhos vazados".

De fato assim aconteceu, visto que Henrique II morreu duma lançada num ôlho quando vestia uma armadura de ouro durante um torneio que estava disputando.

— Miguel de Notredame — êsse o nome de Nostradamus — nasceu em 1503 e morreu em 1556, França.

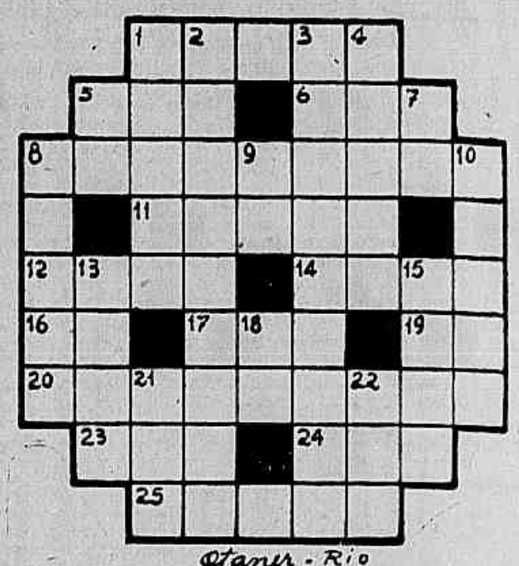
O Dr. Slipher é o astrônomo norte-americano que fotografou o planeta Marte na ocasião em que êle mais se aproximou da Terra. Bateu êle 21.400 fotografias e, depois de estuda-las, declarou que elas não mostravam qualquer indicio da presença de seres vivos em Marte, embora registrassem a existência de uma vida vegetal bastante primitiva.

Durante a inundação de Yanville, na França, ao ajudar a população a evacuar suas casas, a policia descobriu dois ladrões que vinham sendo procurados sem sucesso. René Lepretre e Ricardo Sierra, que dias antes haviam roubado cobertores e diversos objetos das casas da localidade, foram presos pelas águas, juntamente com tôda a "moamba"...

Um ciclista — Arne Bengtson — em Nykoeping, na Suecia, estava certo dia correndo em grande velocidade. Em dado momento, chocando-se com um caminhão, foi jogado ao alto de um viaduto de três metros de altura, varou a janela de uma casa, esparramando-se no chão de... um consultório medico...

O único soldado do mundo que tem o direito de aparecer no quartel em traje civil, pertence ao Exército norte-americano. Os médicos militares declaram que o jovem sofre de alergia e não pode usar uniforme militar...

OS ENIGMAS D'A NOITE



Otaner - Rio

PROBLEMA N.º 1590

HORIZONTAIS: — 1. Querida com predileção — 5. Mau cheiro — 6. Nome de Mulher — 8. Cobririas de água — 11. Rêdea — 12. Lavral — 14. Terra arroteada e própria para cultura — 16. Batráquio — 17. Colorido — 19. Pêlo de carneiro — 20. Prelado superior ao bispo — 23. Arvore terebintácea da India — 24. Cem metros quadrados — 25. Planta usada como tempêro.

VERTICAIS: 1. Termina — 2. Pessoa magra e descorada — 3. Fererias com dardo — 4. Transferir para outro dia — 5. Outra coisa — 7. Em partes iguais — 8. Ligara — 9. Grito de dor — 10. Grande sala — 13. Extraordinária — 15. Travesseiro — 18. Rio da Sibéria — 21. Cabelos brancos — 22. Abr. de senhora.

Soluções do Problema N.º 1589

HORIZONTAIS: — rosa — arca — cudar — touca — ume — sio — tal — to — cites — ma — almas — sodas — as — la — virar — rasar — ai — raiar — rolar — par — dani — edipo — atora — arou — sura

VERTICAIS: — ramal — ode — Sa — arsis — aloes — Ro — Cut — acama — nuta — alas — it — casar — solar — mar — dás — vale — raiou — raras — arara — Roma — la — rir — dor — pó — tu.

SOLUÇÕES DAS CHARADAS — N.º 64: pepineira. N.º 65: mandado. N.º 66: papata, pataca, tacape.

O PRECEITO DO DIA

Causa de Insônia

Poucas coisas fazem tanto bem à saúde quanto o sono. Nem todos, porém, podem usufruir seus benefícios, porque, muitas vezes, a insônia perturba êsse repouso indispensável. A insônia tem várias causas, mas, em geral, a falta de regularidade no horario de dormir concorre para agravá-la.

Aproveite totalmente os benefícios do reposo pelo sono, procurando deitar-se e levantar-se a horas certas. — SNES

CHARADAS

67. AFERÉTICA — Êle tem que USAR o martelo para CRAVAR prego. 3, 2.

68. LOGOGRIFO — DES (1, 2, 3, 1, 2) que as LAVOURAS (5, 6, 7, 8, 3) que em VOLTA (9, 6, 1, 8) de sua casa começaram a se desenvolver, êle usou de ASTÚCIAS (8, 9, 4, 2, 3) para as DEVASTAR.

69. PROTÉTICA — Para alegrar a TROÇA êles levaram uma CHARANGA. 2, 3.

HOMEM DE BORRACHA

QUE HÁ, CHEFE?
ATENDEMOS LOGO AO SEU CHAMADO! QUE SE PASSA? PARECE PREOCUPADO!
ENTREM RAPAZES.
FBI
OS AGENTES DO SERVIÇO SECRETO ESTRANGEIRO INFORMARAM QUE ESTÁ HAVENDO UM AUMENTO DE ESTOQUE DE URÂNIO NA EUROPA. NÃO CONSEGUIRAM DESCOBRIR COMO ENTRA O METAL NAQUELES PAÍSES, MAS ESTÃO CERTOS DE QUE ESTÁ SENDO EMBARCADO PARA OS ESTADOS UNIDOS, POR SUBTERRÂNEOS!
ISTO É UMA TAREFA REALMENTE "ATÔMICA"!
QUE QUER QUE FAÇAMOS, CHEFE?
QUERO QUE PRENDAM UMA BATALHA NO CAIS E ENCONTREM O QUE PUDEREM SÔBRE QUALQUER CARREGAMENTO DE URÂNIO QUE TENHA PASSADO POR AÍ!
BOLÃO, VÁ DIRETO PARA O CAIS E FIQUE "FAREJANDO", ENQUANTO NÓS ARRANJAR UM CONTADOR "GEIGER". PRECISO DÊSSE APARÊLHO PARA DESCOBRIR O URÂNIO.
CERTO, BORRACHA. FAREJAREI. SE HOUVER QUALQUER URÂNIO, SENTIREI O CHEIRO.
MAIS TARDE...
COMO ENCONTRAR O BOLÃO?... A AGULHA ESTÁ VIRANDO. ISTO SIGNIFICA QUE HÁ MATERIAL RADIOATIVO NESTA ZONA!
ESTOU SEGUINDO A DIREÇÃO DA AGULHA... ELA ESTÁ INDICANDO ÊSTE ARMAZÉM... ACHO QUE ESTÁ QUENTE!
BOLÃO! COMO VOCÊ ENCONTROU O URÂNIO TÃO RÁPIDO ASSIM?
HEIN? QUE FOI QUE DISSE? EU? VIM PARA CÁ PARA FUGIR DO SOL, ENQUANTO O ESPERAVA...

A UNIÃO COMERCIAL

A CASA QUE MAIS BARATO VENDE

Louças e porcelanas, vidros, cristais, ferragens e ferramentas em geral, talheres e faqueiros de tôdas as qualidades, baterias de aluminio, artigos finos, para presentes, variado sortimento de miudezas e utensilios de cozinha para restaurantes, botéis e casas religiosas

Ceras, aguarrás, estopas, parafina, braco e kaol para enceramento de edificios

ENTREGA A DOMICILIO

RUA DA CARIOCA, 21 (em frente à rua Ramalho Ortigão) — Fones: 22-3929 e 22-2432

Dr. Pedro de Albuquerque

Doenças sexuais e urinarias

Rua Buenos Aires, 80 - 1.º

De 13 às 18 horas

CALÇADO Paulo RIO DE JANEIRO

Máximo conforto garantia absoluta

SOLICH APONTOU A RAZÃO:

O "CARNAVAL" ARRASOU O TIME!

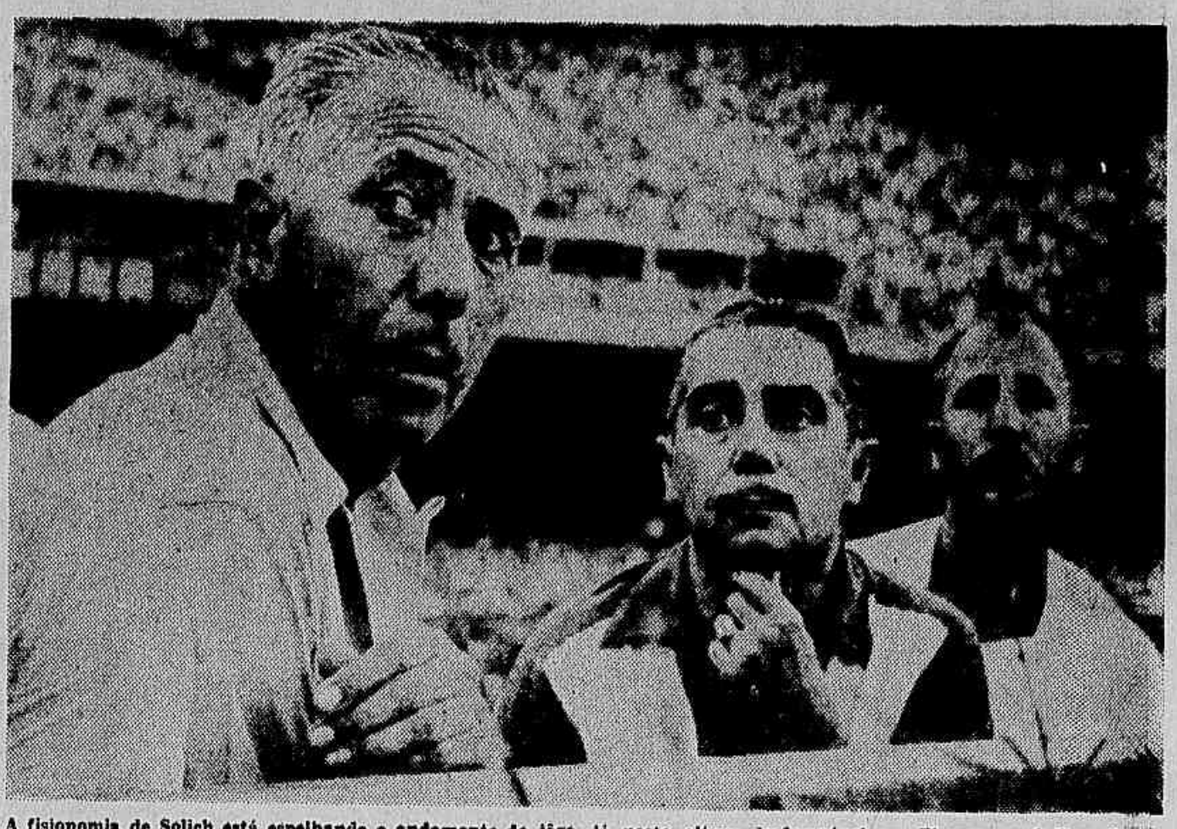
Censurados os Organizadores Precipitados — Trancado a Sete Chaves o Flamengo — Pressão Para Que Joguem Ari, Dida e Indio — Firme o Ponto de Vista do Treinador — Enquanto isso o América Está Solto

Tudo é expectativa em tôrno da partida decisiva. Ninguém arrisca antecipar a vitória do América, novo favorito neste prélio realmente sensacional entre os candidatos de maiores possibilidades. Se o América entrou em campo como favorito antes da primeira partida, foi o Flamengo o favorito que entrou em campo para o segundo jôgo. Agora volta o América a perfilar-se como o mais cotado, enquanto o Flamengo se contenta em ser um time ferido que jura vingança. Os rubro-negros estão realmente assustados com as perspectivas do encontro. O carnaval programado para depois do jôgo de domingo, teve que ser transferido por culpa do América e talvez por maior culpa ainda, do próprio Flamengo. Aliás êsse é o detalhe mais importante para o treinador Fleitas Solich, segundo suas palavras muito confidenciais mas que acabaram chegando ao conhecimento da reportagem. O treinador apontou a razão principal do insucesso como sendo a preparação psicológica que os próprios mentores do Flamengo criaram antes do encontro.

Disse mais que os jogadores se compenetraram que decidiriam o título com dois jogos apenas e tiveram conhecimento dos preparativos indisfarçáveis para a comemoração ruidosa da conquista do tricampeonato. Podem vir os desmentidos, mas podemos afirmar com absoluta convicção que Fleitas Solich censurou os organizadores da festa que não esconderam de ninguém seus propósitos e suas certezas com relação ao resultado do jôgo. Os jogadores foram os mais atingidos e sentiram-se preocupados com tal responsabilidade. Podemos também informar que estão acontecendo debates sôbre a possível escalação do time para amanhã, havendo aqueles que procuram insinuar e convencer o técnico que a entrada de Dida e Indio são necessidades prementes, seja qual fôr a situação física de cada um. Também o nome do goleiro Ari foi muito falado, mas Solich continua resistindo do firme propósito de manter a mesma equipe, salvo se o comandante Indio vier a obter normalmente, condição de jôgo. Aliás, Indio já manifestou seu desejo de atuar, nem que seja sob o efeito de injeções. O Flamengo está recolhido e trancado a sete chaves na estrada da Gávea, não se permitindo comícios nem visitas individuais aos homens mais chegados à direção ou à história do clube.

O AMÉRICA ESTÁ SOLTO

Enquanto isso os rubros estão passeando tranquilamente na praia do Flamengo, ao inteiro dispôr de quem quiser a confirmação do quadro para amanhã, ou algumas impressões corriqueiras a respeito da vitória por 5x1. Não há nada com relação ao América e apenas a torcida é enorme na questão do sorteio de camisas, já que os rubros batem pé na vantagem de atuarem com a camisa vermelha. Uma confiança impressionante no jôgo-decisão e cálculos que visam somar os prêmios e encontrar o montante financeiro da conquista do campeonato. Nem assim desprezam o Flamengo, achando mesmo que terão que jogar muito mais desta vez se quiserem superar uma equipe que naturalmente atuará muito melhor



A fisionomia de Solich está espelhando o andamento do jôgo, já nesta altura desfavorável ao Flamengo. O Dr. Paulo São Thiago não se mostra menos preocupado pela sorte dos seus pupilos, enquanto o massagista apenas observa

HOJE, UM INDIVIDUAL E BATE BOLA DOS SCRATCHMEN, NO CAMPO DO NAUTICO

RECIFE, 3 (Sport Press) — Amanhã, pela manhã, os "scratchmen" brasileiros realizarão um treino individual, no campo do Náutico.

O prestigioso clube pernambucano colocou todas suas dependências à disposição do selecionado brasileiro para treinamento. Por outro lado, o técnico Oto Vieira, que já foi assistente de Flávio Costa, no Vasco e que pertence ao Náutico, pôs-se à disposição do técnico do selecionado para auxiliá-lo no treinamento que fôr levado a efeito nesta capital, antes do embarque para a Europa, previsto para amanhã.

Assim, o treino dos "scratchmen" amanhã, constará de ginástica e bate-bola, contando com a colaboração de Oto Vieira.

RECIFE, 2 (Sport Press) — Desde a chegada da Delegação Brasileira a esta capital, o presidente da Federação Pernambucana, Sr. Rubens Moreira, tem sido incansável e inexcedível em atenções e gentilezas, acompanhando a Delegação de manhã à noite. Ainda agora, o conhecido desportista vem providenciando a aquisição de objetos de arte, característicos do norte, para que a delegação da CBD leve para a Europa, a fim de presentear os desportistas dos países que serão visitados, como uma lembrança do nordeste.

FLUMINENSE E F. C. PORTO EM 16 DE JUNHO NO MARACANÃ

Está pràticamente assentada a vinda do F.C. Porto ao Rio de Janeiro, em junho próximo, patrocinada pelo C.R. Vasco da Gama. Ao que a nossa reportagem logrou apurar, os dirigentes do clube português, quando da passagem da delegação vascaina por Lisbôa, rumo à Amsterdam, abordaram o Sr. Antônio Soares Calçada ficando tudo pràticamente assentado. Posteriormente tanto o Sr. Calçada como o clube luso enviaram ofícios ao presidente Artur Pires contando o que se havia passado, tomando as negociações um rumo mais definitivo, estando a esta altura dos acontecimentos quase tudo resolvido.

ESTRÉIA A 16 DE JUNHO

Apurou ainda a nossa reportagem, que o F.C. do Pôrto embarcaria para o Brasil no dia 12 de junho, em avião especial, juntamente com a delegação do C.R. Vasco da Gama.

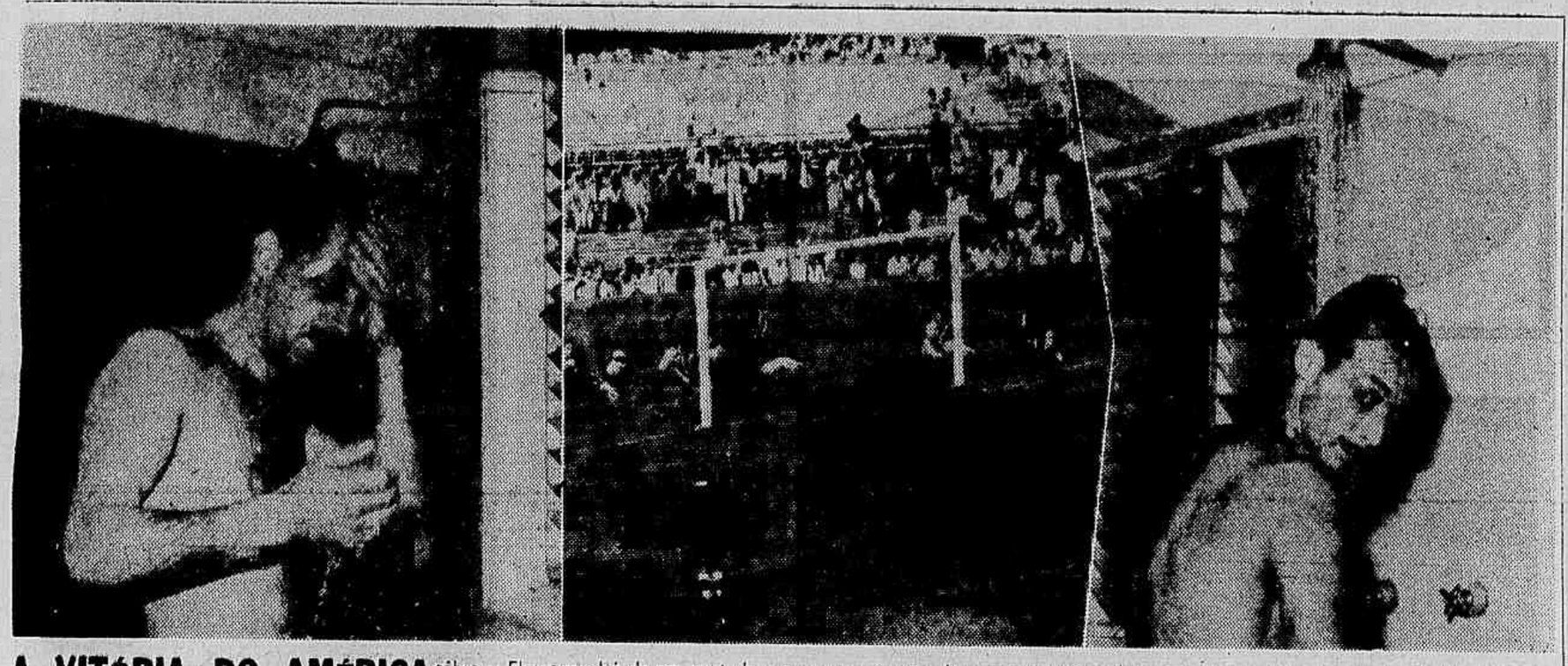
Por outro lado, a sua estréia já está marcada, acontecendo no dia 16, frente ao Fluminense. Mais tarde, ou seja, no dia 20/6 enfrentará ao Flamengo, encerrando a temporada no dia 28/6 frente ao Vasco da Gama. Como o espaço que medeia as suas duas últimas apresentações no Rio é muito longo, e como também a data de 24/6 está cedida à C.B.D. para um jôgo da seleção nacional, no Maracanã, neste dia os portuenses irão a Belo Horizonte, onde enfrentarão o Atlético Mineiro.

TAMBÉM O TORINO

Como na mesma ocasião deverá estar entre nós o Torino, da Itália, que se acha em negociações com o empresário José da Gama as suas apresentações serão feitas paralelamente com as do Pôrto organizando-se uma espécie de torneio. Os italianos jogarão nos dias 17/6, 21/6 e 27/6 contra o Flamengo, Vasco e Fluminense, respectivamente. Quanto à data de 24/6 será aproveitada para um jôgo em São Paulo.

ENCONTRO

Hoje, à tarde, deverá haver um importante encontro do Sr. Artur Pires com os Srs. José Alves de Moraes e Fadel Fadel, do Flamengo, quando será assentada a realização dos jogos do Pôrto em nosso País. Quanto ao Fluminense, já foi sondado pelo dirigente cruzmaltino, tendo o seu presidente Sr. Jorge Amaro de Freitas, concordado em participar da temporada do clube luso.



A VITÓRIA DO AMÉRICA sôbre o Flamengo há de ser cantada em prosa e verso pelas características que marcaram o feito dos "rubros". Ela foi o resultado de um melhor rendimento técnico e maior sentido de penetração na grande área, objetivando o gol. Com isso perturbou-se a defesa rubronegra permitindo a goleada inexorável. Dois homens foram acusados como os maiores causadores da debacle do campeão: Pavão e Chamorro. Analisando, friamente, a atuação do onze campeão, chegar-se-á à conclusão de que a êles, apenas, não cabe a culpa, mas ao conjunto, cujas linhas não se entendiam nos movimentos de ligação, permitindo os contra-ataques dos americanos na maioria das vêzes coroados de êxito, como bem exprimiram os cinco a um do placar. Aqui o banho não é figurado. Êle servirá para acalmar os nervos de Chamorro e Pavão, cujo empenho na luta não impediu a goleada inesquecível. Ao centro o desespêro de fotógrafo torcedor que ergueu os braços quando Pompéia conseguiu desviar um chute do Zagalo que levava endereço certo.

AMERICA X NACIONAL

Atração Desta Noite em Belo Horizonte

BELO HORIZONTE, 2 (Sport Press) — O Nacional, campeão uruguaio, disputará amanhã, à noite, no campo do América, na Alameda, o seu primeiro jôgo nesta capital, quando enfrentará a equipe do América.

Esse encontro vem sendo aguardado com o mais vivo interêsse, notadamente por tratar-se da apresentação do campeão uruguaio, integrado por elementos de grande valôr e categoria.

CHEGARAM ESTA TARDE

Os integrantes da delegação uruguaia chegaram esta tarde, hospedando-se no Brasil-Palace-Hotel. A embaixada uruguaia vem sendo alvo de tôdas as atenções por parte dos desportistas locais.

ARMENTAL O ARBITRO

O árbitro para o jôgo de amanhã será o uruguaio Juan Carlos Armental que acompanha a delegação uruguaia, tendo como auxiliares dois árbitros que serão indicados pela Federação Mineira.

FORMAÇÃO DOS QUADROS

Para o compromisso de amanhã, os quadros deverão apresentar-se assim formados:

AMÉRICA: Tonho; Gaia e Gilson; Cazuza, Wilson e Leonidas; Ernani, Hugo, Osvaldo, Alemão e Tião

NACIONAL: Taibo; Marschal e Santamaria; Cantos, Carballo e Cruz; Chagas, Messias, Briénza, Roque Caraballo e Romerito ou Villamides.

A segunda apresentação do Nacional deverá ser quinta-feira próxima, no Estádio Independência, contra o Atlético Mineiro.

Rumo ao Peru os Campeões de Remo

Em duas turmas, sendo que a primeira está com o embarque previsto para o próximo dia 17, partirão os nossos remadores para o Sul-Americano, de Lima, no dia 29 do corrente mês.

No dia 24, partirão o Alte. Máximo Martinelli e Sr. Air Pinheiro, dirigentes da entidade continental do remo, que, em Lima, controlarão o certame maximo náutico, onde o Brasil tentará o bi-campeonato.

A "estrêla" bandeirante Cida que é esperada amanhã no Rio para os treinos da seleção brasileira de basquetebol

TETÉ, O ENAMORADO DA SELEÇÃO

O TÉCNICO FALA SOBRE A MULTA E O INCIDENTE COM O TRIBUNAL DE JUSTIÇA

PORTO ALEGRE, 3 (Sport Press) — Teté, o técnico da seleção gaúcha que teve a incumbência de representar o futebol brasileiro no Pan-Americano, do México, recentemente, não é homem dado a entrevistas. Fala pouco com objetivo publicitário mas é um excelente "papo" quando palestra com os amigos.

"SE FOSSE MILIONARIO ..."

A reportagem aproveitou a oportunidade de dois dedos de prosa do treinador com um grupo de amigos. A certa altura, dizia êle: — "Se fôsse milionário queria êsse selecionado para mim. Para fazê-lo jogar quando me sentisse triste e vazio. Êle encheria meus olhos com a perfeição do jôgo e meu coração com a alegria que proporcionaria."

Essa frase é suficiente para encerrar, tôda uma grandiosidade de louvores ao comportamento disciplinar, técnico e ao espírito de luta da seleção campeã pan-americana.

A certa altura da palestra foi abordado o caso da multa aplicada pelo C. N. D. Teté salienta que há técnicos e professôres mesmo da Escola Nacional de Educação Física, cujos conhecimentos não podem ser postos em dúvida mas que na prática não tem conseguido maior sucesso. Acha que o C. N. D. poderia resolver satisfatoriamente o assunto, reconhecendo a capacidade daqueles que sabem aplicar a teoria. E o técnico gaúcho acaba fazendo uma pergunta: se a minha ida como técnico do selecionado ao México foi ilegal, considerará o C.N.D. ilegal a conquista do selecionado que dirigi?

ADVOGADO EM CAUSA PROPRIA

Alguém indagou de Teté como tinha sido o caso do Tribunal de Justiça do Pan-Americano. Teté ri, com aquêle ar bonachão e passa a contar a passagem pitoresca.

O juiz argentino Rossi agia com visíveis falhas. A certa altura Teté explica que não se conteve e chamou-o de "Raton", que em espanhol significa ladrão. Foi indiciado. Pediu ao senhor Aneron Correia que permitisse fazer sua própria defesa.

Perante o Tribunal, explicou que desconhecia a língua espanhola e que em português rata significava engano, gafe, equívoco e não ladrão como fôra interpretado. Foi advertido que a sua expressão fôra raton e não rata. Foi quando Teté completou sua defesa explicando que como o equívoco do juiz fôra grande havia usado o superlativo de rata que tão mal tinha sido interpretado. Foi absolvido e anotou, assim, sua primeira vitória como advogado...

REABILITADO O BOTAFOGO

Batido o Norkopping, da Suécia, por 2 x 0

ANTUERPIA, 3 (Serviço especial de A NOITE) — Jogando, ontem, nesta cidade, o quadro brasileiro do Botafogo derrotou o Norkopping, da Suécia, por por 2 x 0, em peleja válida para o Tornêio da Páscoa.

Em conjunto o Botafogo mostrou-se muito melhor do que em sua partida de estréia, e os jogadores, por seu turno, conquistaram o público com suas filigranas e impressionante domínio de bola.

Os tentos dos brasileiros foram marcados por Neivaldo, cobrando um corner com grande maestria, isto aos 40 minutos. Um minuto após Alarcon assinalara o segundo ponto para os seus.

Teste Definitivo Para os Juizes Inglêses

S. PAULO, 3 (Sport Press) — O desempenho apresentado pelos juizes ingleses Harry Davis e Charles Williams, não tem correspondido. Sabe-se que os dirigentes paulistas resolveram manter os referidos árbitros no tornêio "Roberto Gomes Pedrosa", fase nacional, em caráter de teste definitivo. Se não conseguirem agradar serão dispensados e então será feita uma comunicação ao presidente Mendonça Falcão para que em vez de dois contrate quatro árbitros europeus para o campeonato paulista.

Ficou resolvido entre os clubes paulistas, ainda, que seja destinada a percentagem de 3% sôbre a renda líquida do tornêio, em benefício das vítimas da catástrofe de Santos. Para a disputa do tornêio vigorará o regulamento que vinha sendo obedecido na disputa do tornêio Rio-São Paulo.

TAMBEM O SANTOS IRÁ À EUROPA

SANTOS, 2 (Sport Press) — O Santos acabou acertando uma temporada na Europa, nos entendimentos mantidos com o empresário Sanchez Diaz. Sabe-se que a temporada compreenderá 15 jogos obrigatórios, com possibilidades de mais cinco, na dependência dos resultados nos primeiros prélios.

A delegação do Santos deverá embarcar no próximo dia 30 de abril viajando para a Espanha onde o campeão paulista estreará no dia 2 de maio enfrentando o poderoso conjunto do Real Madri. Disputará ainda um ou dois jogos na Espanha, seguindo depois para Portugal, França, Italia, Suiça e Turquia.

Metaluzina x Democrata

BELO HORIZONTE, 2 (Sport Press) — Ao que apuramos o Metaluzina, da cidade de Barão de Cocais, convidou o Democrata de Sete Lagôas, para ali realizar uma peleja amistosa no próximo domingo.

"ULTIMATUM" ÀS "ESTRELAS" FALTOSAS

Mais um treino foi realizado ontem pelas "estrelas" nacionais que vão participar do Tornêio Internacional de Basquetebol Feminino. Como se sabe, a partir do próximo dia 24 veremos em ação no Maracanã, as maiores expressões do basquetebol continental, representadas pelas chilenas, paraguaias, argentinas e brasileiras, num verdadeiro certame sul-americano. Pois entre outras grandes jogadoras teremos oportunidade de rever a nossa conhecida Irene Velasquez, que no mundial, realizado no Chile, foi a "cabeça fria" na derrota das nossas patrícias, onde, no entanto, tiveram o mérito de derrotar as "estrelas" da América do Norte, donas absolutas do basquete mundial.

Procedente de São Paulo chegou ontem ao Rio por volta das 16 horas, a jogadora Nair, A campeã sul-americana rumou imediatamente para a quadra do Monte Líbano, onde exercitou pela primeira vez com as suas companheiras de seleção. Com a inclusão da bandeirante Nair, a representação nacional ganhou mais vivacidade e desembaraço. Enquanto se dava a apresentação de Nair, a veterana mas sempre jovem Ivone Santos dispensada pelo setor médico da seleção não tomava parte no exercício.

"ULTIMATUM" ÀS "ESTRELAS"

O vice-presidente da C. B. D. Carlos Chagas tendo em vista a premência dos treinos, mandou um "ultimatum" às "estrelas" convocadas para a seleção e que até agora não se apresentaram para os treinos. Assim é que às jogadoras que não chegarem até amanhã serão dispensadas. Fala-se assim que Neide e Iverli serão excluídas. Quanto à Heleninha e Cida, são esperadas amanhã.

BRASILEIROS CONTRA FRANCESES

A Grande Sensação De Quinta-feira, No Torneio Internacional De "Stock-Cars" — Casini, Souza Costa E Ari, Contra Gil Delamare, Moreau E Jean Blanc

A temporada internacional de "stock-cars" que, pela primeira vez está sendo apresentada nesta capital, com real agrado, entrará, quinta-feira, numa das suas últimas apresentações. Isso porque o público de São Paulo reclama a presença ali dos "Loucos do Volante", o que se dará dentro de breves dias.

Mas, o empresário dos famosos volantes, reservou para os espetáculos de despedida, novas e surpreendentes atrações. Uma delas será lançada quinta-feira, com o formidável confronto entre os melhores corredores cariocas e quiçá do país, e os "ases" franceses Gil Delamare, Armand Moreau e Jean Blanc.

Trombadas e capotagens espetaculares como a que nos mostra o flagrante acima, veremos hoje, no Fluminense, às duzias

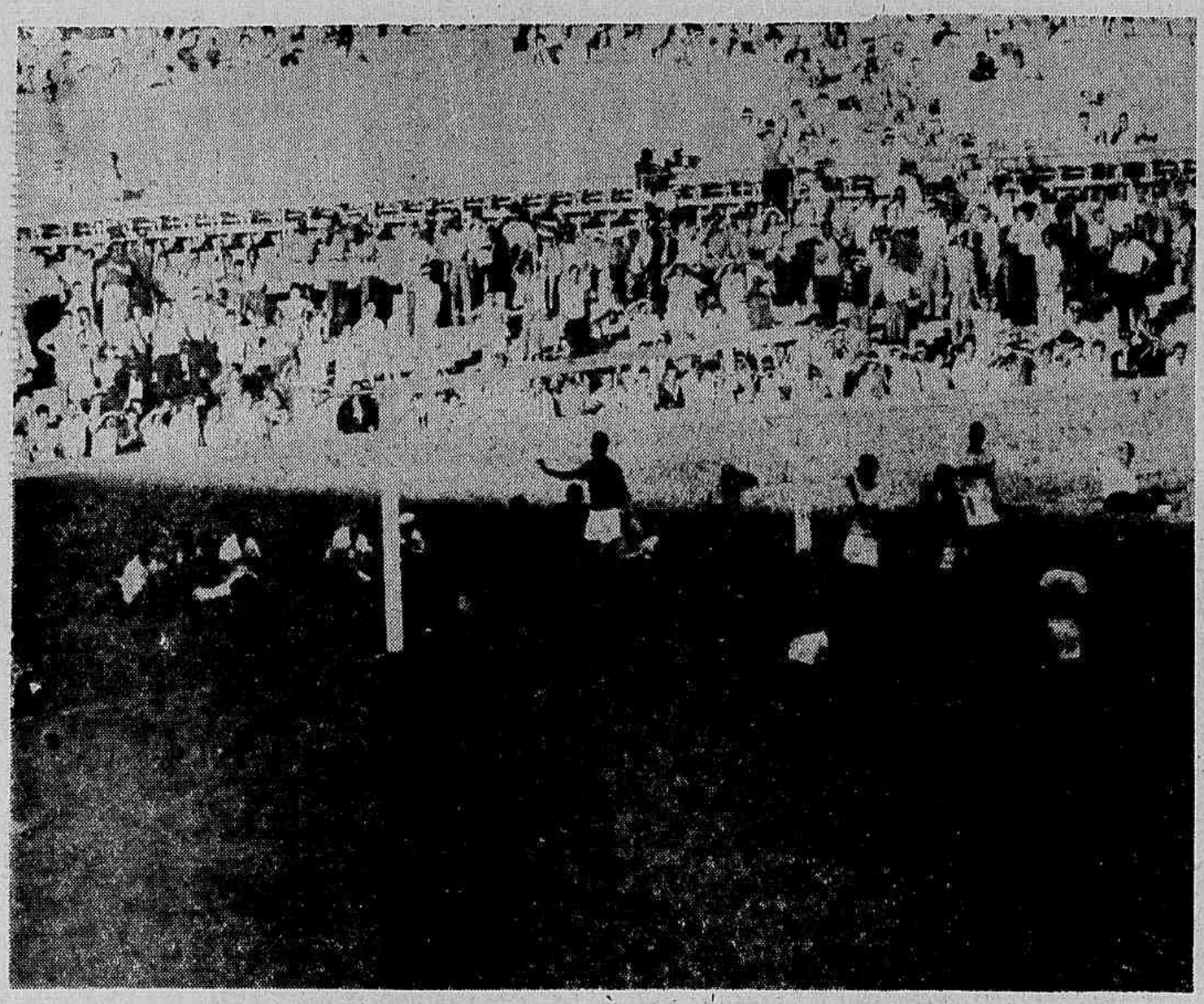
EQUIPE DE CAMPEÕES

A representação brasileira será formada por autênticos campeões como Henrique Cassini, Ari Santana e Artur de Souza Costa. Todos três ostentam títulos conquistados em nossas pistas, em várias épocas, convindo lembrar que, no mês passado, Casini venceu brilhantemente e mais uma vez, o Circuito do Maracanã. Teremos assim, no estádio do Fluminense, a partir das 21 horas, não só uma parada de "ases" como um desfile de classe, habilidade e coragem

O PORTUGUÊS ESTARÁ FIRME

Noutra prova, organizada para a noite de depois de amanhã, o volante português, Joaquim Sampaio, dono da torcida pela sua audácia e ligeireza de manôbras, enfrentará o canadense Camus e o belga Ferraille. Dessarte, numa só noite, veremos dois torneios verdadeiramente internacionais, acrescendo a circunstância de que será uma das derradeiras oportunidades para o público apreciar as batidas e capotagens mais sensacionais.

Telefone para CARIOCA-REPÓRTER: 43-3349



Tudo em ordem com a defesa do América. Comportamento tal, que tôda ela foi convocada

PÉS QUE VALEM MILHÕES...

CONVOCADO EM MASSA O AMERICA

Dequinha Salvou o Flamengo da Proibição — Quem Está Melhor Que Rubens? — Ivan Dividiu a Bola — O Homem de Fora se Chama Alarcon

(De ORLANDO ABREU) ★ *(Fotos da Equipe de A NOITE)*

PELO menos até amanhã, depois do jôgo, só se fala em América. Goleada sôbre o Flamengo de nossos dias é sinônimo de alto cartaz, até que a bola deixe de ser encarnada. Quando um time vence como o América venceu, só a convocação em massa atende as necessidades da página. Os vinte pés do América, e mais as mãos do arqueiro, estão valendo milhões na véspera da partida decisiva. O Flamengo quase fica proibido de se manifestar entre os melhores da partida. Felizmente para o seu pavilhão, joga no Flamengo êsse rapaz que se chama Dequinha. Não fôsse o centromédio e a esta hora só americanos ocupariam o espaço destinado a anunciar os pés que valem milhões depois do desfile exigido. Desfilaram os pés rubros com a elegância de quem quer muito mais que uma vitória igualando tudo. Pois são êsses pés que retornam à cotação, pública, depois de terem passado com distinção no teste que os valoriza. São chamados então:

"— Mãos de Pompéia. Fadadas ao sucesso absoluto se continuarem firmes e elegantes como até agora. Chamam-no de louco, mas êle continua defendendo bolas difíceis e complicadas com mais freqüência, que deixando passar bolas fáceis. Isso é importante.

"— Pés de Rubens, o homem que mudou a tática do time no segundo tempo e reproduziu novo e esplendoroso trabalho de defesa. Djalma Santos e Paulinho, no momento, não estão a sua frente.

"— Pés de Edson. Vigorosos, certos. Brincou com a bola e divertiu-se com o jôgo numa tarefa gigante para os que viram mas diminuta para êle.

"— Ivan, pela preciosidade de seu trabalho. Deixou definitivamente de ser um "dono" do time e larga a bola com absoluto proveito.

"— Osvaldinho, cuja volta ao time valeu um atestado de vibração e experiência com que não contava o Evaristo.

"— Hélio. Complemento de uma defesa correta. Jogou o sóbrio e necessário para diminuir ao mínimo o poderio do Flamengo por aquela zona.

"— Leônidas, outra vez desconjuntado, marcando um gol diabólico e não temendo, desta vez, os gritos de Pavão e Tomires.

"— Alarcon, um craque sob medida que o América lançou no futebol carioca. Moço de fora, de outras terras, com outro idioma, mas "falando" no mesmo estilo dos maiores "prosadores" da pelota que andam por aí.

"— Ferreira que disse bem a razão de seu jôgo. Agora o América venceu a agitação e tudo correrá bem. Ferreira produziu o que produziria com Martin.

"— Pés de Dequinha, que não deixaram o estádio como pés perdedores. Pés que sentiram o abismo, mas nêle não se precipitaram. Pés que continuam valendo o mesmo, depois da implacável goleada.

Alarcon está no ar. Apontado com freqüência como um dos maiores jogadores que atualmente exibem virtudes no Maracanã. Com muita razão

SACO de GATOS

THÉO DRUMMOND

O FLAMENGO VAI PLEITEAR A ANULAÇÃO DO SEGUNDO JOGO, SOB A ALEGAÇÃO DE QUE FOI BRINCADEIRA DE 1.º DE ABRIL!

★ A PERGUNTA

Chamorro era o mais abatido no vestiário do Flamengo. Pelo que ia morrer. Triste, quase sem voz. Até que um locutor-volante entrou pela sala a dentro, a fim de buscar impressões dos jogadores vencidos. Chegou-se pro Chamorro, disse-lhe que o microfone era dele e ficou esperando. No mais puro castelhano Chamorro falou ao micro: "Pero, o que é que yo voy a dicer en casa?".

★ O REGRESSO

Solich, ativamente, providenciava o regresso da turma do Flamengo para o casarão da Gávea. Foi para junto das duas camionetas e começou a distribuir os jogadores: "Ustedes aqui" (dizia Solich), apontando para Pavão, Tomires, Deca Jorge, Jadir, Joel, Duca, Evaristo, Paulinho e Zagalo. Os jogadores entraram e Solich ainda mandou quye na mesma camioneta embarcassem o massagista, o médico, Jayme de Almeida e os aspirantes. Depois, êle mesmo entrou. Foi aí que Chamorro indagou, cá de fora: "E adonde yo voy, don Fleitas?". Fleitas Solich apontou para a outra camioneta vazia: "Usted vay en aquella otra. Usted e aquelles mijones de frangos!".

★ INTELIGENTE

Tôda a vez que o América avançava, aquêle espiquer gritava: "Ataca o América o arco DESGUARNECIDO por Chamorro!".

Tão logo acabou o primeiro tempo da peleja entre America e Flamengo houve, imediatamente, uma reunião no vestiário rubronegro, à qual compareceram Alves de Morais, Fadel Bis, Don Fleitas e outros, inclusive Chamorro. Na presença de todos foi feita a devida pesagem dos dois frangos até àquela altura engolidos pelo elegante goleiro rubronegro — sendo Chamorro muito felicitado na ocasião, pela qualidade das aves

NA PRIMEIRA PELEJA ZAGALO PERDEU A ALIANÇA. NA SEGUNDA PERDEU O JÔGO!

★ ESTRÉIA

O Vasco de Martim Francisco estreou na Bélgica. Contra Anderletch. Entrou bem, por 5 x 2. De noite, após o jôgo, a delegação vascaína foi homenageada com um banquete. E o presidente do Anderletch, à sobremesa, fêz o discurso de agradecimento, dizendo que o seu clube estava satisfeitíssimo com a gentileza dos vascainos, que o Vasco era um grande quadro, tinha um grande técnico, etc. Assim que o "speetch" acabou foi uma apoteose. E todos os belgas presentes gritaram em côro com o seu presidente, olhando para o time do Vasco: "QUE BELEEEEEZAAAAA!"...

★ BOTAFOGO

Fazemos daqui um apêlo no sentido de que nos informem, por carta, telegrama ou telefonema, o paradeiro da forte e homogênea equipe do Botafogo de Futebol e Regatas, que recentemente embarcou para a Europa. Soubemos, vagamente, que os alvinegros haviam jogado contra uma equipe de uma aldeia do interior da Europa Central, chamada Udda, Mudda, Tijuca ou qualquer tróço assim. Quem nos fornecer qualquer informação que nos leve a descobrir a delegação do alvinegro será gratificado.

A VERDADE É ESSA: O PADRE GOES, SOZINHO, NÃO CHEGA. AMANHÃ, O FLAMENGO VAI LEVAR PRO MARACA A CONGREGAÇÃO INTEIRA!

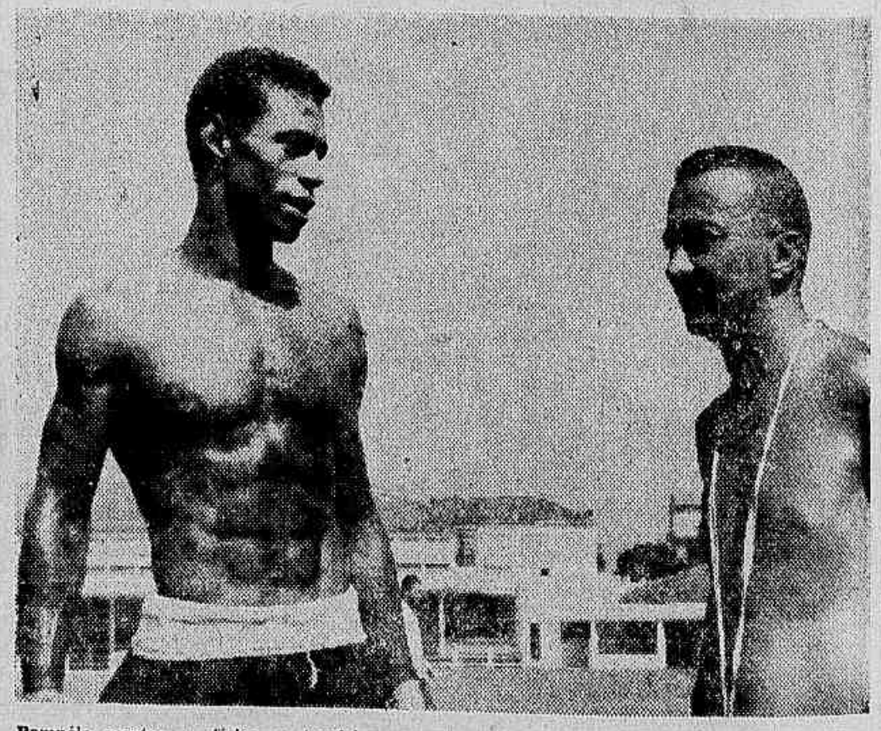
A NOITE Esportiva

Osni gritou muito da boca do tunel e seu entusiasmo foi grande com a vitória do América. Edson parece ter feito pouco esfôrço embora jogasse muito

FORÇA DE EXPRESSÃO

Por Y. BAÑEZ

— O JOGADOR «FOI DE CIRCO», «DOMINANDO A BOLA» NA ÁREA...



Pompéia mostra o físico e também vem mostrando que não é louco. Suas defesas começam a garantir e o técnico Mangualde sabe disso e conta com êle